



# BORSSZEM JANKÓ

FELELŐS SZERKESZTŐ: MOLNÁR JENŐ

BUDAPEST, 1928 JANUÁR 1. \* 1. (3776.) SZÁM \* HATVANEGYEDIK ÉVFOLYAM

1928

28/14



A régi kéményseprő: Söpörtem eleget, söpörjön már más is...

Ára 50 fillér



# ÚJÉVI LEXIKON

**AZESZPÓNEM.** Ó-héber kifejezés. Újévkor gyakran használják. Például amikor a részletügynök elinkasszálja tőled utolsó vasadat s utána boldog újévet kíván.

**BUÉK.** Újévkor portyázó vad hordák csatakiáltása. A buék-ozó egyén olyan, mint a nyikorgó ajtó: meg kell kenni, hogy elhallgasson.

**CÓRESZ.** Szilveszteri mulatozást követő állapot, melyet nem csupán héber közgazdászok szoktak ily néven emlegetni.

**DISZNÓ.** Szilveszterkor tömegesen látható a mulatóhelyeken. Jellemző tulajdonsága, hogy nem fér a bőrébe. Éjfél után szokott „lébecolni”, mikor a villanyt leoltják.

**ERKÖLCSRENDESZET.** Szilveszter éjjelén csak az újévi malacok respektálják. A többi disznók nem.

**FROCLI.** Újévi buék-kártyákkal szokás elkövetni.

**FRASZT A POFADRA.** Mellékgondolat újévi jókívánságok közben.

**GUSZTUS.** Anyósnak boldog újévet kívánni.

**HÁZMESTER.** Az év legnagyobb részében morgó és káromkodó egyén. Egyszer barátságos egész évben: újévkor, mikor boldog újévet kíván. Utána, mikor megkapja a pénzt, megint zordra fordul.

**IVÁS.** Halaknál és szilveszteri mulatozóknál szokásos periódus.

**JAZZ-BAND.** A Szilveszterkor dúló fülsiketítő zajnak egyik fő alkotó eleme.

**KÉMÉNYSEPRÓ.** Az év nagy részében szerencsét hoz. Újévkor pénzt visz.

**KÖSZÖNÖM, VISZONT.** Cinikus alakok válasza a b. u. é. k.-ra.

**LEVÉLHORDÓ.** Az egyetlen ember, akinek az újévi kártyákból haszna van.

**LENDVAI-LEHNER.** Újévi zafolók védszentje.

**NICHTS DEUTSCH!** A németül buékozóknak ezt szokták felelni.

**ÓESZTENDŐ.** Olyan, mint a feleség. Eleinte legtöbbször szeretik, de a végefelé mindenki utálja.

**PIKNIK.** A szilveszteri muriknak egy neme. Magánjellegű. Abban különbözik a nyilvános muriktól, hogy sokkal drágább.

**REMUNERÁCIÓ.** Olyasféle fogalom, mint a Messiás, azzal a különbséggel, hogy a tisztviselők sokkal izgatottabban várják.

**SÖTÉTSÉG.** A szilveszteri kabarek fénypontja.

**SZILVESZTER.** Az év legtűrhetőbb napja.

**ÚR.** Rögeszme. Szilveszter éjszakáján mindenki annak képzele magát.

**VILLANY.** Az egyetlen őszinte kritikus a szilveszteri kabarekon. Nyugodtan el mer aludni.

**ZERSPRING.** Lásd: mellékgondolat újévi jókívánság közben.

**X.Y.** Ezek mind boldog újévet kívánnak. (HESZ)

## REB MENACHEM CICESZBEISZER SZÖRNYŰ ÁTKOZÓDÁSAI



— *Oz újeszten-dü olkolmábul lepje meg tégedet o feleséged edj djönyörü krisz-kindlivel!*

— *Olejan kíba ledjél te, mint oz Eckhardt Tibor oreság, amikor o Cuza bocskorát dürgölik oz orra alá!*

— *Oz ébredü oreságoknak ledjen mondva olejan esztendü, omiljent megérdemelnek!*

— *Ledjél te nadjon mexorulva és Hunyadi János-víz heljett külljön teneked várni edj bankkülesünre!*

— *Oddig ledjél te saksupán szegény ember, omig nem valorizálják o hadi-külesönt!*

— *O vitézi szék bálján nézzenek tégedet zsidónak!*

### A renomé

— Hallja, Pinkász úr, magát itt nagyon szeretik.

— Igazán? Ennek nagyon örülök.

— Akárhol beszélek magáról, mindenki védi.

### Ismeretlen Vázsonyi-adoma

Vázsonyi Vilmos 1901 október 8-án fényes győzelmet aratott a terézvárosi választáson. Ugyanakkor Sümegi Vilmos, a letenyi kerület ellenzéki jelöltje, alaposan megbukott.

Vázsonyi és Sümegi, a két gyerekkori jóbarát, együtt megy a körúton, mikor szembejön egy terézvárosi ügyvéd, akit mindenki utált a rosszmájúsága és nagyképű modora miatt. A fiskális melegen gratulált Vázsonyinak:

— Életem legboldogabb napja volt, amikor téged megválasztottak.

Ugyanakkor Sümegi előtt élénk sajnálkozását fejezte ki a bukáson. Mikor tovább állt a gratuláns, így szólt Vázsonyi:

— Te, ez a világ legnagyobb gazembere ugyan, de most az egyszer igazat mondtál. Csak fordítva gondolta. Életem legboldogabb napja, mert te megbuktál és ezt az örömöt csak az rontotta el, hogy engem megválasztottak.

### TÁVIRAT

KLÁR ZOLTÁN, BUDAPEST

Tizenöt perc alatt 650 poloskát ölt meg a markócai fogházban? Hát ez is valami? Ugyan kérem!

WANZENDUFT IZIDOR  
Rombach street 192.

### Kedves Borsszem Jankó!

Róth meglátogatja Schönnét, akinek a férje a Markóban ül.

— Sajnálom a szegény Samut — kezdi a beszélgetést Róth, — mert amint Klár Zoltán előadta, a Markó cellái tele vannak poloskával.

— Ez véletlenül nem baj, sőt még jó is.

— Hogy-hogy?

— Szegényke legalább egy kissé otthonosan érzi magát.

### A kivándorló

— Tulajdonképpen miért vándorolsz te ki Magyarországból?

— Mert itt hajmeresztő az igazságszolgáltatás.

— Hogyhogy?

— Képzeld: hat óra ítélték, mert gazdasággal foglalkoztam.

— Hihetetlen! Hát milyen gazdasággal?

— Orgazdasággal.

1928 január 1-én 0 óra 1 perccor munkatársunk kéziratot csúsztatott szerkesztőnk kezébe, ezzel a megjegyzéssel:

— Nem akarok henecegni, fő szerkesztő úr, de becsületszavamra ez az év legjobb vicce.



— BEZZEG MOST JOBB FÓKA-PITÁNYUNK LESZ?

### Irodalmi kávéházban

— Pincér, mért lármáznak odebent annyira azok a fiatal emberek?

