

SÁRÁNDI JÓZSEF

*Sziget a szárazföldön*

„Most jaj annak, aki kihull a Mából.”  
*(Ady Endre: A XX. század)*

Ahol a sziget kezdődik  
*ott kezdődöm én –*  
*az ismeretlen falu szárazföldjére vetett Robinson*  
*Péntek helyett persze egy kedves nővel*  
*osztom meg dolgos kipörgetettségem*  
*a szétesett társadalom*  
*láng-vízben álló szigettengerén*

*Nyomorultul gyönyörű érzés*  
*zsványtanyám oltalmában élni*  
*Meg sem érintenek tudathasadásaitok árulásaitok*  
*patkányintelligens kannibáljaim*  
*Mekkora könnyebbség arra gondolnom*  
*torpedóitok hajótöröttjeként*  
*siklottam ki ha csak ideiglenesen is*  
*mérgezt karmaitok közül*  
*De jó lenne hinni*  
*hogy már életemben elfelejtettetek*

*A zubogó esőben döggént gödörbe dobott*  
*sárba taposott Mozart intermezzója*  
*villan eszembe –*  
*Kit érdekel sorsa egy zseniális nyomoroncnak?*  
*Mellbeteg testéből kifogyott a szusz*  
*de Ő jó kísértetként visszatért*  
*és százezer zenekar bangszerével*  
*hegedűn játssza játszatja*  
*a baláltusáját vívó emberiség*  
*hátborzongató rekviemjét*

[ Sárándi József verse ]

*Hát így állunk hölgyek és urak  
félíg kényszerből félíg önként vonultam ki  
hullaszagú paradicsomotokból remetelakomba  
Szőlő cseresznye barack eper s hatalmas  
diófák kullancstalan pagodájában hallgatom  
a fecskeké rigók balkáni gerlék  
romlatlan udvarló énekét  
hogy varjúkárogástok ki ne ölje belőlem  
a maradék csodát: belső békémet – békétlenségemet*



---

SÁRÁNDI JÓZSEF (1945) Leányváron élő költő. Utóbbi kötete: *Mi az, hogy balbatatlanság?* (1997).