

Ára 30 korona. — Jugoszláviában 12 jug. kor. — Amerikában 10 cent.

Budapest, szeptember 17

(38.) 2851. szám

Ötvenötödik évfolyam, 1922



# BORSSZEM JANKÓ

SZERKESZTIK: MOLNÁR JENŐ és BÉR DEZSŐ

Előfizetési ár Magyarországon:  
Negyedévre . . . . 270 korona

Telefon: Szerkesztőség és kiadó-  
hivatal 138—05

Megjelenik minden vasárnap

Szerkesztőség  
és  
kiadóhivatal  
Teréz-körút 5

## Röntgenezés Genfben



Benes. — Csupa rendellenesség ez a magyar páciens, tanár úr. Nem vehetjük föl a népszövetségi szanatóriumba. Tessék csak odanézni, milyen veszedelmes formája van a szívének.



## Kemal pasa

Sok eunuch közt valódi vigasz.  
Látni egy férfit, aki talpig az;  
Nem ánkétez, nem konferenciáz,  
De bugyogóból görögöt kiráz.

Ez nem kiabál: — Éljen a haza!  
Hanem a hellént elküldi haza  
S ehhez neki — amily naiv kedély —  
Nem kell fegyvertartási engedély.

Hogy mit szól hozzá angol, francia,  
Népszövetség és konferencia:  
Fütyül arra, még pedig hangosan  
S diadalúttját járja gangosan.

Ki főbosszantja, azt vágja kupán;  
Szerződés? — néki papirrongy csupán  
S jegyzék, demars sajtakaró, avas.  
Az ő törvénye az erő, a vas.

És mellben, kézben van vas, van erő,  
Ahol robog e pompás vakmerő;  
Müvelt Nyugat szemet-száját kitát:  
Hát így is lehet dönteni vitát?

Hát így is lehet. Sőt csak így lehet.  
Csodás dolgokra tanít a Kelet,  
Hol nem lágyult el még a hős ököl  
S babonásan a félhold tündököl.

Kemal, neked ünneplést készítünk,  
Bár elveszett egy ábrándos hitünk,  
Mifől azt tudtuk: igazság, örök.  
— Sose volt rokon magyar és török!

(jazig)



nemzetgyűlési képviselő levele a Borsszem Jankónak

Tekintős Szürkesztő Ur! Említettem már böcsös levelemben, hogy nagy hordóerejű tervezeten dőgözzök, még pedig ezon tervezetbe engöm azon terv vezet, hogy ha hí a haza, vagy Bethlen a pénzügyminisztériumi bársonyszékbe, ne bámujjak ojan hüledőzve, mint egy fókás bornyú az új kapura, hanem mingyá úgy böghessem el magam, mint az tapasztalati tényökkel fölruházott fejős tehén, aki man régen tuggya, hogy a pénzügyminisztériumi nem kapu, de azér van bele bejárás no mög kijárás is.

Mest man úgy akarunk beröndözködni, hogy a minisztériumi székök nagyobb részit a természetös eszű kiscgazdák

népesiccsék be. Mint a nemzetöt magossan föntartó ellem, erre oszt jogcímzetünk is van, mert ösregi dolog, hogy ahun a pénz, ott a hatalom. Man pedig hun lönnö a pénz, ha nem a mi verthájkasszánkba, a kiscgazdák szalmazsákjába. E már ugyan nem is szalmazsák lösz, hanem pénzsöszsák, mert több lösz bene a pénz, mint a szalma. Lasankint oszt azt a luk szuszit is mögengedhetjük magunknak, hogy pézzel töeszük ki az egész szalmazsákokot. De kiváló érdöke is az országnak, hogy hozánk kerüljön a pénz, ne pedig a dezsdrugtívek kezébe, akik elvalutázzák, ros idegön pénzüket vösznek rajta, azutan mög elkötik haszontalan iparágazati cikkökre. Ha mink elaggyuk a húzát, oszt markunkba kaparintjuk a pézt, az oszt nem látja többit a vacillusos külvilági levegöt, hanem szépen mögsimogatjuk a svájcer bangókat, oszt óvatosan, hogy a csontya mög nő ropannyon béhelyezük a szalmazsákba. Néha mikor kisczödgyük az aszonyal öket a szalmazsákbul, oszt röndözgetöm Orol Füzli festményeit, az én szépséges svájcer bangóimat. Igaz, hogy a vége felé mindig össze-zavarodok a végösszegöt illetöleg, de így se baj, mert neköm elég ha möggyözödök rulla, hogy: sok. Mikor osztán így tisztába jöttem a véglegös eredményel, újra bémasirosztatom az ösöket a szalmazsákba. Arra szigorúan vigyázok, hogy a viszapakolásnál, a bangók egyszer fejel lögyenek lefelé, másszor mög lábbal fölfelé, nehogy ránk fogják, hogy a kiscgazda nem forgattya a pézit. E müvelet után oszt, mikor az anyuk kihuzgál a gunyából, az egész magam valóságába végig heverödök a szalmazsákon. Így kereködök az ösök fölé, akik örühetnek, hogy méltó(ságos) utód alusza fölöttük andalgös álmát. Hogy andalítóan alszok, azt onnan is gyanítöm, hogy az asszony még a fejit is a dunyha alá húzza, oszt röggel mindön butordarabot a hejire köll huzigálni, mert a röttöntö nagy hortyögástul mind kimözdul a nejetibül.

De ettül a nagy felelöség érzettül, aki ijenkor felelötlenül dögozik, tartalmas belsömben úgy izzadok, mint egy vizi lö, oszt a csepföjös verejtéköm mind a pénzöl szivárog, amitül az ezres bangók igön csak mögsárgulnak. No de csak merje valaki mondani, hogy a kiscgazda nem testének a verejtékével szörzi a pézt, mingyár az óra alá dörszölök egy izadástul mögsárgult ezres banköt. Így gyümölcsöztetjük mink a pézt a szalmazsákba, hogy közgazdaságilag teljesen mögerösítsük az országot, mög magunkat, hogy fügetlenök löhes-sünk, oszt szabadlábön járassunk. Én részemrül e nagy munkába csak akkor nyugszok mög, ha a pézzel tele tömöt szalmazsák adig nöl, míg rajta való fektömben az örrom a mestörgerendát éri. Akor oszt majd föjeb emeltetöm a mestörgerendát.