— Semmi, kérem. Író urak. És most egy kis rögeszmecestrát folytatnak.

### A kalapüzlet előtt

— Papa, meddig kell várni még a mamára?

— Nem sokáig, fiam. A kisasszony épp most veszi le az állványról az utolsó kalapskatulyát.



## Eltüntem újév reggelén

December közepe táján elkezdtem fájni és azután nap-nap után fáztam. Eleinte az volt a föltevés, hogy a nagy hidegtől fázom, de úgy huszadika körül megszűnt a hideg, ám én csak tovább fáztam. Akkor némsokára világosság gyűlt az egyamban: az újévtől fázom, az újévi borraivalótól, amelyért majd megint háromszázan tartják felém a markukat.

Mert ez így volt tavaly is, így tavaly előtt, s immár húsz éve, hogy jött a nappali főpincér és az éjjeli felszolgáló, az éjjeli szivaros fiú és a nappali kenyereslány, a levélkihordó és a sürgönykihordó, az expresszlevél-kézbesítő és a postacsomag-kézbesítő, a házmeister, a viciné, a szemeteskocsi, a szemeteslő, a szemeteslő sógornője, egy hordár, aki tizenöt év előtt tévedésből hozzám hozott egy levelet, egy ablaktisztító, akit nyolc év előtt kimentettem a Dunából, egy letört ingatlanügynök, aki hat év előtt elsikkasztotta a kauciómat és jöttek évről-évre még vagy kétszáznevlevan és kifosztottak az utolsó filléremig és négy hónapra tönkretettek anyagilag. Így néz ki boldog újév kívánásuk.

Ezért fáztam december tizenötödiktől kezdve, de a didergésem csak huszonötödikéig tartott. Akkor elhatároztam, hogy január elsején eltűnök. És el is tűntem.

Január elsején reggel nyolckor kabátja gallérját feltúrva, kalapját jól a szemébe húzva egy férfi mászott felfelé a János-hegy oldalán. A férfi én voltam. A hegy csúcsához érve, egy sötét barlangot pillantottam meg, ahová habozás nélkül bemásztam. Már vagy húsz lépést tettem előre, amikor megbotlottam és hasravágódtam. Egy percig elnyúltam feküdtem a földön, aztán gyufát gyújtottam és körülnéztem a barlangban. A következő pillanatban rémület szállt meg: a hatalmas barlang tele volt emberrel s hozzá egy csomó ismerőssel. Ott volt a Schwarcz, a Szedlacek, a Grünfeld, a Fekete, a Pitonák, a Klein és még huszan a kávéházból, bosszús vagy levert képpel és ó szörnyűség, a felszolgáló pincéreket, a fizetőt, a kenyereslányt is megpillantottam a gyufa fényénél. Hamar eldobtam a gyufát. De már késő volt. A kávéházi személyzet hozzám rohant és gúnyos hangon kórusban zengte:

— Ászoleája, szerkesztő úr, boldog újévet kívánok.

És tartották a markukat...

G. L.

## Az újév legtalálhatóbb vicce

Két kereskedő beszélget újév napján.

— Tuája, mi a különbség 1927 és 1928 között?

— Micsoda?

— Ezerkilencszázhuszonnyolc szökőév lesz, ezerkilencszázhuszonhét meg rendes év volt.

— Mondhatom jó gusztusa van!

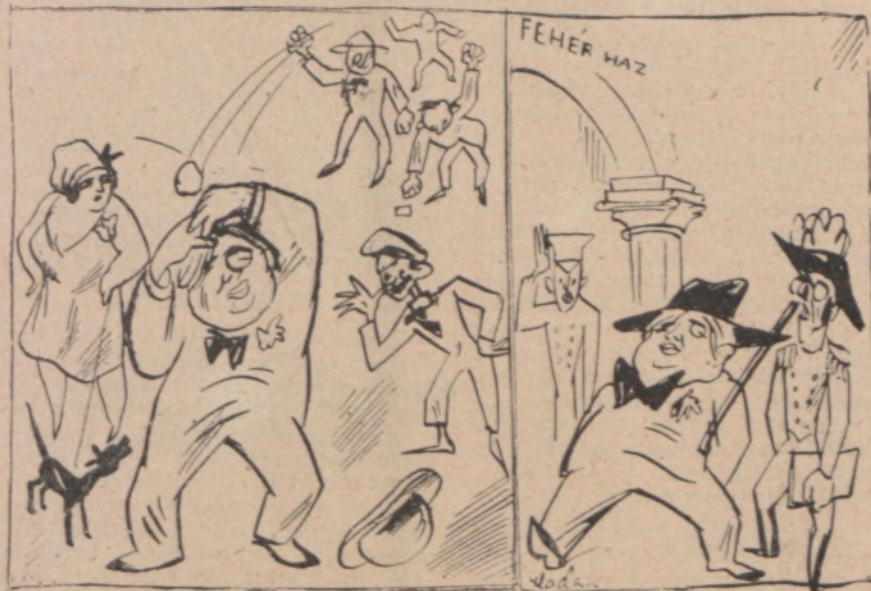
— Miért?

— Na hallja, ha magának ez az 1927 egy rendes év volt!?

# Morbus hungaricus

VII.

## Senkisem próféta a maga hazájában



Molnár Ferenc Budapesten Molnár Ferenc Newyorkban

## Helyezzétek szabadlábra a rab poloskákat!

A megdöbbenés vihara zúgott végig a főváros közgyűlésén, amikor Klár Zoltán előadta, hogy a Markóuceai fogház zsúfolva van poloskák. A hír hallatára egy kérdés ágaskodott föl bennem:

— Vajjon milyen büntetést követtek el azok a poloskák, hogy a fogház rideg celláiba kerültek? Gyilkoltak? raboltak? sikkasztottak? csalnak? zsaroltak? hűtlenül kezeltek? sajtó útján elkövetett rágalmozás terheli tán e poloskák lelkiismeretét?

Nem, én ismerem a poloskákat, évekig éltem közöttük és így nyugodtan állíthatom: róluk ezt még föltételezni sem lehet. A Markóuceai fogház celláiban tehát ártatlan poloskák szenvednek, ami, mondjuk ki bátran, méltatlan a huszadik századhoz.

Nyissák fel hát előttük a cellák ajtaját, tártják ki előttük a fogház kapuját és ha nem akarnának eltávolítani, távolítsák el őket erőszakkal. Mint például a toloncházból azt a szocialista Györki Imrét.

## Jégpályán

— Direktor úr, nézze csak, hogyan köröz az az úr! — szól korcsolyázás közben a hivatalnok a főnökéhez.

A részvénytársasági igazgató majdnem hasravágódik remületében.

— Köröz?... — kiált fel magában.

— Jó isten, hát már rájöttek?...

## Wolff-pártiak közt

— Mióta ez a Klár Zoltán kiszabadult a fogházból, olyan csípős lett.

— Még csodálad? Hiszen hónapokig egyebet se tett, csak a poloskákat tanulmányozta.

