

## Csigaház

*Amíg a csigák maradnak,  
maradok én is,  
amíg csontházukkal  
a fűszálakra kapaszkodnak fel,  
jobbra-balra dőlve,  
csápjukkal beletapogatnak  
katánkórók imbolygásába,  
s amíg a messzi szelek  
kék hajában díszül szolgálni,  
talán csak ez a vágyuk.*

*Amíg a csigák maradnak,  
maradok én is,  
amíg a sásokon hallgatják  
az akácóriás tüskés,  
nagyzóló meséit  
fénytóról, víznapról, kőmadarokról,  
amíg gombolyítják hajnalonta  
útlejtőket, járnak köveken,  
kavicsokon, vödörön, gumikeréken,  
csigák ösvényein,  
amíg csontházuk körül  
nem készülődnek ünnepre  
a hangyák, vörösek, feketék.*

*Amíg a csigák maradnak,  
maradok én is  
a csigákkal  
csigaszív, csigavágy,  
csigaszerelem nélkül  
csigaházban,  
tekerőznek, csontosodnak napjaim,  
tapogatom  
a száguldó vasúti töltést,  
az eléggő mozdonyokat  
és mind hosszabb felkiáltójelem:  
a csupaszcsemeget.*

## *Dal, számok, rabok*

(1957)

*Ma reggel ismét énekeltek.  
Teberautón vitték őket a völgybe:  
a testüket omló, forró köveknek,  
ott napjaik fekszenek összetörve.*

*Hús perc az út, annyi talán a nóta,  
de negyvenszerte több ennél a bánya  
meg a csurgó bőség, mely villogóra  
fényezi azt, kinek csupasz a háta.*

*A dal legurul balra a folyóba,  
ez sárga, két homokos part között  
fordul, megáll, lassabban hömpölyög,*

*s akácok illatával elsodorja  
a száraz kint, mely harminchat torok  
mélyén, gyermekmosolyukban lobog.*

## *Ma is minden olyan*

*Ma is minden olyan,  
mint amikor először  
vitt hazafelé a vonat.  
A kanyarban a plébszínű torony,  
a mélyülő jegenyefasoron  
Sebestyén áll, a rozsdásodó szent,  
abroncsolja a csend.  
Semmi se változott,  
váltók, szemaforok,  
a töltéshez lapulva  
füstszerű bakterbázikó,  
szétszórt vizek, kis pocsolják*

– a folyosón a sörösfű megy át.  
Ma is minden olyan,  
mint amikor először  
vitt hazafelé a vonat.  
Talán éppen csak délután,  
nyár eleje volt tavasz helyett,  
a nap lándzsás árnyékokat vetett  
a téglagyár palánkszilipjénél,  
s a csíkos földeken...  
Elképzelem...:  
ma is minden olyan,  
most indulsz elém,  
s az állomás hűvösén  
a szélbuzatos peronon  
vársz majd reám...  
Otthon a sűrölt padló  
sárgán illatoz,  
állok a szobában megilletődve,  
te mögöttem szóltan örömben  
burkolózva vársz,  
a tölgyfabútorokban sejtelem,  
bennem mesét ébreszt, amit nekem  
a betegágyamnál suttogtál...  
A halványkék szegélyű porcelánok  
olyanok, mint a szemérmes lányok  
...minden oly változatlan:  
a régi rend ...mint a szag, a mesék,  
a bakterházikó, sömlyék, a jegenyék,  
a szent, a sörösfű meg a pobarak,  
az is: vissz hazafelé a vonat,  
mint annyiszor, vissz-visz, fékezni fog,  
megáll az állomás, a peronok,  
váltók, sínek, mesék ravatala előtt...:  
a nyakadon barna szemölcs...