Tyü az Árgyéhusát most jut eszömbö, hogy én a pénzügyi tervezetrül mög az ország pénzürül akartam írni, oszt mégis mindig az önsaját pézemrül beszélök. No nem baj, a saját pénzöm úgy is fontosabb, mint az ország pénze, mert az ország péze a magyar korona után odakint man a kutya se kapkod, idebent mög ezér a pézér sok embör még a legyet is bekapná.

Mejlöz hasonló jókat kívánva itt maradtam a möghosszab-bitásig érvényös tisztötletel

Kiscgaz Dani  
országös nemzetgyűlési képviselő

## Szendy Árpád †

A zongora zengö hürja lepattant,  
Füdele — néma koporsó — lekattant.

A végsö akkord elhalt, és vele  
Elment a hangok ihlett mestere.

Körötte menny harmóniája leng;  
S a sziférák szent szimióniája zeng;

Az égl karok örvendezve várták:

— Ma ünnepség lesz. Megjött Szendy Árpád!

## Görög hírek

Szmirnából jelentik: A szönyegen forgó kérdést az angolok kedvezöen fogják elintézni. Mindazonáltal Mecset ben Ali bég előnyomulóban van a város felé.

Konstantinápolyból jelentik: A háború folyik. Az északi hadszíntéren egy görög egy törököt fogott, aki azonban nem engedte el őt.



## A politikai ószeres



Kállay Tibor. — Tessék már visszajönni, itt nincsenek szabott árak, nálunk lehet alkudni.

## Egy városatya albumába

Kozma Jenő

— Van-e, ki e nevet ismeri? —  
A sötétségből csak most büjt elő,  
Hogy Madáchot kritizálni meri.

Kozma Jenő,

Szolgálhatok egy kitünő tanáccsal:  
Addig, amig fejed lágya benő,  
Foglalkozz Pekárral, de ne Madách-csal.

## Analógiák a bibliai mult és a jelen között

Vasárnap a budakalászi strandon hevertem az utószezonban és a félbörkötésű bibliában lapozgattam, míg körülöttem a hölgyek félbörkötésben vagy fűzve strandoltak.

Bibliotikus hangulatomban megdöbbenve eszméltem rá, hogy az ősmult ezer epizódja a legaktuálisabb mának szellemét zudítja rám.

Lássuk, hogy a mai keserű epizódok (= epeződök) hogy fájzanak vissza több ezer esztendő esemény-őseikre.

1. Paradeiser Ádámot és nejét, szül. Oldalborday Évát dr. Luci Ferenc, az akkori Lakáshivatal vezetője fölmondás nélkül, egyszerűen kilakoltatja édenbeli lakásukból, mert nevezettek Schlange házmester fölbujtására almaköstölóval egybekötött magántulajdon elleni kihágást követtek el.

2. Des Truktiv Ábel Fele Lötlen Káin erős fölindulásban elkövetett atrocirógatásának áldozata lön.

3. A vízözön idején Haller Noé a bárkájára csakis hasított patájú és egyéb megbízható állatokat fogad be. Ez a mai numerus clausus ősapja.

4. Kajlinger Mózes üzemzavart és vízhiányt fakaszt a wasserlajtungból. (Az az elterjedt hír, mintha nevezett a tejközpontot a káposztásmegyéri vízművekkel egyesitené, vizió.)

5. Ézsau egy tál lencséért eladja elsőszülöttségét ab töládó állomás. Ez az eset az élelmicikkkel való láncoiás prototipikus példája.

5/b. Józsefet eladják testvérei. A gseitelés paroxizmusa. Ma, a bernardizmus korában, a megbízható öccsöket legföljebb beprotezsálják.

6. Izsák majdnem a fanatizmus fölállozata lett és ma hetedizigleni bosszút áll az őt ért sérelmi szándékért. Erről sokat zsolozsmázhatnának orgován... izé: orgonán Izsák áldozatai.

7. Csilléry Hámán miniszter volt és a fogrend sürgetője, emellett viczorította plómbáit a zsidókra. Csak Vázsonyi Mordechajnak köszönhető és Rassay Eszternek, hogy az istennyila nem lelűbire a zsidókat.

8. Sámson állítólag Pekár Dantonjával agyonveri a filiszteusokat.

9. Jellemző, hogy a zsidók és a szociáldemokraták ausgerechnet a Vörös-tengeren keltek át. Mielőtt átkeltek volna, Linder kijelentette, hogy nem akar többé vizet látni, erre béléptek a vízbe, amely lojálisan lehetővé tette, hogy száraz lábbal keljenek át.

10. Kigyullad a sörház-utcai csipkebokor. A Mózesek remegve leoldják saruikat és leoldják fehérműiket, mivel a nyakoncsipkebokorból istennyila-tkozatot hallanak.

11. Mi szépek sátraid és sarokházaid, oh Jákob! — mondja a népjóléti atyaisten — és mégis mily olcsó a házbér! És kiadta vala a 6000/1922. M. E. című zsoltsárt a lakbér-emelésről...

c. n. gy.





JÁNOS GAZDA BÚZAVALUTA.

## BUDAPESTI HIRESSÉGEK

V.  
MÓRICZ ZSIGMOND

Bár a Nemzeti még destruktívnak véli,  
S a jó Sári bírót kivetni itéli:  
Bebizonyítja ő regényben, drámában:  
Ért konstrukcióhoz istenigazában  
S az egész magyarság lesi, várja: mit mond  
Busafejű költő, híres Móricz Zsigmond.

## Keleti töprengés

— Török szerencséje örök?