## Az igazi Shakespeare

Mark Twain-t megkérdezték, mi a véleménye a Shakespeare—Baconkérdésről. Vajjon Shakespeare, vagy lord Bacon írta-e a Shakespeare-drámákat. Mark Twain így felelt:

— Shakespeare művei nem Shakespeare-től valók. Egy hasonló nevű szerző írta őket.

## Újévi beszélgetés a Markóban

— Mi az? Mért kettőzik meg az öröket?

— Hja, kérlek, az újév szökő-év lesz.

## Amitől a múlt héten egész Pest gurult a nevetéstől

A Király uccában találkozik Flick a régi barátjával, Zwick-kel. Kérdezi Flick:

— Mért vágsz olyan kétségbeesett pófát, Zwick?

— Ne is kérdezd! — feleli elkámpicsorodva Zwick.

— De hát ejgentlich mi a bajod?

— Képzeld csak — nyögi ki Zwick —, a feleségem rájött, hogy nem vagyok teljesen passzív a szerelemben.



## Borsszem Jankó a színházban

# POSTAMUNKÁS KISASSZONY

Búsuló Lengyel-vigjáték 3 felvonásban

### I. FELVONÁS

Varsányi Irén, akit már régen nem szerepeltet a Vigszínház, unalmában elmegy postáskisasszonynak. A kis postahivatalban egy szép napon észreveszi, hogy a Vigszínház visszaküldött egy *Level-et* a feladónak. Gondolja magában, most talán szükség lesz rá és felalálja szolgálatait Robozéknak. Roboz azonnal szól *Lengyel Menyhértnek*, írjon egy darabot, de úgy oldja meg a szerepkérdést, hogy Varsányi is benne legyen, de *Gombaszögi Frida*, meg a kis *Gaál Franci* se legyen megsértve. — „Išchon gut“ — feleli erre belletrisztikusan *Lengyel*, mire a függöny megelégedetten legördül.

### II. FELVONÁS

Itt már nyakig benne vagyunk a darabban. *Kiss Feri* éppen estélyt ad az olyan régen nem szereplő Varsányi tiszteletére. Közben szerelmes *Gombaszögibe*. Egy olyan sokoldalú színésznek, mint ő, gyerekjáték az ilyesmi. Ebben a percben megjelenik *Miklós Andor* és meginvitálja az társaságot magához. *Kiss Feri* szerzői utasításra félóráig csikorgatja a

fogát, de nem ellenkezik, mert fél, hogy másnap rossz kritikát kap *Az Estétől*. Mindenki elmegy, *Kiss Feri* egyedül marad. De nem sokáig, mert Varsányi egy franciás fordulattal visszatér hozzá és egy kis postamunka ürügye alatt nála marad egy éjszakára. Egy perccel sem tovább. Elvégre egy dzsentri-lányt játszik a darabban, aki tisztában van az etikettel.

### III. FELVONÁS

Gombaszögi másnap visszajön *Kiss Feri*hez és kimagyarázza a dolgot. *Kiss Feri* megbocsát és Varsányi, a megbocsátó szívű postáskisasszony is megbocsátja magának azt a kis éjszakai postamunkát s hogy *Gaál Franci*t, a kisebbik postáskisasszonyt is hozzá segítse holmi kis postamunkához, férjhez adja a *Rajnai Gábor*hoz, aki — stílszerűen — levélben kéri meg a kezét, ami nem tünik fel, elvégre postásdarabról van szó. Most már a kritikusok is megbocsátanak *Lengyel Menyhértnek* s aztán *Lengyel Menyhért* sűrű bocsánatkérései közben megbocsájtóan legördül a

(Függöny.)

(H. F.)



(Huska Jenőnek, a „Bob herceg” nagyszerű szerzőjének tiszteletére adott művészlakomán olvasta fel ezt a verses üdvözlést lapunk szerkesztője.)

„Bob úrfi, hej, legény a talpán”,  
Ezt fujta német, lengyel, albán.  
„A karja kő, a szive mész”,  
Dúdolta néger s irokéz.  
Játszották vagy huszonöt éve,  
De ma is tudjuk még betéve.  
Játszották százszor, újra százszor,  
Megnézte főúr, kecskepásztor.  
Játszották százötvenszer újra, —  
S tiéd volt minden halleluja,  
Fedák zsenije, kassza kincse  
S a publikum, hogy telehintse  
Ez a szeszélyes, nagy kokott  
Virággal, hírel homlokod.

Kezemben akkor valahol  
Vidéken kritikus toll  
Öntelten, hetykén percegett,  
De mikor a „Bob herceg”-et  
Hallottam, be kell vallanom:  
De kis legény lettem a talpamon!  
S a toll, mely vesébe hatol,  
A toll, mely nem mindég latol,  
Sőt maszatal is rendszerint,  
A toll fehér toll lett megint.  
Fehéren szárnyalt, mint a dal,  
Mint a mosolygó diadal,  
Mint édes tavaszi rege,  
Mint Huszka szép Bob hercege.  
A kritikus nem kritizált,  
Csak andalgott, csak lirizált.  
Ma már az ilyen kritika  
Mint fehér holló — ritika.

Hőskarriért csinált a „Bob”,  
S én nem tudom, ki volt nagyobb:  
Martos Ferenc-e, a staféta,  
Vagy Huszka Jenő, a poeta,  
Vagy Fedák Sári, a planéta?  
Csak azt tudom, hogy minden jobb

[volt,  
Mikor a sláger még a „Bob” volt,  
Csak azt tudom, hogy minden áru  
A Huszka kis Bob úrfijárul  
Volt akkor elnevezve nálunk  
És titkot abból sem csinálunk,  
— Bár ez delikát CSEMEGE —  
Hogy Hunyadi Jánosnak serege  
Szintén MEGHÁTRÁLT Bob előtt, —  
Éltessük hát Huszka Jenőt!

Molnár Jenő

## A FIRHANG MÖGÖTT

A „NÁSZÉJSZAKA” iránt élénken érdeklődnek a hatóságok. Szép kis állapotok vannak Budapesten, amikor már a nászéjszakába is beleszólnak!

SZENES Ernő, a kövér kabarékómikus, már több szilveszteri estélyre leszerződött újévi malacnak

ZSÚFOLT ház előtt játszik a Belvárosi Színházban a „Nászéjszaká”-t. A „Minden jegy elkel” tábla nem kerül le egy estén se a színház kapujáról. Egy irígy direktor így szólt a napokban *Beöthy* Lászlóhoz:

— Szerencséje, vezérem, hogy Mózés már nem él.

— Mi hasznom van nekem abból?  
— kérdezi *Beöthy*.

— Még az ön tábláit is összetörné.

FURCSA dicséretet kapott *Lengyel Menyhért*, „A postáskisasszony” szerzője néhány kritikustól. Azt írták ugyanis, hogy nagyon szakszerű munkát végzett „A postáskisasszony”-nyal, mert ez egy igazi postamunka.

