



POGÁNY GÁBOR

## *Metamorfóbia*



dv, szerikém! Nem zavarom? iszik egy sört? Volna egy sztorim, érdekli? Mer' tudom, hogy szereti hallgatni mások meséit. De ez nem is igazán az enyém, én is hallottam az egyik cimborától. A Töhötömmel egyébként egy helyre járunk horgászni, tudja, én imádom a természetet, így azután vadászok is, horgászok is. Bírtam, volt ez a vadász-horgász kiállítás, gondoltam, én is jelentkezek kiállítási darabnak, höhö. Szóval Töhi, hülye nevet adott neki az apja, a javítóba dolgozik. Nem töki, ha leírja, ezt hangsúlyozom, hanem Töhi. A javító, az tudja, az a börtönszerű ott az erdőszélen, de ott csak ilyen kölykök vannak. Az az, fiatalkorúak.

Na, Töhi ott van velük egész éjszaka, oszt figyeli őket. Én nem csinálnám, az biztos, ott a sok hülye gyerekkel enni a kefét...

Szoktam egyébként arra is vadászni, mert mostanában kurva sok arra a varjú, és engedélyt kaptunk a ritkításra. Viszem oda a kutyát is, bár öreg már, nehezen mozog, de sűrű az aljnövényzet, a varjakat meg be kell mutatni, ezért a kutyának kell kihoznia a zsákmányt. Szokta is emlegetni Töhi cimbi, hogy hallja, mikor kint vagyok lődözni. Amúgy öreg már a kutya, nehezen is mozog, nem ficánkol úgy, mint régebben. Hát nézzük csak: olyan tizennégy körül van. De bírja még. Mikor látja, hogy húzom a bakanccsot, veszem a puskát, már a kapuban van, szinte vigyorog a pofája, jár a farka, örül, hogy indulunk. Szereti az asszony is, sokszor vesz neki ilyen kutyakekszet. A lányom, meg ha felhív, mer' kinn van Bostonban, ott dolgozik, mindig kérdei a Lettit, hogy mi van vele. Iszol még egy sört, nem untatlak? Kicsit kérsz?

Hol tartottam?

Igen, a kutya. Hát szóval öreg darab már, szereti mindenki. Szoktam vinni, mikor horgászni megyek is, békésen pihenget ott Töhi meg köztem. Mert Töhi egyébként veszett sokat dumál. Én nem tudom, biztos otthon nem lehet neki, meg a munkahelyén azokkal a kölkökkel sem beszéli ki magát, oszt horgászás közbe csak mondja, csak mondja. Én meg nézelődök, sokszor azt sem tudom, miket magyaráz. Néha hümmögök, meg mondom neki, hogy igen-igen. Nézem a nádat, a vizet, a túlparti fákat, vakra rom a kutya fejét. Néha kapás is van, de Töhi csak beszél és beszél. Na ilyet se hallott még. Az a Töhinek a hobbija, hogy temetésekre jár. Ez is mekkora baromság má? Hát nem? Normális ember a lagzit szereti, vagy a kereszteleőt, én legalábbis azokat a jó falusi lagzikat nagyon bírom. Mostanában már nem is jutok el ilyen lagzira. Néhány éve voltunk az unokaöcskös lányának az esküvőjén, azután persze lagzi volt. Úgy képzelje, hogy négysszáz vendég volt, és a kislány, hát már pocakja volt, rosszul lett a templomban, az esketés közbe. De nem hagyták ám a szülők, hogy a mentő elvigye, hanem még a hordágyon ott kellett maradnia, hogy a házasság melegyen. Utána vihettek. Pontosan nem tudom, mi volt vele, azt tudom, hogy már nem is engedték haza, hanem a szülésig a klinikán kelletett maradnia. Ettől függetlenül megtartották a lagzit,

ha má' ott a násznép, meg a sok kaja se mennyen tönkre... Még menyasszonytánc is volt, a menyasszonyt a húga helyettesítette. Azt mondták a rossznyelvek, hogy a nászáj-szakán is, he-he.

Izsunk még egy sört, ugye?