**MOST JELENT MEG!  
AZ ELVESZETT PARADICSOM**

Irta MILTON JAKAB zöldségüzemi ellenőr  
ÁRA MAXIMÁLVA

**Aktuális gyermek-játékok  
felnőttek részére**

**Fogócska.** Játsszák az árvizsgáló detektíveskék és az árdrágító bácsik. Abban áll, hogy az árdrágító bácsi kiakaszt például a kabátjára negyvenezeres árat, erre a detektíveske a „Törvény nevében!” kiáltással ráüt a vállára. Az árdrágító bácsi erre tiltakozni próbál s azt kiáltja: „Nem ér a nevem!”, mire a detektíveske azt feleli rá, hogy „de mennyire nem ér a neved semmit, mert kiplakatirozzuk a nevedet, te gazember”.

**Bujócska.** Játsszák: az öreg Maxi Máli és törvénytelen fia, a fiatal, zöld Pap Rika és Para Dicsomka. A játék abban áll, hogy mikor az öreg Maxi Máli előjön, a Pap Rika és a Para Dicsomka elbújnak és a világ minden kincséért sem lehet őket megtalálni.

**Haragszom rád!** Játsszák: a Gaál Gasztonka és az egységes Nagyatádi bácsika. A Gasztonka azt mondja a Nagyatádi bácsikának, hogy „Haragszom rád!” Erre előbbi utóbbinak jelzálogot ad, mire a zálogot s a Gasztonka méregfogát kihúzzák, a Gasztonkának földadót kell fizetnie s még ráadásul meg kell pusztítani a Nagyatádi bácsit.

**Kint a Friedrich, bent a farkas.** Játsszák a Friedrich bácsika, aki valóságos báránka és a Wolf bácsika, aki a farkas. Utóbbi el akarja csábítani magához Friedrich Pistikét, hogy bekapja őt. Ezt azért akarja tenni, mert a Pistike avval dicsekedett, hogy neki sok minden van a bendőjében. Ezért szeretné a Farkas bácsika, ha a Pistike avval a sok mindennel együtt az ő bendőjébe kerülne.

**Szembeköpösdí.** Ezt azok játsszák a nemzetgyűlésen és a főváros közgyűlésén, akik nagyon szeretik egymást. Ilyenek például a Fábrián Béluska és a Wolff Karcsika. A játék abban áll, hogy a játsszók szemét bekötik és még így is szembe tudják köpni egymást.

**Olló.** Játsszák: egy nagyhajú bácsika és a borbélyka, aki nagy ollóval csattogtat a nagyhajú bácsika körül. Az utóbbi el akar szaladni és nem leli helyét, amikor a díjszabást olvassa, de a borbély bácsi előbb magára iratja a nagyhajú vagyonát, aztán levágja az ollóval a fejét. Ezt a játékot a nagyhajú bácsik nem nagyon merik játszani, azért terjedt el a mondás, hogy ritka, mint a fehér olló.

**Rabló-pandur.** Ezt a játékot nemzeti játéknak is nevezik, mert a nemzetecskék gyakran játsszák. Jelenleg a cseh nemzetecske játsza az osztrák, olasz, cseh, román nemzetecskékkel, de a hátbavágást a lapdával mindig a magyar nemzetecske kapja. A bíró a nagyentecske, aki nem valami nagyon igazságos, mert a magyar nemzetecskét mindig a falhoz állítja.

**Piros pecsenye.** Játsszák a Bernstein bácsi és a magyar küldöttek az interparlag-mentiben. A Bernstein bácsi rávág a kurzusnak a kezére s az visszavág. Így támad a piros pecsenye.

**Lánc, lánc, eszterlánc.** A lánckereskedő bácsik játsszák arany- és ezüstláncokkal. Mikor a határon a finánc-bácsik kinyújtják a kezüket, hogy ők beleakadjanak, az ügyes lánckereskedő bácsik lehajolnak s átbújnak a láncokon. Többnyire protekciós bácsik játsszák ezt a határon.

**Sárkányosdi.** Szintén az árdrágító bácsik játsszák az árakkal. Ha kedvező a zürichi szél, mindjárt tudják, merről fúj a szél (ez már nem is fúj, hanem pfúj) és röpitik föl az árat. Mikor aztán a zürichi szél lefelé fujná az árat, az árdrágító bácsik sopánkodó sóhajuk szelével tartják fönt a magasban az árat.

Carámy



## A Balaton

Csönd a falun. A szélbe' zörg az ág,  
Hallgatnak az emberek s a gulyák,  
Sápadtan fekszik az éghajlaton  
A Balaton.

Nem füstölög rajt' már a gőzhaló,  
Melyen Füredre szállni ó, be jó.  
Nem csillog már a villogó napon  
A Balaton.

Négyóratájt még néha fölvidul,  
A bukó nap ha fodraiba ful,  
Mint vérhintett pad az éghajlaton —  
A Balaton.

Csönd a falun. A szélbe' zörg az ág.  
Alusznak az emberek s a gulyák.  
A napra vágyik ki a köd alól  
A Balaton.

(Balatonboglár) Somlyó Zoltán

## Kedves Borsszem Jankó!

A destruktív lapok már meg azon ugatnak, hogy a főváros a temetést megrágitotta. No, és aztán? Akinek nincs pénze, megélhet temetés nélkül is. Vagy nem? Tisztelettel egy falusi.

## Szmirna

Tépett magyar Keletre néz:  
Intő csodát ujjongva lát,  
S bizón köszönti messziről  
A félhold büszke hajnalát.

## „Werf die Katze...“

A latin nyelv tanára oktatja a kis nebulókat:

— Constructio, construere: alkotás, alkotni; constructiv: alkotó. Ennek az ellentéte a: destructio. Mondjátok nekem meg, mi az: destructiv?  
— Bűdös zsidó!