SZILVESZTERKOR kétszer egymásután játszották a „Nászéjszaká”-t. Mint értesülünk, több rendőrtiszt inspekciózott az előadásokon. Mindenáron újévi malacot próbáltak találni.

### Pánik a svájci színigazgatók között

Félhivatalosan jelentik:  
Fedák Sári hosszabb szabadságra Svájcba utazott.

### KAMARA SZÍNHÁZ

BAJOR

van

A KRÉTAKÖR

körül

## NÁSZÉJSZAKA

a  
BELVÁROSI SZÍNHÁZBAN

! A szezon legnagyobb eseménye !

HONTHY HANNA  
BERKY LILI GÓZÓN GYULA  
DELLY FERENC



### A bohém még az orvos

Két hétig járt gyógykezeltetni magát a bohém az orvoshoz. Mikor a végére értek, a páciens kellő ünnepélyességgel így szól:

— Most pedig, kedves doktor, következnék az anyagi kérdés...

A doktor szabódik:

— De hova gondol, drága mester? Öntől csak nem fogadok el honoráriumot!

— Szó sincs róla! — felel a bohém.

— Csak éppen húsz pengőt szeretnék kölcsönkérni, édes egy doktorkám.

### Drágább lett a benzin

— Hallatlan, megint megdrágult a benzin.

— Úgyan kérem, csak nem akarja elhítenni velem, hogy autója van? Bár, ki tudja, nem is olyan lehetetlen. Hiszen mostanában minden B-listás autót vásárol. Részletre adják, majdnem ingyen. De persze, a benzin, az pénzbe kerül és ha emelik az árát pár fillérrel, mingyárt kétségbeesnek. Pfuuj, szégyelje magát.

— Ne strapálja magát, kár a benzinért. Mondtam én egy szóval is, hogy autóm van?

— Akkor mért van úgy oda, hogy drágább lett a benzin?

— Egy öngyújtót vettem.

### A korzón

— Jaj, be hasonlít egymáshoz ez a két aranyos baba. Mondja csak, dada, ezek talán ikrek?

— Csak az egyik az, kezit csókolom.

**Villányi pezsgő**



Schaumburg Lippe

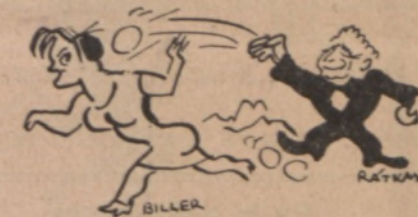
### Balról a harmadik

Zerkovitz és Szilágyi revüoperettje 6 képben

**Nina Payne**

a jelenkor legünnepeltebb revüstarja  
Azonkívül nagy világvárosi varieté műsor  
január 1-től a

**Royal Orfeumban**



### Vidéki bálban

— Nagysád, vállalva harcoljunk.  
— De mi ellen, hadnagy úr?  
— Bánom is én, akármilyen. De nagysádnak remek szép vállalai vannak.

### Művészi önértzet

— Míg futurista képeket pingáltam, a kutyának se kellett. Most, hogy áttértem a bankórajzolásra, én vagyok a legkeresettebb.

Egy pesti író híres a nőhódításairól. Egy másik író viszont arról híres, hogy óriási pehhe van a nők körül.

A két író találkozik.

— Hol voltál az este? — kérdezi a nőhódító a másiktól.

— Otthon voltam. Egy gyönyörű nő látogatott meg.

— Ne mondd!

— Olyan nő, aki téged soha, de soha nem fog meglátogatni.

— Ejha! És ki az a nő?

— A Muzsa! — vágta ki önelégülten a nő-ügyekben pehhes, de annál kitünőbb író.

### Zsúron

— Na, az sem lehet valami kellemes, hogy nálatok most zongoratanár lakik.

— Semmi baj sincs vele! Hét gyereke van és azok oly nagy lármát csapnak, hogy nem lehet hallani a zongorázását.

### Szökőévben

Beszélgetés Komlós Sándor Andrásy úti divatüzletében.

— Mit szól az újévhez, Komlós úr? Tudja, hogy az idén szökőév lesz?

— Engem hidegen hagy, mert aki egyszer az én üzletemhez szokik, az nem szökik el.

### A Borsszem Jankó

előfizetői rendkívül kedvezményesen kapják az

**„Ujság“-ot**

Magyarország legnívósabb, legértelmesebb politikai napilapját.

Az „Ujság” előfizetési ára

egy óra . . . . . P 4.—

a Borsszem Jankó előfizetési

ára egy óra . . . . . 1.85

a két lap együtt egy óra

5.85 pengő helyett . . . . . 4.85

pengőért kapják.

Az „Ujság” előfizetési

ára negyedévre . . . . . 10.80

a „Borsszem Jankó” elő-

fizetési ára . . . . . 5.50

a két lap együtt negyed-

évre 16.30 pengő helyett „ 13.30

pengőért kapják.

Külön ajándékkul kapják az „Ujság” részéről az idejű könyvpiac páratlan szenzációját, a

**MINDENT TUDOK**

évkönyvet és a Borsszem Jankó részéről a Borsszem Jankó humoros könyvét. Levelező-lapon vagy telefonon fizessen elő az „Ujság”-ra (V, Vilmos császár út 34.).



# A Belvárosi Színházban



— Mit sietsz úgy, Adolf, ehhez a „Nászéjszaká“-hoz? A miénkhez, ugy-e, nem sietnél olyan nagyon ...

— Tehetek én arról, Cilikém, hogy te nem hoztál egy vonzó darabot?

## A hét

### legszemtelenebb vicce

Kovács úr megállítja az uccán Balogot:

— De jó, hogy találkozunk... Nincs egy fölösleges cigarettád?

Balog a nagy hidegben kigombolkozik és átad egy cigarettát. Kovács megköszöni és amikor Balog menni akar, így szól:

— Bocsáss meg, hogy most jut eszembe, de gyufát is akartam kérni. Balog dideregve gombolkozik ki újra, előveszi a gyufáját, átadja és megkérdezi:

— Talán otthon felejtetted a cigarettatárcádat?

— Dehogyan felejtettem otthon. A zsebemben van, csak nem akarok ilyen hidegben kigombolkozni.

Prof. Cuza

Bukarest

Az újév alkalmából hasonló jókat kívánok.

Reb Menachem Ciceszbeiszter

### Tömeges baleset

Az *Ujság* karácsonyi száma több embernek a fejére esett. Az illetőket súlyos koponyatöréssel a kórházakba szállították.

## Ez is valorizáció

Valamikor gúnyosan mondta Horatius:

— Risum teneatis ...

Ma komolyan mondaná a részvénytársasági direktoroknak:

— Visum teneatis... — mert sohasem tudhatják, mikor kell szököniük.

## Nem azonos!

Ezennel kijelentjük, hogy az utóbbi időben olyan sokat szereplő, de annál ismeretlenebb Vas-sasokkal nem vagyunk azonosak.

A Vasasok.

