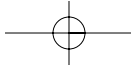


BOTÁR ATTILA

*Elkelne. Igen*

*Alig idézett arcvonásokat  
sodor a Küküllő a székely expressz  
sínvége üres kicsit felgömbült acél nem először  
de van esély hogy utoljára látom  
az élemedett kilométerekkel színekkel  
beálló csöndet és a kialudt vulkánt  
kettő között a cukrászda-teraszt  
az árnyék borostyánjával benőtten  
Ilonát Irmát Klárát szülőbelyemmel ma már elférnek  
a teraszon jó nagyon jó ez a szerkezet  
noha ismeretlen egyébként  
minek mégis...? borona? kovácsoltvas?  
mégis itt ülnek apám nagyanyámék  
öregék akár a kráter fenyvei akár én öregek  
akár a keddi piac a törmelékre emelt  
egyforma házak  
férfiak előtt komoly nap után komoly borok  
oda gyöngül hogy arcvonásokat idéz  
ballom keresztelóm temploma és temetőnk  
és a líceum háromszögében  
netán utoljára sem esélytelen idézi  
a fölfakadó haranggal szemben  
a galambok szárnyverdesését  
nagyanyai panaszolkodást  
az aszpirint is kettesével  
hát akkor hova parázsló lépcsők  
már nem is helyet otthont szorítanak  
ami igen elkelne a két sínvég  
a sodró pisztrángos víz két partja  
a gát és a gátolvasztó évszak  
bíbor bugyboréka között is  
puliszka sovány tej vagy tokány vacsorafüstjével  
szétvitetett utolsó szálak szurtos kéményüük  
a történelem és törmelék  
megannyi kozmás allegóriája  
nélkül –  
Odahagyták.*

*Elkelne.**Igen.*



[ *Botár Attila versei* ]

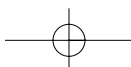
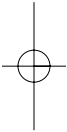
## *Ékezet az olvasóhoz*

*Abol kinyílt. És ahol becsukódik.  
Időd betűire szállt ékezet.  
Csak érinti a szív árnyéksomóit.  
Szoríts a polcodon kevés helyet*

*a karcsú könyvnek, versnek, töredéknek,  
elállnak ott, kereszttek a mezőn,  
lebegve jó, kék olaján az égnek,  
a voltomiglan sorsodba veszőn –*

*ahogy átnyílik majd valami térbe  
veled az ajtód: széttárt szárnyaid –  
egy-két szava a fény méhébe érve*

*az utadon majd, tudod, módosít,  
Te, ismeretlen gyümölcs kezdeménye! –  
Még sokszorozza édes lázaid.*



## *Egyiptomból nincs visszaút*

*Udvarhelyt született. Pék volt a nagypapa. Kenyérhaj  
 lopta szemébe a színt. Vitte a feldarabolt  
 ország-roncsokon át anyjának az apja szekérrel –  
 székeltek élte vidék őszi porába vegyült  
 tészta, kemencerekés, botolatlan a gallyak  
 halma az udvarokon, sárban a tengericső,  
 vitte a lóporszag jelenéből, a múlt a jövőt, mind  
 messzebb távolodott otthoni füst, vajudón  
 régihez új utakat görcsölt a halálhoz a korszak,  
 kertek s aknavetőik néma határvonala  
 intett, agg örmény, a hegyek friss vert-kenyerének  
 s ólomketrecek, ónos esőt szül az ég  
 küld sors-áramokat különítve övét az enyémtől,  
 négykerekű bölcsőt rángat ijedten a ló –  
 Hány József, hány Mária vág kiseddel az útnak?  
 Hány, aki megmenekült? Nincs az a mély feledés,  
 mérve gödörrel bár vagy az üdvözülés magasával,  
 hogy betemethetné visszafelé nyomukat*



*A gyermek*