## Önálló töprengés

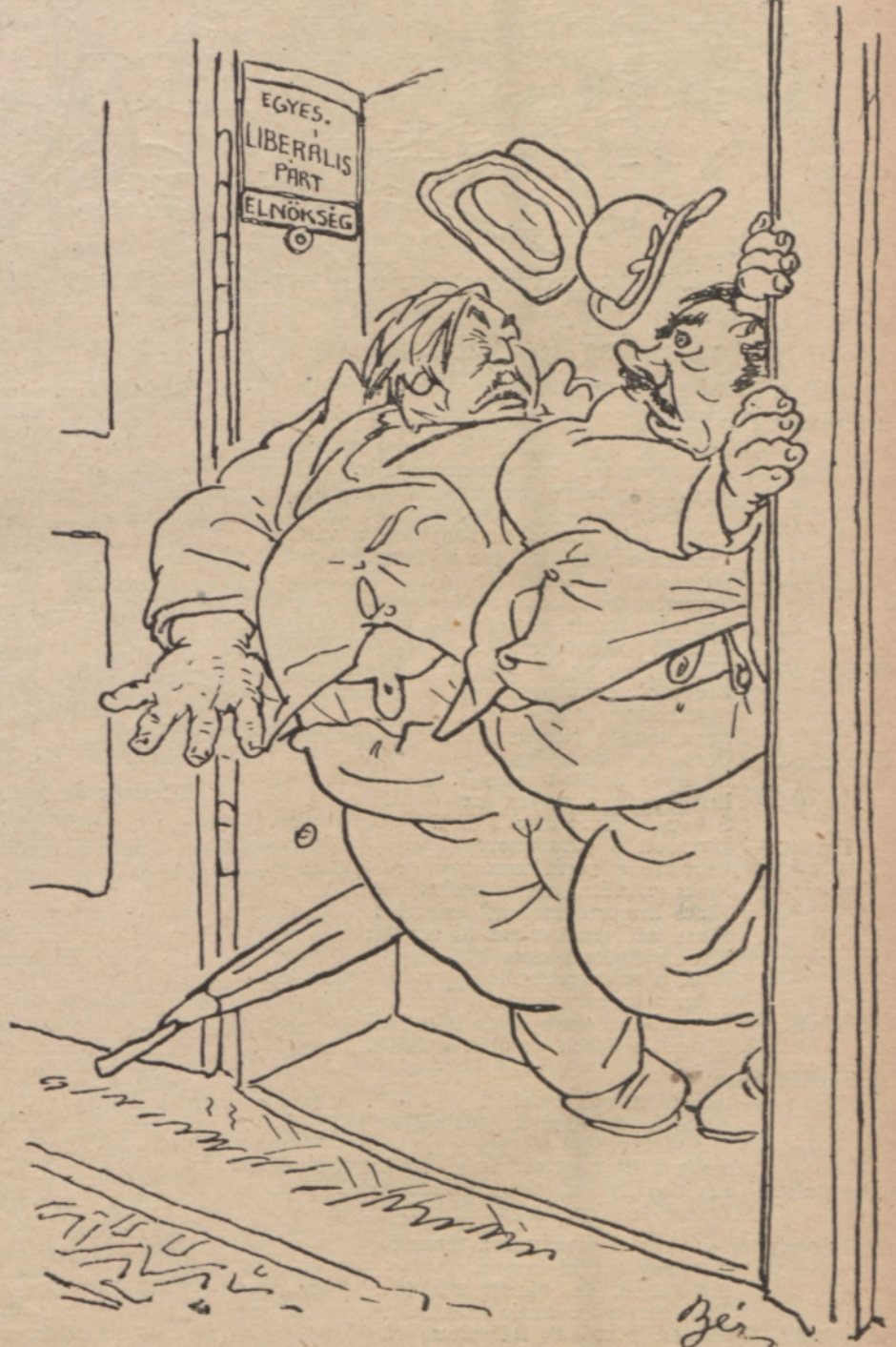
— Vajjon a többtermelés híve-e Orell Füssli?

## Nagymama pápaszeme

— Ugy-e, nagymamácska, a te pápaszemed nagyit? — kérdezi a kis Karcsi.  
— Igen, fiacskám.  
— Akkor, kérek szépen, vedd le, ha süteményt adsz nekem... Sohasem kaptam annyit, amennyinek te hiszed, nagymama...

## Ma és holnap

Az egységes liberális párt elnöki tisztségére állítólag senki sem reflektál. Ha az elnöki székbe mégis be kell ülni valakinek, attól tartunk, szűknek bizonyul majd a bejárat.



## A nő és a villamos

— Aforizmák —

A pesti villamos olyan, mint a párisi nő: drága és rossz. A nők föl villanyozzák az embert, a villamosok legázolják. A villamoson, ha jegyet váltasz, kétszer átszállhatsz, ha nővel váltasz jegyet, egyszer sem, hanem égyenessel az anyakönyvi végállomásig illik utazni.

A villamos rendszerint barnára vagy sárgára van festve, a nő leginkább szőkére.

A villamoson meg kell kapaszkodni, hogy el ne veszítsük az egyensúlyt, a nő úgy kapaszkodik belénk, hogy veszítsük el az egyensúlyunkat.

A villamos napjainkban könnyen megtelik, a nő öröktől fogva telhetetlen.





## Az Árvizsgáló Bizottság

(Nagy látványos dramolett egy szörnyű képben)

A bizottság (karban):

— Hull a fá levele, elmúlt a vidám nyár;  
Eltűnik az árú, megvan az irányár.  
Megvan az irányár, amely célerányos,  
De édes, de kedves, de bűvös, de bájos!  
Ebben vájkálunk, mint bányában a vájár;  
Vesszen a drágító! Éljen az irányár!

Főirányzó. — Én szabok az árnak irányt,  
Teremtve a placcon virányt.  
Igy van ár, de nincsen árú,  
Eltűnik holnapra márú'.

Főarányzó. — Tőlem függ az ár aránya:  
Csöpp a porció paránya;  
A vendéglő aranybánya,  
Egye meg a íészkes fránya!

Főerényzó. — Órzőm a piac erényét,  
Üldöm a kofák merényét.  
Letördösöm a magos árt  
S becsukdosom ama kosárt.

Együtt. — Elveszett a paradicsom,  
Legurult a garádicsom.  
Nincs paprika, nincs iborka,  
Nincs krumpli sem egy sziporka.  
Nincs mit venni, nincs itt semmi:  
Mindnyájunknak nem kell enni.  
Éljen a sok árvizsgáló,  
Éljen a hasa!

Főelnök. — Üdv néktek, árák bölcs irányítói!  
S most jöjjenek az árú drágítói.