## VÍGSZÍNHÁZ

### A POSTÁS- KISASSZONY

Lengyel Menyhért  
ragyogó vigjátéka

Páratlan szereposztás

## Kedves Borsszem Jankó!

Egy belvárosi zsidó ügyvéd egy galiciánerral találkozik a Sörház uccában.

— Micsoda? ... — csodálkozik az ügyvéd. — Maga itt járkál, az Ébredő Magyarok uccájában?

— Mért ne? — felel a kaftános. — Hiszen azok most nem érnek rá velünk foglalkozni. Egymást tették meg zsidónak.

— Ne félj Samuka, attól a kutyától, látod, milyen barátságosan lóbálja a farkát.

— De elől morog és nem tudom, melyik végének higgyek.

## Sörház uccai regösök dala

Ezek az ébredő pasasok  
És élükön a Vas-sasok,  
Egyiknek sincs vasa sok,  
De kemények és vasasok.  
Az Éme lokáljait bújják  
S a kis Rákóczi indulóját fujják.

## Téli sport

— Dávidkám, ha Svájcban leszek, minden éjjel rólad fogok álmodni.

— Fánikám, inkább maradjál te csak itthon és álmodjál Svájcéról.





de új esztendő

### Férji szakvélemény

Fotografus: Nagyságos asszony, sziveskedjék barátságot arcot csinálni.

Férj: Isten ments! Akkor nem hasonlítana hozzá a kép.

### A büszke nő

— Most örökre elválnak utaink, asszonyom. Szeretnék valami emléket hagyni önnél, ami nem teszi a csengő pénz durva hatását.

— Oh... Bankjegyeket is adhat, kérem.

### Bécsi vicc

— Wie schmeckt Ihnen der Kaffee, Herr Grün?

— Wissen Sie, liebe Freundin, bisher hab' ich immer gedacht, Kaffee ist ein Wort und jetzt seh ich, dass er eigentlich ein Satz ist.

### Újévi versike

Itt az újév, új, új, új,  
Vajjon mit hoz, ujujuj?  
Lesz-e bor, békesség, búza,  
Elnémul-e Gömbös, Cuza?  
Mi lesz, mi lesz: hosz vagy bessz,  
Jó vasárnap, vagy sabesz?  
Mennyit kóstál majd az ordó,  
S pénzt hoz-e a levélhordó?  
Jóba lesz az Éme s Eckhardt,  
Vagy egymásra ütnek egy párt?  
Ir-e drámát Bús-Fekete,  
S Biller diva még lehet-e?  
Nyerünk-e poentör-passzon?  
Repríz lesz-e a „Nagyasszony”?  
Pesti urak és nagyságák,  
Molnár Ferenc fő-nagyságát  
Elismerik vajjon eztán,  
Vagy nyelvöltögetés lesz tán?  
Szökő lévén, lesz-e bőven,  
Szökés az újesztendőben?

Parlamentben berekednek?

Egyetemen verekednek?

Öt magyara — mondó, ó, dálnok —

Jut-e három hivatalnok?

Forg.-adótsízt forgolódik?

Anyós tovább morgolódik?

Hány színész-sztár szerez autót?

Kihalnak a végrehajtók?

Az „Ujság” új karácsonyra,

Tíz kilót tesz a rátsomra?

...Csupa kérdés előtt állasz,

Olyikban bent van a válasz.

A többivel várj te dőre,

Mindent megtudsz — esztendőre.

Mongodin

### örömei





## A százesztendőös jövendőmondó

Jóslat az 1928-as szökőévre

Az Ezerkilencszázhuszonnyolcas évben  
Nem leszünk magyarok egészen a révben,  
De ha nem is látjuk az ígéret földjét,  
Biztos, hogy meglátjuk a reménység zöldjét.  
A kisebb dolgokban pedig, mint egy látnok,  
Hajszálpontossággal ilyesmiket látok:

Rövidebb lesz az óráknak perce  
S a női szoknyák hossza is persze.  
Ritkábbak lesznek ruhán a foltok  
S nem mennek csödbe Pesten a boltok.  
Kevesebb magyar üdül Arcoban,  
Kevesebb ügynök csücsül Markó-ban.  
Nem lesz nagyobb a piacnak ára,  
Mint amily nagy a kofának szája.  
Nemcsak pilóták szállnak le Pestre,  
Hanem az árak is (ezt csak lesd te!)  
Nem zúgnak majd az adózók Pesten  
És végrehajtó nem lesz itt egy sem.  
Épüdjön fürdő, népház vagy bármi,  
Oda nem fognak be-, csak kijárni.  
Az ellenzék nem lesz türelmetlen,  
S őket szeretni fogja a Bethlen.

A lakónak is lesz végre háza,  
Nem pedig folyton magas zsebláza.  
Színházainknak régi naiváit  
Elparancsolják az unokáik.  
A primadonnák közt, über allesz,  
Fedák örökké csak fiatal lesz,  
S ebben az évben — ezt lekopogjuk! —  
Gyermekszerepben is látni fogjuk...

A zsömlékhez oh, ti boldog népek,  
Nagyítót adnak a pesti pékek.  
A zsebóráink, történjen bármi,  
Zsebben s nem zálogba' fognak járni.  
Több ruha fedi a nőknek testét  
És kevesebb lesz rajtuk a festék.  
Szenzáció lesz, többet nem mondok:  
Kendőzetlen arc, kendőzött combok.

Ezt jósolom néktek, férfi-nem és szép-nem, —  
Most csak bolond kell, ki el is higye nékem.

— eszter —

## Sokorópátkai levele Patacsihoz

vagy:

a kisüst dicséreti

Fényes az ércék közt az arany, az ezüst,  
Pogrampontjaink közt ily fényes a kisüst.  
De ha követeljük, mindég közbevágunk,  
Szeszmonopólium kell még az országnak.  
Mennyit értekezünk, mennyit esz a méreg,  
Hogy az urak szívén oly kemény a kéreg.  
Miniszterek is a kisüst ellen törnek,  
Pedig milyen hasznos állatnak, embörnek.  
A papramorgókat sorra lepipálja  
S az ember gégáját sohase riszálja.  
Úgy kívül, mint bévül csuda-medecina,  
Ettől erősödik ember, asszony ina.  
Jó az bedörzsölni, nyakolajnak, csöppnek,  
Gusztusgerjesztőnek, meg ha hosszút köpnek.  
A menyem is, möte eztet szedegeti,  
Tíz lány után fiú-gyereke lett neki.  
Tekenyös Julis is a békét nem bontja,  
Möte ezt issza, csak félreáll a kontya.  
A cefréje meg a disznót kipurgálja  
S ettől leszen aztán vastag a hurkája.  
Te is, amikor a csödört igazgattad,  
Mondd csak, nem evvel a moslékkal itattad?  
Erős lesz a tehén csipője meg csontja,  
Ha ezzel él és a tejet csak úgy ontja.  
Dül a tej, mint a víz, este úgy mint röggel  
S fejhetsz is egyszerre akár tíz köcsöggel.  
Nem is érti senki közülünk a Budot,  
Hogy erről a sok jó oldalról nem tudott,  
Az a panasz ránk, hogy folyton zászlót bontunk  
S mégse teljesül a mi sok programpontunk.  
Csakhogy kisüst ide, csakhogy kisüst oda,  
Bársonyszék meg húsos-fazék, az se kutya!  
Ebből csemegézni, abba beleülni  
Leginkább minekünk: meg kell azt becsülni.  
Aztán mongyák: kocsin jobb szorongva menni,  
Mint a kocsí után gyalog kényeskedni.  
Hanem, tudod komám, van egy gondolatom,  
Azt hiszem, hogy bátran kinyilváníthatom.  
Ha királyválasztás lesz majd egyszer nálunk  
És a kigazdák közt alkalmast találunk,  
Se aranykorona nem kell, se ezüsttel  
Nem koronázzuk meg, hanem csak kisüsttel.  
Mit szólsz hozzá, komám? Ami engem illet,  
Azt hiszem, senki se eszelt még ki ilyet.  
Mert hogy egyrészt olcsóbb, másrésztől így dukál,  
Hisz az ország kivált a kigazdákból áll.  
De ha nem helyesled, ne szórd rám átkaid,  
Mert szívéből köszönt Sokorópátkaid.  
Áldás környékezzen, meddig szemed ellát,  
S kisüstössel legyen telve a butellád.

