

Kodály triószonáta

1. A nagyszombati tört fagott

*Tört fagottal a kézben áll Kodály
a nagyszombati Főtemplomban, télen,
hideg, támadó huzatban, húlt mise utáni térben.*

*Gazdátlan, gyúrt kottalapok hevernek körötte,
nincs, ki a zenekarban játsszon, nincs ki énekeljen,
a Zeneegyesület feloszlott, a kottatár üres régen.*

*Hol egykor Pázmány, Zrínyi imádkozott,
fényes szempontokat, vereséges felhőket sodor
az Invalídusok temploma felől a lég a Felvidéken.*

*Virtuózkészsége van megannyi rossznak,
a jószándék százszor vergődőbb, elhagyatottabb,
de a diák Kodály szíve buzog szembezenélni ártalmaknak.*

*A hányódó, tört fagott fájdalmas mi-ré-dó-ba kezd,
ahogy szlovákok, németek, magyarok törik egymás énekét,
s a barangok mégis magasztosan szólnak Nagyszombat főterén.*

2. Csallóközi bolyongások

*Meredeken járja utját a Nap az égen,
meredek magánügyben járja Kodály Zoltán a rétet,
nem tűrhetvén a népdalok meghamisítását, lejegyzetelőktől készen.*

*Apró s nagy okok disszertációját írja szabadság, szépség benne.
Ima és népdal kettős ércfala közt fut a belső végtelenben,
gyalogszerrel átharmonizálni e cselédes mindenséget.*

*Óriási apparátusa van, a nép meg a lelke,
időmértéke jajongás az idő mérhetetlenségében,
száll, csak száll a por fejfákhoz, bitvesnek, férjnek.*

*Kodály nézi az eget, az ég nézi őt, ifjan, ősien.
Mint teremtéskor zeng a 4 elem, áttüzesül, átlégiesül,
átmosódik, megszilárdul földi, vándorló helyzeteiben.*

3. Áldás utca 11

*Pesten vészhelyzet van; se nem eléggé művelt még,
se nem eléggé magyar már: egykedvűen veszi elő kulcsát
első bérelt lakásához, az Áldás utcába térve a zenetanár.*

*Minden gyűjtő útvjáról betegen tért meg ide, kimerülve.
Bántotta a parasztok le nem fonográfrozott nyomora,
s hogy a falvak értelmisége nem érti, megveti a népet.*

*Suba alatt a ballada, kőre hullt mag az éték,
mezítláb járul a Vénusz, a Mars a kisborjak elébe,
s káromlásig csúsznak le a magyar kiejtések.*

*A Nap, a sajtó napja káromolja Kodály tanár urat,
Kotkot-Kotkotkotkodály Zoltánka, ne komponálj!
A Nap újság vezércikke ily címmel köszönt rá.*

*Egy másik lap patologikusnak, mérgező tudásúnak,
Debussy utánzatnak bélyegzi sok fáradtságú művészetét;
a hátizsák, a bot csendben sír a rágalmak özönén.*

*De nemiába tanít összhangzattant a zeneszerzési tanszakon,
Kodály talentumában Psalmus összhang van fonák hangokon győzni,
s mire holdfáradtan ágyba dűl az Áldás utca 11-ben,
 áldást, áldást, áldást
 gyermekkorusban énekelnek a csillagok felette.*