Árdrágító kara:

— Adj isten, adj isten!  
Valahányan vagytok, valahányan vagytok.  
Baj nincsen, baj nincsen,  
Amíg ti itt vagytok, amíg élni hagytok.

Bizottság. — Légy vélünk, oh irányár szent jele!  
Elsőbb te jösz, oh pocak embere.

Első árdrágító. — Kuss! Én vagyok a termelő.  
Terményeket elvermelő.  
Mit bánom én, bármit zabálj?  
Rám nem vonatkozik szabály.

Bizottság. — Pardon, bocsánat, tekintetes úr!  
Jöjj hát, te kancsal! Bicsakunk leszúr.

Második á. d. — Kuss! Én vagyok a konzervász.  
Hozzám mersz nyúlni? Ná szervász!  
Befőzlek és beforrasztlak,  
Menten tápporrá porlasztlak.

Bizottság. — Pardon, nagyságos úr! Ah, mérge forr...  
Jöjj hát elő, te rémes Görbe Orr.

Harmadik á. d. — Kuss! Én vagyok a főbankos,  
A iőrangos, a iőhangos.  
Enyém a tőke és kamat,  
Éreszd hát el a hajamat.

Bizottság. — Bocsánat, méltóságos úr! No hát  
Vegyük elő ezt a blazirt pofát.

Negyedik á. d. — Kuss! mert én vagyok a Nagy Eb!  
Enyém a rét, enyém a gyp;  
Mely érinthetne, nincsen ujj:  
Én vagyok a Hozzámmenyulj.

Bizottság. — Pardon, kegyelmes nagy Blazirt Pofa!  
Hát nincs itt senki? Jöjjön a kofa.

Kofa. — Vettem négyér, adtam ötér:  
Ezért jár hát nékem kötél?  
Vettem ötér, adtam hatér:

Bizottság. — Ah, mely szégyen és bánat ér.  
Ezt felnégyeljük, megnyúzzuk,  
Akasztófára felhúzzuk,  
Fölnyársaljuk, megpörszöljük,  
Malomkerékkel dörzsöljük.  
Az országból kiátkozzuk,  
Falakon kiplakátozzuk,  
Pénzét kobozzuk egy happra  
S végül lecsukjuk egy napra.

Bizottság és Árdrágítók (vegyes kórus):

— Nincs már árdrágító és nincsen áru már,  
Megdöglött mind a lúd és mindenik gunár.  
Puszták a piacok, a pult kopár leve:  
Éljen az Árvizsgáló Bizottság neve!

Már az ár fokán  
A Vizsgáló nem áll őrt.  
Elhagy téged szép város  
Minden piaci árus,  
Árusító honpolgár  
S minden bolgár.  
Nem marad, csak káposzta,  
Azt eddig is sváb hozta;  
Elhervad mind a virány  
S marad az Ár, az irány.

Nincs már árdrágító... stb.

(Da capo ad infinitum)

(Jász)

## Kedves Borsszem Jankó!

Olvasom, hogy Bécsben a zenészek is sztrájkba léptek. Mit  
gondol, megszűnik ezzel a zene-bona? Tisztelettel egy Bécsbe  
készülő.

## Az Uristen meg a tanító

— Te Adolf, mi a különbség az Uristen és a tanító között?  
— Az, hogy a szentírás szerint a tanító urat csak az Uristen  
után kell szeretni.  
— Szamárl! Az, hogy a tanító úr egy kézzel ver, az Uristen  
pedig kettővel.

## Még messze van az örökség vagy: a 65 éves kéré

— Érthetelen!... Mért utasította vissza Edit azt a húsz-  
szoros milliost?  
— Tudod, a férfi bevallotta neki, hogy csak ötven éves és  
a szegény lány elhitte neki.



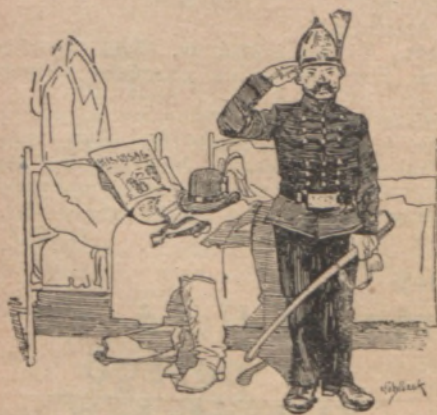
## Az elveszett paradicsom



Milton-Mihaszna András diktálja a rendeleteket „Az elveszett paradicsom”-hoz

### Mihaszna András m. kir. rőndér szemlélődése

A főmagasságú béli-ügymiliszter úr ű-exisztenciája már meg egy új ordret adott ki nekünk. Aszongya, hogy fölhevítik a legénység, hogy a hévatalos eljárásban és esetleges pofoszkodásban vagy más eféle atrocitásban a legnagyobb udvariassággal bánjon a pasassal. Mondok, na iszen, András, most mán kifogtad! Könnyű ám az az elmélet ott a magasságos milisztériumban, de nehéz ám, mi-



kor a tisztölt betörő, zsebmeccő, cucilista mög egyéb destruktív elemöket köll mögegzecezozni. Mára is vót esetöm, hogy nem tuttam hogyan is vágjam ki a rezet. Éppeg a posztrul mentem haza, mikor a koronaherceg-uccába nagy zajongás mög lárma ütötte meg a m. kir. füleimet. Egy csomó ember állt ott egymás hátán. Mondok, ne csoportosujjanak kentek, oszolj ájnsz cváj, de csak tovább csoportosultak, oszt az egyik aszongya:

Biztos úr, itt fogtunk egy zsebmeccőt. Oszt taszigájják szögényt mög sapkázzák jobbrul-balrul, hogy majd a hideg rázta.

En is le akartam kennyi neki két-három pofont, már csak a jogrend kedviért is, de osztán eszembe jutott a főmiliszter úr ű-exisztenciájának rőndölettye, amék eltílt minden patáliát mög kontraverztiát és azt parancsolja, hogy a féll udvariasan bánjak, hát így szóltam:

— Uram, instállom, tessék szemlélemet követni a tekintetes főkapitányságra.