(Másolta: Dr. K. F.)

Az idei szezon legújabb és legnagyobb

**Petrovich-filmje**

**ORLOW**

Főszerepben: Petrovich Szetiszlav, Hans Junkermann

Bemutatja csütörtökön:

**Corvin, Kamara, Capitol, Orion**

### A Dob uccában

Schönkopfné panaszkodik az urának:

— Rengeteg poloska van már a lakásunkban. Istenbizony nem tudom már, hogy mit csináljak!

— Hallod, pedig ez igazán egyszerű: hívasd el a Ditrichsteint, vagy a Klár Zoltánt.

### ARANYKÖPÉSEK

A nő azért olyan, mint a virág, mert nem tudja, kinek nyílik ki és nem tudja, kinél hervad el.

A macskáknak rendes, a nőknek manikűrözött karmaik vannak.

A pénz a férfit talpraállítja, a nőt leveleszi a lábáról. Karádi Emil



# Milyen lesz az új esztendő?

Jósolnak a világ leghíresebb emberei

Bethlen:

Majd a helyettesem fog nyilatkozni.

Beöthy László:

Az én tehetséges színészeim képesek egész évben a „Nászéjszaká”-t játszani.

Coolidge:

Elnökválasztás lesz az Egyesült Államokban. Máriss leszerződöttem Scitovszkyt és Sztranyavszkyt.

Cuza:

A román diákok kultúrfokát a legmagasabb szeszfokra fogom emelni.

Fedák Sári:

Egy évvel megint fiatalabb leszek. Nebbich.

Ford:

1928-ban forgalomba kerülnek az egész világon légi-taxikocsijaim. Egy másfél óráig tartó út Newyorkban a maguk pénzén 1 pengő, Budapesten pedig a mi pénzünkön 40 dollár lesz.

Klebensberg:

1928-ban a parlamentben állandó lesz a zivatar, az egyetemen azonban csak helyenként lesz pofoncsapadék.



„Mindnyájan olyan fiatalok vagyunk, amilyen rugalmasak véredényeink.” Ezért, hogyha megelőzni akarja az időelőtti elöregedést és az ütőérelmeszesedést, használja a D'Arsonval-sugaras kúrát az Elektromágneses Gyógyintézetben (VII, Vilma királynő út 11.)

Fővárosi Operettszínház

FINOM KIS LAKÁS

Pompás francia bohózat!

Hegedüs, Fejes Teri, Vendrei,  
Kabos, Sarkadi, Berczy

Lindbergh:

Megjavítom a magassági, a mélységi, a hosszúsági, a szélességi, az időtartami és az élettartami repülés világrekordját.

Mangold Béla Kolos:

1928-ban minden rendes ember  $\sqrt{7.433^2 + 2A^2} - 44^2$  hosszúságúra varratja mellényén alulról számítva a második gomblyukat.

Marconi:

Feltalálom, illetőleg tökéletesítem a távolbalátó-készüléket. 1928-ban minden férjnek lesz távolbalátója, aminek az lesz a következménye, hogy a válások száma ezer perccel fog emelkedni.

Molnár Ferenc:

A budapesti egyetemre is meghívást kapok, hogy felolvasást tartsak a Columbia-egyetemi numerus clausuról.

Mussolini:

1928-ban 47 merényletet fognak elkövetni ellenem, ami azt jelenti, hogy a világsajtó legalább nyolcezer merényletről fog beszámolni.

Sanyaró Vendel:

Megjavítom a koplalás világrekordját.

Scitovszky:

Az 1928-as év a hosszú szoknya éve lesz. A divat elterjedéséről rendőrökkel gondoskodom.

Szabó Dezső:

1928-ban felépül az első magyar örök-önimádás temploma.

Vass:

Hogy mi lesz 1928-ban? Kérdezze meg a miniszterelnökölt.

(Palásti)

Mi a Loewe?

— Papa, hogy hívják németül az oroszlánt?

— Löwe.

— Ugyan, papa! Hisz a Loewe nem oroszlán, hanem a világ legjobb rádiója.

A reklám. Állandó, észszerű, ügyes reklámozás minden gyári, kereskedelmi, ipari vállalatnak, üzletnek a lelke. Hogyan, hol és mikor hirdethető a legsikeresebben, legjobban és legolcsóbban, megtudható Leopold Gyula hirdető vállalatánál, Budapest, VII, Erzsébet körút 39. Telefon: József 421—55.

## A Borsszem Jankó üzenetei

Megilletődött szívvel jelentjük, hogy Méry Károly, a Borsszem Jankó régi gárdájának egyik kedves és kiváló tagja, Budapesten elhunyt. Emelkét az új generáció kegyelettel őrzi.

A Borsszem Jankó jelen számát december 30-án zártuk le.

Dr. K. F. Ezúttal is vidáman, kedvesen pendült meg a lant. — B. u. é. k. Mindazoknak, akik nekünk bődög új évet kívánnak, utalványt adunk, amely a Borsszem Jankó valorizálendő hadikölcsöneire szól. — Verses glosszák. A forma még csak hagyján, de hova tette az ötletet? — Zsazsa. Nem kábelezt a művésznőnek Coolidge elnök abból az alkalmából, hogy Molnár Ferenc bemutatta neki a kegyed jogutódját? — Vidéki. Egészen bátran végignézhcti a pompás „Nászéjszaká”-t a Belvárosi Színházban kedves neje önagságával együtt. Hogy nem csiklandozza-e meg a darab önagsága erkölceit? Hát maguk még itt tarcsanak? ... És a történet után, illetve a nem-történet után, még mindig nem indított ön ellen válópórt a felesége? — Pax. Újévre tömeges kibékülések várhatók. A sort Biller Irén és Rátkai Márton nyitja meg, Gömbös Gyula és Fábíán Béla zárja be. — Több levélről a következő számban.

