

*...befogad, mint a persely*

*Vörös haját rozsdának vélném  
egy vaskereszten, mit elszáradt  
csokrok díszítnek az út szélén,  
autósok mementójának.*

*Mint felkiáltójel a teste,  
de gázra vagy fékre tapossak?  
Ki továbbszáguld, meg van mentve,  
nem ad esélyt a karambolnak.*

*Csak a kocsiajtót kinyitván  
látom, e kis test milyen hitvány;  
búzavirág szemhéja kékje*

*egy rozsdás vaskeresztre téve;  
sivár és meddő öle persely,  
akár a föld, befogad, elnyel.*

*Pastoral*

*A Bach-csomópont ránk rivall  
benzínözös fűgárral,  
te pianóban mondod el,  
rákontráz száz Ford, száz Opel  
A csodálatos mandarin  
utcára tódult hangjain,  
míg kezed siklik dúlt, rokon  
idegen, bús húrokon,  
a hangjuk hínár és moszat,  
mit algásodó kozmosz ad,  
s ha elballgatsz, sírják tovább  
roncsolt világok káoszát.*

*A szabadba vág halovány  
énekével egy csalogány,  
égszínkéék szemhéjad mögött  
esik, villámlik, mennydörög,  
a fák köröttünk álldogálnak:  
publikuma e Pastoralnak,  
a múltban visszhangzik rekedt  
suttogásként kölcsön-neved,  
nem testesülsz, nem vált valóra  
a metrum bongása sem, Flóra.*

## *Anya-hajó*

*Partra szállottál, de dagad vitorlád,  
árbc nyárfából eleven gerinced,  
csáklyaként mélyed bele égbe-földbe  
sűrű gyökéerként*

*ujjad. Biztos pont navigál e Földön,  
megfeszül dombor hasadon fehéren  
büszke vászonként a menyasszony ünnep  
szabta ruhája.*

*Csillogó szemben csupa józan álom,  
flotta kísér majd, hol a parti sziklák  
és a nyílt tenger közti biztos útra  
lelt leleményed.*

## *Giovanna az esküvői fotón*

*Most nem fenn a hegyen sok meredek vonal  
metszéspontja felett állsz lezseren, szelíd  
pillantással, amely mégis oly éber  
villan, s tág tereket befog.*

*Most nem túraruhád rejti szemérmesen  
lányos termetedet, melyben erő feszül,  
s mely most nászi ruhát ölt fel, a szűziség  
bérceket befedő havát.*

*Ott a parkban a fű mintha e hólepelt  
törné asszonyi vágy őszerejével át,  
lombos cserje előtt, mint a hegyek felett  
kéklő ég a szemed, s olyan*

*halvány, s oly ragyogó, mint csak az Adria  
partján, délszaki vágy színezi át ruhád,  
kígyó vedli a bőrt, ahogyan te majd  
rongyod, és ahogyan zilált*

*lesz ékes frizurád, ám a ligetbe' most  
karcsú, mégis íves tagjaidat feded,  
áttetsző lepel óv így Botticellinél  
gráciát, ha tavasz jön el.*