A Ragyas Peti, mer ű vót, ismerjük egymást vagy 20 év óta, csak néz rám, mint a birka a számárta, nem tuggya, tréfálok-e vagy komolj vagyok, mint az mán hévatalos szokásom. De én csak tovább pariroztam a magos rőndöletnek oszt mondok:

— Vegye föl mán naccságos úr eszt a karperecet, teccik tudni, a bizsionság kedviért.

Rá is raktam a kezure oszt megindultunk a főkapitány felé. Hát az úton aszongya az én Petim, hogy ütöt szöríjja a lánc, vögym le.

— De, a zanyád istenit, naccságos úr — mondok erre, mer eszembe jutott, hogy nem vagyok szögálatba, avval ollan két pofot sóztam le neki, hogy attul ködült. Mer az udvariasság csak szögálatba kötelez, mivelhogy rőndnek muszáj lönni.

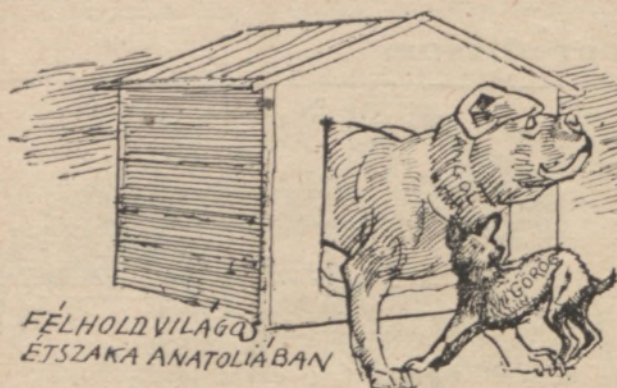
### Iskolában

A tisztelendő úr kérdést intéz a tanyai iskolában:  
— Hát mondd meg, Fekete Peti, mit kell tennie az embernek, ha a mennyországba akar jutni?

Fekete Peti néz, néz maga elé, aztán kiböki végre:

— Hát mög kö hálnia, tisztöletös úr!





## A görög-török háború kulisszatitkai

— Két úr diskurál a villamoson —

**Az egyik (olvassa az újságot.)** Hallatlan! Fölháborító! Na, jól nézünk ki, ha így haladunk...

**A másik.** — Az már igaz. Tizenegy órakor indultunk el a Nyugattól, most 1/212 és még mindig csak a Király-utcánál térforgunk.

**Az egyik (lenézően.)** Ugyan kérem! Fontos az, hogy gyorsan haladjunk. Elég az, hogy a történelem halad és mi gyöngö bábuk ki vagyunk téve a hullámvásznak...

**A másik.** — Ja úgy? Hullámvásznak? Hát miért nem tetszik szólni, hogy ön is a tőzsdén van. Pardon, Weisz vagyok.

**Az egyik.** — Mit, tőzsde? Pardon, örvendek. Ki beszél ma a tőzsdéről és az árhullámvászárról, mikor ismét az a helyzet, hogy nem tudjuk, melyik pillanatban kell életünket és vérünket földőlni...

**A másik (elsápad.)** Talán tetszett valami új hírt hallani a Sörház-utcából?

**Az egyik.** — Mit Sörház-utca és mit Devizaközpont! Még ezeknél is rémesebb dolgokról van itt szó. Mondja, maga nem olvas újságot?

**A másik.** — Sőt. Csak újságot olvasok.

**Az egyik.** — Nahát, akkor miért csinál úgy, mint aki nem tudja, hogy milyen irtó harc dul Görögország és Törökország között?

**A másik.** — De emlékszem, hogy olvastam valamit. Egy olyan vicces izé az, úgy-e? Hogy is van csak? Ót törököt görögöt örökös örömközött döngönyöz...

**Az egyik.** — Ugy látszik, önnek van kedve viccelni, hogy ilyen gúnycs szavakkal jellemzi a hadi helyzetet. Biztosítom, nem beszélne így, ha volna egy katonai szakértő barátja, aki elmagyarázná magának a stratégiai helyzetet, hogy végre tisztában legyen ezekkel a dolgokkal...

**A másik.** — Inkább a tőzsdei helyzetet magyarázná el valaki, azzal sokkal jobban szeretnék tisztában lenni.

**Az egyik.** — Oh, szent együgyűség! Hát azt hiszi ön, hogy a tőzsdei helyzetet nem a görög-török háború irányítja? Hát azt hiszi, hogy mint börziánernek nem a front-situációval kell elsősorban tisztában lenni? Ismerni kell a háború kulisszatitkait. Mit gondol ön, hogy az Egyesült Görög-dinnye árfolyama nem a hadihelyzettől függ? Avagy a drachma miért esett három ponttal Zürichben? És vajjon miért emelkedett a Török sorsjegy, ha nem a török előnyomulás miatt? Mert ne felejtse el, barátom, hogy török szerencséje örök.



**A másik (följegyzi).**

**Az egyik.** — De folytatom. Az Aegisz miért esett? Mert az Aegei-tengert ki akarják pumpálni a törökök. És mit gondol, a Schwarcerben nem lesz hossz, ha megkezdik a beszámíthatatlannak nyilvánított generálisok beszállítását? És azt hiszi, hogy a Magyar Szmirnaszönyeg Ipar nem reagál a szmirnai eseményekre?

**A másik.** — Én a Liptákban vagyok érdekelve.

**Az egyik.** — Lári-fári Lipták! Az nem lényeges, az általános helyzet a fontos, ha azt ismerjük, akkor könnyen kiszámíthatjuk az egyes árfolyamokat. (Térképeket és zászlócskákat vesz elő a zsebéből.) Ide figyeljen! Ez itten az Aegei-tenger, itt van Kemal pasa balszárnya, amely az anatóliai síkságon keresztül óránként húsz kilométeres sebességgel nyomul előre. Viszont az angorai csapatok Izmidtől délkeletre heves harcban állanak a tráciai önkéntesekkel, akik, mint itt láthatja, oldaltüzet kaptak... várjon, beszurók ide egy kis zászlót a 245-ös magaslatra...