No, hol is? Ja a lagzi! Na, de a Töhi meg a temetésekre jár. Mesélte, hogy volt olyan temetésen, hogy nem tudtak rendes koporsót csinálni, mert megboldogult úgy halt meg, hogy ráselőtt a műhold. Én ezt mondjak nem annyira hiszem el, szerintem csak szíváttott, bár azt elfelejtettem megkérdezni, hogy milyen és mekkora gödröt kellett átni? Egy másik temetésen meg, tudod, ott a javítóba sok a cigány gyerek, oszt valamelyiknek közeli hozzáartozója halt meg, és ki kellett kísérni, ez a Töhi meg vállalta a dolgot, merthogy ő amúgy is szereti a temetéseket. Mesélte neki a kölyök, hogy az öregasszony, aki meghalt, megátkozta a familiát, mert azok már alig várták, hogy kipurcanjon, talán még siettették is valahogy, meg verekedtek, veszekedtek az örökségen, ott az öregasszony halálos ágyánál, miközben az haldoklott. Szóval a gyerek szerint nem búcsúzott az öreglány, hanem szidta a családját, és azt kívánta, hogy a Devla – tudod náluk az a Jóisten neve – csapjon beléjük. Ez ilyen rendes cigánytemetés volt, jó sokan voltak, de már úgy ősz vége felé, ahogy mesélte a Töhi. Ezt azért szükséges hozzátenem, mert ilyenkor már nincsenek olyan zivatarok, viharok, mint nyáron, de ekkor bizony kerekedett egy jó nagy vihar a gyászoló gyülekezet nyakába. Álltak a sír körül, ment a jajveszékelés, húzták a zenészek a nótákat, ahogyan Töhi mesélte, szürke volt az ég, mikor egyszercsak ott volt felettük a fekete felhő, és szélvihar kerekedett, villámolt egy hatalmasat, dörgött az ég bődületeset, hogy minden élő összecsinalta magát. A világ lám bizony bevágott a rokonságba, és az égi háború ahogy jött, elmúlt. Nagy csend lett egyszerre, azt mondta Töhi, hogy csak a varjak károgását lehetett hallani, mígnem megint kitört a jajveszékelés, mert tucatnyian maradtak a földön. Beteljesült az öregasszony átka, közébük csapott a Devla. Várválás már, csörög ez a szar, na úgy látom az asszony keres, biztos kész a vacsi. Holnap itt leszel ugye, mert még azt el se meséltem, amit akartam, csak a Töhít ragoztam itt, pedig én nem is vagyok bőbeszédű.

Szevasz, de jó, hogy itt vagy. Kezdjük megint sörrrel? Nem baj, ha tegezlek, ugye, úgyis én vagyok az öregebb. Te hanyas vagy? Ó, hát akkor persze, hát a lányom is idősebb nálad egy kicsivel! Család? Az már szép, nálunk csak ez az egy van. Eleinte nem akartunk többet, amikor meg már akartuk volna, akkor nem jött össze. A Jóisten nem adott másikat. Voltunk mi orvosoknál is, oszt nem találtak egyikükönél se semmi bajt, azután meg elmentünk az árvaházba, hogy magunkhoz veszünk egyet-kettőt, de rendesen a nevemre, de ott meg rítt az asszony, hogy nem tud választani, minden meg még se hozhatja haza, így lebeszélte a pszichológus rólá. Voltak ott többen is olyanok, hogy – hogy is mondjam neked – látszott, hogy valami bajuk van, oszt mentől szerencsétlennek nézett ki, az asszony szíve annál inkább megesett rajta. Én meg tiltakoztam keményen ezek ellen, és az agyturkász azt mondta, hogy ez így nem lesz jó, mert én gyűlölni fogom azt, akit a feleségem választ, ő meg azt nem fogja tudni elfogadni, aki nekem tetszik. Tisztrára, mint a vásárba... Ennek úgy tizenöt éve. Akkor végzett a lányom, kapott állást Pesten, itt maradtunk magunkba. De végül oszt nem lett így az egészből semmi. Pedig a teljes procedúrát végigcsináltuk. Akkor már megvolt a kutya, így talán nem volt olyan nehéz, de mondom, az asszony az összes szerencsétlen haza-hozta vón, nekem meg egy kis füstös kölyök tetszett. Olyan két-három éves körül lehe-

tett, de szerintem fele olyan méretű volt, mint a többi vele egyidős. Kis satnya, fekete gyerek volt, olyan kicsi, hogy először észre sem vettettem. Egyszer csak ott volt előttem. Mindegyik elkorlódott hirtelen, mentek az asszonyhoz, ez meg ott maradt egyedül előttem. Nem csinált az semmit, csak nézett. Nagyon furcsa volt, és nem tudtam, hogy mi-től. Olyan furcsa érzésem volt. Érezted már úgy, hogy a vesédig látnak? Na, ez olyan volt. Nézett föl rám, és nem tudtam ott hagyni. Lassan jöttem rá, hogy kétféle szeme volt a kisgyereknek. Az egyik olyan meleg-barna, a másik hideg-kék. Utóbbival szúrt az ember agyának mélyéig, a másikkal meg könyörgött. Vagy utasított... Mit' tom én. Az asszony meg minden hazavitte volna, én meg ezt az egyet. Később, akármikor is visszatarttam arra a szempárra, minden kirázott a hideg. Huh! Most is. Hozom az újabb sört, meg hozok valami rövidet az ijesztésre. Már mész?! Ja persze, a fáradt víznek ki kell jönnie.