## KÉPREJTVÉNY



Megfejtése a Borsszem Jankó jövő számában. A megfejtők értékes könyvjutalomban részesülnek.

A Borsszem Jankó mult számában megjelent rébusz helyes megfejtése: „Nyirkos”. A megfejtők közül Madáchy Mihály főgimn. tanár (Miskolc, Horváth Lajos u. 13.) kap jutalmat.

Rott-Komédia

Jókai tér 10 sz.  
Tel: T. 277—80

Még néhány napig a szenzációs, kacagtató decemberi műsor

Január 4-én a Katicabogár

75-ik előadása





Huszonöt-huszonhat éves lehettem, mikor egy nagykulturájú osztrák város, *Aussig* színházához szerződtek baritonistának. Nagy ambícióval mentem oda, mert műértő közönség előtt akartam az első lépéseket megtenni a világot és nagy gázsit jelentő deszkákon.

Az aussigi színház igazgatója, egy minden hájjal és vazelinnel megkent öreg róka, ezzel a tanáccsal látott el:

— Kedves barátom, ebben a városban három napilap van. A legelső dolga legyen, hogy mind a három kritikust látogassa meg. Enélkül itt nem megy a dolog.

Megkezdtem a körutat. Az első kritikus egy szakállas, pápaszemes bácsi volt, aki kedves neje és öt gyermeke társaságában fogadott. Önagságát a világ legszebb asszonyának, a tascókát a világ legokosabb gyerekeinek neveztem ki s már éppen búcsúzni akartam, amikor fuvalázó hangon megszólal a mama:

— Kérem, tisztelt doktor úr, mi úgy, de úgy megszerettük önt, hogy el sem tudom képzelni ezt a kedves családi kört a doktor úr nélkül. Nézze csak, van itt nekünk egy kellemes, tágas, gyönyörűen bebútorozott szobánk. Legyen a mi szoba-urunk a szezon alatt.

Megnéztem a szobát. Egy nedves, bűdös, sötét lyuk, pont a konyha és egy bizonyos lokalitás közé ékelve. Mosolyogva dadogtam, hogy a szobában négy hétre kifizetem a szoba árát, de azután... persze... okvetlenül ide fogok beköltözni.

A második kritikus egy sovány, hatalmas Ádám-csutkáiú középiskolai tanár volt. Feleségével, két menyecske-lánvával, két vejével és három kutyáival sietett felém, mikor megtudta, hogy ki vagyok. (Úgy tett, mintha nem is várt volna már két napja.)

— Hozta isten nálunk, édes jó doktor úr!

Rövid öt perc múlva már az egész család arról beszélt, hogy hírből tudják, milyen képzett fogorvos vagyok.

— Soha jobbkor nem jött színész a mi városunkba, — ujjongott a tanárné, egy szökebajúsú molett aszszonyság. — Képzelse, az uram már egy fél éve szenved három odvas zápfoggal. Nekem öt fogamról hiányzik a korona...

— Nekem egy híd kell, — szólt közbe az egyik leány.

— Nekem két plomba, — dördült bele az egyik vő.

— Legyen szerencsém, — feleltem. — Csak egy kis türelmet kérek, Tudniillik az összes műszereim és gé-

peim Budapesten vannak. Majd elhozzatom és akkor állok rendelkezésükre.

A harmadik kritikus a helybeli zsidó hitközség főkantora volt, egy nagyszakállú ember, aki a húsvéti „knédliket” egész éven át a torkában hordta. Melegen megrázta a kezemet:

— Üdvözlöm szerény hajlékomban és kérem, énekeljen nekem valamit.

Énekeltem. Elkomorult arccal hallgatott. Újra énekeltem. Csóválgatta a fejét. Végre megszólalt:

— Kedves barátom, önnek gyönyörű a hangja, de nincs elég iskolázottsága. Nem baj, majd én bevezetem az énekművészet titkaiba. Hetenként három óra... az, óránként tíz koronával, harminc korona hetenkint...

És én, a nagyhírű bécsi Geiringer tanítványa, kijelentettem, hogy négy heti kíméleti idő után (mert hiszen új szerepeket kell tanulnom) az aussigi zsidó kántornál fogom tovább képeztetni magamat.

Megtörtént az első fellépés. Mind a három lapban nagyszerű kritikát kaptam. A második héten is. A negyedik héten is. A direktor el volt ragadtatva.

— Ez a magyar fiú direkt szerencsét hozott nekem! — kiáltotta és a primadonnával tévesztve össze, folyton ölelgetett.

Az ötödik héten azután lecsapott a bomba. Mind a három kritikus unisono levágott. Érthető is volt. Az első kritikus szobájába már be kellett volna költözni, a második kritikus egész családjának a fogazatát már munkába kellett volna tennem és a harmadik kritikusként már meg kellett volna kezdenem az énektanulást.

Mit tegyek? Ha otthagynom a színházat, a szezon hátralévő hét-nyolc hónapjára circa hatezer korona vinkulumat kell, hogy leszurkoljak.

Volt a társulatnak egy száz — erdélyi száz — eredetű karmestere. Komisz, modortalan ember, amellet magyarfaló. Ez a fráter egyszer próba közben nagyon megsértett. Olyasmit mondott, hogy nekem is szalma van a fejemben, mint minden magyarnak. Erre felpofoztam.

Persze színházi törvényszék elé állítottak. Egyhangúlag arra ítélték, hogy minden további igény nélkül távozzom kell a társulattól. Elcsaptak.

Igy szabadultam meg a három kritikustól és — ami legfontosabb — a hatezer korona vinkulum lefizetésétől.

Jegyezte: Molnár Jenő.

## HOITSY PÁL

Tudós, poéta, közjogász,  
Első a legelső között.  
Ujságíró és csillagász...  
Most más bolygóra költözött.

### Hasonlat

— Hát kapott kend a faluban trágycát, János?

— Volna egy helyen, a Weisz úréknál. De aszongya: úgy köll neki is, mint a falat kenyér.

### Meteorológia

— Tudod, merre van a négy ég-táj?

— Tudom, papa.

— Hát akkor merről fúj a szél most?

— Hátról.

### A jó korcsma

— Kocsáros úr! Volt három korsó söröm. Írja fel!

— Nálam nem létezik felírás.

— Helyes, annál jobb. Ezentúl csak ide fogok járni.

### A „régí jó” időkből

*Kocsis:* Jegyző úr, instálom, azt üzeni a tekintetes asszony, hogy tesszen hamar hazagyünni, mer' a segédjegyző úr megszökött a község pénzével.

*Jegyző:* Na né a huncut! Ki hitte volna, hogy ilyen ügyes!?

*Kocsis:* Aztán még a jegyző úr kabátját is elvitte.

*Jegyző:* Tyühh, az akasztófavirág! Mindig gondoltam, hogy valamikor betörő-tolvaj lesz.

