

PAPP FÜR JÁNOS

*a tükör impressziója*

*hajadat igazgatod  
 a tükör mögötti csöndben  
 fésűd láthatatlan íveket  
 rendez a semmibe  
 néha egy pillanatra megállsz  
 mintba ott sem lennél  
 kételkedsz a porcelánhideg éjszakában  
 csak az angyalok képesek  
 ilyen csöndben lenni  
 eltávolodik tőled a tér  
 végképp magadra maradsz  
 aztán kezded lendül*

*még egyszer beletúrsz  
 s felejthetetlenül  
 a füled mögé simítod  
 az elárvult tincseket  
 én csak nézlek  
 a metsző résen át  
 észrevétlen vagyok  
 tanácstalan hunyorgok  
 valahová kívülre szorulva  
 ahol már biztos nem veszed észre  
 mennyire szégyellem  
 hogy csak ennyire szeretlek*

*azt hiszem*

*zápor után csak úgy ülni  
 súlytalan erkélynyi csöndben  
 figyelni ahogy elszivárog a víz  
 mázsás csatornafedelek alá  
 minden cserépen felkel a nap  
 és a fény a házak falára  
 (festékes körmű szürrealista)  
 felhordja a színeket  
 formákba szorítja a várost  
 csak ülni és nézni  
 mindenhol passzos rám a nyugalom  
 ha megreccsen a szék alattam:  
 tudom hogy én következem*

## *csak a hátát látom*

*szemében még tétovázik az éjszaka  
 meg sem szólal tanácstalan akár egy temető  
 a kocsmá füstje még egy darabon követi  
 zsebében hosszasan kotorászik  
 majd bicikli nélkül indul tovább  
 egészen addig amíg oda nem ér  
 a kulcs már nem illik a zárba  
 a csikk tövig ég repedt ajkai közt  
 parázslik akár a szeme az elhagyatottságtól  
 még vár egy kicsit nem sokat  
 nem veszi észre hogy az ablakban állok  
 a függöny jól eltakar  
 s mire az ajtóhoz érek  
 már átbillen a láthatáron  
 utána futnék de anyám bent vár  
 s mi keresnivalóm van a lakatlan éjszakában?  
 az utcasarkon apám csak egy elfordult angyal  
 akit mindig szemből süt a Nap  
 és én állandóan csak a hátát látom*



**Gyarmaty János: A vándor álma**

PAPP FÜR JÁNOS (1976) Hajdúböszörményben él, zöldséggyümölcs-kereskedelemmel foglalkozik. A *Poet.hu* irodalmi portál szerkesztője és művészeti vezetője.