**A másik.** — Pardon, a Baross-utcánál vagyunk. Nekem le kell szállnom...

**Az egyik (lefogja, a kalauz lécsenget.)** Várjon, előbb hadd magyarázzam meg magának, hogy mi a helyzet a 245-ös magaslaton. A görög tűzértség itt 45 fokos szögben bombázza az ellenséges gyalogságot, míg Drinápolyból a XII-ik hadosztály rohamlépésben közeledik. Ám...

**A másik (rémülten.)** De kérem, engedjen el, hiszen már az Üllői-útnál vagyunk. Kicsoda maga?

**Az egyik (gúnyosan.)** Ugy-e nem ismert meg, mert már régen látott. Én vagyok az a híres Kávéházi Konrád, aki négy évig magyaráztam a háborút, aztán a kommun-cseh hadjáratot, majd az angol-ir hadihelyzetet és végül a budaörsi ütközetet. Sokáig meg voltam foszva a hivatásomtól, de most, hála neked Musztafa Kemal pasa, újra itt vagyok a térképekkel és a zászlókkal és a fölmentési igazolvánnyal!

**A kalauz.** — Végállomás!

**A másik (leszáll.)** Alászolgája.

**Az egyik (karonfogja.)** Várjon, elkisérem. Majd útközben elmagyarázom magának, hogy miért lett stratégiai gócpont a 245-ös magaslat...

**A másik (szívszélhűdést kap.)**

**Az egyik (a holttest körül csoportosuló tömegnek.)** Ime, uraim, a görög-török háború első magyar hősi halottja. Ma, amikor Kemal pasa balszárnya az anatóliai síkságon, támogatva az angorai önkéntesekkel, küzd a 245-ös magaslatért... (előszedi a térképeit és tovább magyaráz.) (stella)

**François  
Crémant Rosé  
pezsgő**

**Ezüst evőkészletek**

kazettában, 12 személyes, komplett, nagy válszékben

**ARANY-, EZÜST-, BRILLIÁNSBEVÁLTÁS**

**SZIGETI NÁNDOR ÉS FIA**

Budapest, IV., Múzeum-körut 17. — Alapított 1867

**Harry  
PASZTA  
JOBBA LEGJOBBNÁL.**



## A nadrágszűj

Örzsé néni öreg párját  
Mikor koporsóba tette,  
Nadrágszűjét — sok bajában —  
Mellé tenni elfeledte.

Pár nap után vette észre  
Mulasztását vén eszének;  
S kinzó réme lett e naptól  
Elhagyott bús életének.

Elzárkózva kis lakába  
Se éjje nincs, se nappalja:  
Kéztördelve sir magába,  
Önvádolón csak ezt hajtja:

„Bizton tudom, engem vádol  
S méltán gerjed átkos szóra,  
— Ha majd fűjják a trombitát —  
S leesik a nadrág róla...”

## Felelőtlen fenyegetés



— Ne kiabálj, mert ha nem hallgatsz, azonfölül még egy pofont is kaphatsz.

## Állatvédelmi hír

Az Állatvédő Egyesület a mészárosok és hentesek bojkottja körül kifejtett érdemei elismeréséül az Arvizsgáló Bizottságot tiszteletbeli dísztaggá választotta és vezetőit *védelme alá vette* az őket ért támadásokkal szemben. (Magyar Tévirati Híroda.)

## Hihetetlen!



— Mit szólsz hozzá, a Belvárosban láttam, hogy egy szövetnek leesett az ára!

— Hogy-hogy?

— No igen, az ára rosszul volt rátűzve a szövetre és így leesett.

## A nagykereszt

Borbolya úr nem volt katona, de azért bőven kijut a része a háborúból, mert otthona örökös csatatér. A minap is Xantippéje nyelvének dörgedelmes pergőtüzében állott, majd belesiketült. Végre is felsóhajtott magában:

— És még nekem hencsegnak azzal a kis Károly-kereszttel! Mi ez az én házirendem nagykeresztjéhez képest!

## Zoro wa huru

*Kedves Borsszem Jankó!* Boldogtalan, életunt, nyomorgó szegény ember voltam mindaddig, amíg meg nem érkezett hirtelen és váratlan a Zoro wa huru. Ne értsen félre, én nem érdeklődöm a mozi iránt, engem nem érdekel, mit jelent a Zoro wa huru. Engem ez a három szó úgy érintett, mint a megváltás. Diadalittasan rohantam ki az utcára, örömmömben az első embernek a nyakába vettem magam e szavakkal:

— Zoro wa huru!

Az ember hasonló zsánerben felelt e kérdéssel:

— Waz wollns denn?

Tovább rohantam. Találkoztam egy jó barátommal:

— Zoro wa huru? — kérdeztem tőle barátságosan.

— Na, na, csak-csak — felelte az.

Elmegyek a kávéházba, odaülök egy barátom asztalához. Könyörgő hangon mondom:

— Zoro wa huru?

— Kérlek alássan, — mondja — tessék. Holnap megadod?

— s udvariasan átnyujt egy százkoronást.

Fizetésre kerül a sor, ezt kiáltom a főpincérnek:

— Zoro wa huru!

A főúr szó nélkül fölírja a kávé.

Elmegyek a kávéházból. Sétálok a mellékutcákban. Egyszer csak jön egy ember.

— Zoro wa huru! — kiáltom neki.

— Jöjjön csak velem, mindjárt megmondom! — Oda húz egy gázlámpához s azt mondja:

— Féltenegy mult öt perccel.

Megyek tovább. Most egy kövér, jól öltözött úr jön velem szemben.

— Zoro wa huru! — kiáltottam rá dühösen.

Az ember ijedten megáll. Gyorsan kiveszi a pénztárcáját, óraláncát, gyűrűt lehúzza s udvariasan átnyujtja.

Megyek tovább. Jön szemben egy rendezetlen kinézésű ember.

— Zoro wa huru! — kiáltom rá dühösen.

— Kérem, én nem vagyok zsidó — sírja szepegvé. — Tessék mindjárt igazolom magam.

Bérkocsiba ülök s hazahajtatok. Mikor kiszállok a kocsiból, átnyujtom a kocsisnak a százkoronást és durván odamondom:

— Zoro wa huru!