**RAGALYOK FERTŐZÉSEK ELLEN**

**Lysiform**

**BIZTOSAN MEGVÉD**



## A magyar S 4



BUD JÁNOS főadóbüvár: Hallgatózzál csak, Lojzi... Kopogtatnak még?  
SZABÓK ALAJOS: Igen. Levegőt kérnek, mert veszélyben forog az életük.  
BUD JÁNOS: Levegőt?.. Veszélyben forog?.. Jó, de előbb fizessék le a levegő-forgalmi adót.



### A kapu alól

(A Ráday u. 31. sz. házról.)

**Itt egy ágy kiadó!**  
Lehet két személyiség is.

### Szereti a feleségét?

Ha igen, úgy csakis

### KLEIN ANTAL-hoz

küldje bevásárolni, ahol a legjobb minőségű divatcikkek jutányos áron kaphatja.

**KIRÁLY UCCA 53.**  
(Akácfa ucca sarok)

**Méltóságos Szijj Bálint felsőházi tag és nagyigmándi bakter úr jelmondata:**

**AZÁLOM ÉN VAGYOK!**

... az égben köttetnek

— A párti ellen nincsen kifogásom. Csak azt szeretném tudni, hogy milyen szeme van a kis aranyosnak.  
= Kék.  
— A haja?  
= Szőke.  
— Foga?  
= (felmutatja) Tessék.

A Borsszem Jankó legközelebbi száma 1928 jan. 10-én jelenik meg.

**OLVASSA**  
A  
**MAGYAR HIRLAP-OT**  
Mindig  
friss, érdekes, nívós!  
Ára 10 fillér

### Két törvényszéki vicc

**1** Egy falusi gazda bepörölt egy disznókereskedőt. A pesti ügyvéd a tárgyaláson gyönyörű beszédet vágott ki és a gazda elsőfokon megnyerte a pört. Két hónappal később a táblánál is a gazda nyerte meg a pört. Az ügyvéd jókedvűen sürgönyözte meg az eredményt kliensének:  
— Másodfokon is megnyertük a pört.

Újabb két hónap következett és a pör a Kúria elé került. Itt baj történt, mert a Kúria megsemmisítette a törvényszék és a tábla ítéletét és a gazdát marasztalta el. Az ügyvéd nem tehetett egyebet, megtáviratozta a szomorú hírt ilyenformán:

— Sajnos, harmadfokon elvesztettük a pört.

Másnap táviratot kapott a gazdától az ügyvéd. Ez állott benne:

— Ne búsuljon, fiskális úr! Mi kétszer nyertünk, ők meg csak egyszer.

**2** Egy csinos fiatal piaci kofa lopás miatt följelentést tett egy fiatalember ellen. A tárgyaláson a bíró megkérdi:

— Hát hogy történt az az eset?

— Úgy történt kéremalásan, hogy ez a fiatalember moziba hívott. Elmentem vele moziba és amikor vége felé járt az előadás, azt mondta, hogy egy pillanatra kimegy. De persze nem jött vissza a gazember, mert elvitte magával aznapi keresetemet.

— Hát hol tartja maga a pénzét?

— kérdezi a bíró a panaszosztól.  
— Én kérem ott tartom, ahol a többi kofák, — mutatott rá jóval a szíve alá a csinos kofa.

— És nem vette észre, hogy ott kotorászik a tolvaj? — csodálkozott a bíró.

— Észrevettem kérem, — válaszolta a póruljárt asszony, — de azt hittem, tisztességes szándékai vannak.

### Az utolsó kívánság

Peti cigány a bitófa alatt könyöröge fordul a hóhérhoz:

— Tekintetes hóhér úr, csokolom a kezit, lábát! Csak azt az egyet tegye meg, ne akasszon engem képpel a város fele, mert meghalnék szégyenletemben.

Felelős szerkesztő és kiadó:

MOLNÁR JENŐ DR.

Művészeti főmunkatárs:

GÁSPAR ANTAL

Láptulajdonos:

Borsszem Jankó Lapkiadó Rt.

Igazgató: Molnár Emil

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
VI, Mozsár u. 9. Telefón: T. 233—24

A BORSSZEM JANKÓ

előfizetési árai:

Egész évre . . . 20 pengő — fillér  
Félévre . . . 10 pengő 50 fillér  
Negyedévre . . . 5 pengő 50 fillér

Nyomatott:

Bíró Miklós nyomdai műintézetében  
VII, Rózsa ucca 25





# BORSSZEM JANKÓ

FELELŐS SZERKESZTŐ: MOLNÁR JENŐ

BUDAPEST, 1928 JANUÁR 1. \* 1. (3076.) SZÁM \* HATVANEGYEDIK ÉVFOLYAM

## Szilveszteri malackodás



— Na és mi lesz a szilveszteri malaccal?  
— Úgy látszik, a sok dísznó közt elveszett.

### A Borsszem Jankó legrégibb buék-kaptafája

(Kíásatott azokból az évfolyamainkból, amelyeknek megjelenése idején B betűs miniszterelnökei voltak Magyarországnak, mint: Bittó Dénes és Bánffy Dezső.)

Bethlen után én következem.

Hadik, Klebelsberg, Vass.

Baldwin után én következem.

Csontos-Lloyd Imre.

Bratianu után én következem.

Prof. Cuza.

Bratislava után én következem.

Pozsony.

### MÓRA FERENC díszpolgár

A magyar lélek, a magyar kedély, a magyar humor díszvirága, Móra Ferenc — ime — díszpolgár lelt. Kiskúnfélegyháza, a nagy poéta, a derűs elbeszélő szülővárosa, tisztelte meg magát azzal, hogy első polgárának emelte Móra Ferencet. Nekünk kicsit családi ügyünk ez a nagy-nagy tisztesség és így nem csoda, ha a családtag örvendezésével állunk oda, hogy mi is sütkérezzünk illusztris munkatársunknak, a mi drága Feri bátyánknak dicsőségében. Üres kézzel, de teli szívvel köszöntjük a Borsszem Jankó régi díszmunkatársát. Kiskúnfélegyháza új díszpolgárát.

### Főpásztori levelek

A magyar főpásztorok nagyon nyájasan emlékeznek meg körleveleikben Serédi hercegprímásról. Különösen kiemelik a primásnak azt a tehetségét, hogy alaposan elhedgült néhány püspök nótáját.

### Vasutas-vice

— Ugyan kérem, későn jöttem a bécsi gyorshoz?

— Dehogyan is kérem. Túlkorán te szett jönni.

— Meddig kell várnom? Most 19 óra van.

— Holnap reggel nyolcig.

### Akinél bevált a babona

— Szilveszterkor találkoztam egy kéményseprővel és tényleg szerencsét is hozott.

— S mi volt az a szerencse?

— Újév délután egy patkót találtam.

## LAPZÁRTA:

Velencéből jelentik: A lagunák kiöntöttek és elárasztották a Márkusteret. A legtöbb nászutast sikerült kimenteni, de sok fiatal budapesti férj hozományra a vízbe esett.