Jár itt a szám össze-vissza, fecsegek magamról, mint egy vénasszony, oszt közbe meg a Töhi – nem Töki, el ne felejtsd! – sztoriját meg elfelejtem elmesélni, pedig amiatt szakítottál rám időt. Kedves vagy, hogy ezt mondod, örülök, hogy nem untattalak eddig sem.

No, igyunk, mert sose...

Szóval olyan túl sokat Töhi cimbi nem mesél a kölkökről, csak ha valami nagyon furcsát tapasztal. A múltkoriban emlegetett egy gyereket. Ez figyeld, mert összepasszol viszont azzal, amit én mondtam. Tehát behoztak hozzájuk egy kiskölköt, amely a koránál sokkal kisebbet. Valahogy trükkösen lopott, és azzal bukott meg, hogy egy rakat holmit találtak nála, olyat, ami korábban házakból tűnt el. Mert érdekes módon ezeket a tárgyat mind csak eltűntként jelentették be, azután néhány szemtanú vallott a gyerekre. A károsultak sosem. Szóval bekerült Töhiékhez. Mondja Töhi, hogy nézegette egy darabig a gyereket, hogy mi is olyan furcsa rajta, még észrevette a szemeit. Az egyik barna, a másik kék – ha még nem találtad volna ki. Na, ez a srác, ez szót sem szolt senkihez. Nem volt néma, egyszerűen nem volt rá szüksége. Megcsinált minden, amit mondta neki, és persze válaszolt is, ha kérdeztek, meg amit szeretett volna, minden közölt. De a száját, azt nem nyitotta ki. Ilyen telepatika, vagy hogy mondta Töhi. De akkor azt mondja, nem tűnt fel neki, csak ahogy mesélte, jutott az eszébe. A gyerek ezzel aztán minden előtt, amit akart. Jó, úgy látszik, szökni nem akart. De például abban melletti ágyra tettek, mert azt kérte. Mert látni akarta minden az egyet, a madarakat. Az egyet nézte, a madarakat bámulta örökké. Különösen a varjak érdekeltek. Ha varjat látott – márpedig azt mikor nem látni –, minden mesélte valamit róluk. Hogy azok párban élnek, a párok ragaszkodnak egymáshoz, hogy sokáig nevelik közösen a fiókáikat, és azok akkor is a szülők közelében rakkák fészket, ha már kirepültek. Hogy védi egy-mást, és okos madarak, mert például a diót is hogy fel tudják törni! Szóval a gyerek szerint a varjak igen kiváló madarak a maguk nemében. Na, egészségedre! Egyébiránt Töhi szerint szerette mindenki, kivétel nélkül mindenki a fiút. Azért hangsúlyozta ezt, mert ott is vannak marha emberek. Márhogy a kölykök meg a felnőttek között is. Oszt még mindenki szerette. Na, alig volt benn hetedik napja a gyerek, mikor Töhi megy, és ébreszti őket reggel hatkor. Aha, olyan korán kelnek. Na de az csak magának van olyan korán, én már olyankor kinn vagyok az erdőben vagy a tavon! Szóval ébreszti őket, de ez a gyerek sehol, csak egy varjú tollászkodik ott a párna-ján. Töhi rohangál össze-vissza, keresi, azután meg vissza a hálóba, gondolja, elkapja a varjút, de a madár

huss, ki a rácsokon. Hát persze hogy nyomta a cimbi a riasztót, szaladt is össze a ház, hogy eltűnt a gyerek, szörén-szálán, semmi nyoma. Töhi meg nem mondhatta, hogy szerinte kirepült az ablakon, mert akkor oda a munkája, ráadásul esetleg elviszik az idegklinikára. Azóta is keresik a gyereket, több vizsgálat is volt, semmit sem találtak. Kiadták a körözést, de nincs meg, no. Hát ez lett volna a sztori, sem tudom, tudja-e használni, már hogy tudod-e az újságban. Na mindegy, azért jó volt beszélgetni egyet, ha nem bánod, máskor is meghívjak néhány sörre, de most már lassan mennem kell, mert mingyá' csörög az asszony. Ja, még ezt elmondom. Ahogy Töhi mesélte, hogy ez mikor volt, hát én aznap is kinn voltam vadászni, madarat ritkítani. Három varjút szedtem le. Az egyiknek az egyik szeme barna, a másik kék volt. Na, már csörög is. Ponto-san kell mennem, mert a gyógyszereket mindenig azonos időben kell bevennem. Tudod, az idegek már nem a régiek...



POGÁNY GÁBOR (1967) Debrecenben él. Művelődésszervező, majd kommunikációs szakon végzett Szegeden, illetve Debrecenben. A város javítóintézetében éjszakás gyermekfelügyelőként dolgozik.