A kocsis köp egyet és utánam ordítja:

— Hallja az úr, hogy smucig, az még csak rendjén van, de ha még grombáskodik, úgy odavágok az ostorszíjjal, hogy attól koldul!

## Iskolában

— Kovács Pista, ki csinálta meg a te írásbeli dolgozatodat?

— Tanító úr kérem, az édesapám.

— Egészen ő csinálta?

— Nem, kérem. Én segitettem neki.

**Thyodont** a legtökéletesebb fogpép.  
Üdit és tisztít. Kapható mindenütt.

**HUNGÁRIA CASINO** HABZÓBOR

Telefon  
18. 08.





ZSIRNAGYKERESKEDŐK ÉSHENTESEK FELVONULÁSA ÉS TŰNTETÉSE  
A RAZZIAK ELLEN

### Randevu

*Halovány pirt festek meghervadt arcomra,  
Dús, lágy hullámosra sütöm a hajam,  
Arankössöntyüket aggatok karomra,  
Legszebbik ruhámba övezem magam,*

*Dupla terítéket teszek az asztalra,  
Pohárkát készítek kettőt a satróznek,  
Ajkam önkéntelen fölnyílik a dalra,  
Szívemben kacajok vígan kergetőznek.*

*Kigyuladt szemekkel lesem a percekét,  
Remegve várom a boldogság-hozót,  
Átmelegít a vágy, mint diákgyereket:  
Édes emlékednek adtam találkozózt.*

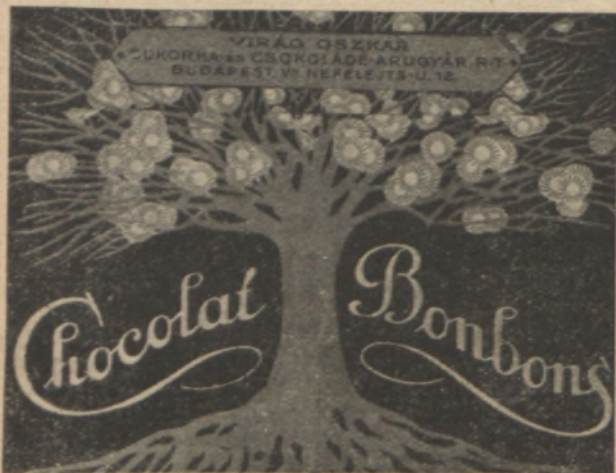
K. Balogh Margit

### Kedves Borsszem Jankó!

Egy felvidéki kis falu iskolájában egymás mellett ülnek a kis tót gyerekek, fiúk-lányok vegyesen. Minden ruházatuk egy-egy hosszú ing s még a hajuk is, tisztasági okból, kurtára van levágva. Ugy hasonlítanak egymáshoz, hogy alig lehet megkülönböztetni őket.

Arra járt a tanfőlügyelő s azt mondja a tanítónak:

— Hogy lehet itt megállapítani, melyik a fiú, melyik a leány?



**PALA TINUS**

ÁSVÁNY VIZ

SZT.  
MARGIT  
SZIGET



ÜDIT,  
JÁRVÁNYOK-  
TÓL MEGÓV

A tanító kihívja a gyerekeket a pad elé, s mikor mind sorban állnak, azt mondja nekik:

— Gyerekek, most szépen törüljétek meg az orrotokat. Az apróságok sorra fölemelték ingecskéiket s most már a tanfőlügyelő is-tájékozódhatott.

### AMERIKAI HUMOR

#### A jó tanács

**Háziasszony.** — Hé, nem azt mondta, hogy lekaszálja a füvet, ha ebédet adok magának.

**Csavargó.** — Meg is tenném, de inkább megtanítom valamire: sose higgyen egy idegennek.

#### A veszteség

**Tom.** — Ma reggel elvesztettem egy dollárt.

**Jim.** — Lyukas volt a zsebed?

**Tom.** — Nem. A gazdája észrevette, hogy leesett.

#### Fogós kérdés

**Tanító.** — Igen, az csakugyan csodálatos, hogy a csirkec maguktól kikelnek a tojásból. De szeretném, ha valami még csodálatosabbat kérdeznél.

**Tanítvány.** — Hát mondja meg, hogy jutnak a tojásba?



### SZERKESZTŐI ÜZENETEK



Kéziratokat és rajzokat nem küld vissza a szerkesztőség.

A *Borsszem Jankó* jelen számát kedden, szeptember 12-én zártuk le. — **G. G. (Alberti-Irsa.)** Az egyik „apróság” pontosan három rőfös. Ami apróságot küldött, igazán jelentéktelen. — **G. (Debrecen.)** Szőrejtvényeket nem közlünk, sem „Mi a különbség?”-vicceket, pláne, ha kissé ócskák. Carámy név alatt Garami Árpád ír. — **Bunkó.** Hál' istennek Budavári már nem szaval a parlamentben. A vers különben is gyenge. — **C. n. gy.** Rendre sorrakerülnek. A legutolsó elmés volt. — **Jean Jeudi.** Fején találta a szöveget. A görög sajtó azt jelenti, hogy a görög király Konstantinápolyig vonul, a török sajtó pedig, hogy a görög király, Konstantin, Nápolyig vonul — vissza. — **K. B. (Misko'c.)** Ilyen zsánerű dolgokat annak idején legfőljebb kormányrendeletre közöltünk. — *Több levélről a jövő számban.*

Szerkesztik: Molnár Jenő és Bér Dezső

A szerkesztésért felelős: Molnár Jenő

Kiadótulajdonos: Borsszem Jankó lapkiadó r.-t.

Igazgató: Szekeres Rudolf

**LAKÁST TAKARIT, FEST,  
POLOSKÁT IRT  
PAX-VÁLLALAT**

TELEFON  
61-06 ÉS  
141-46.



## Képrejtvények

I.



II.



A megfejtők között tizenkét jutalmat sorsolunk ki. Egy rejtvény megfejtése is elég a sorsolásban való részvételhez. Jutalmaink a következők:

1. 10 üveg sör, a Polgári Sertőzde gyártmánya (házhoz szállítva).



2. egy Sphinx-„BI-OZONE“-készlet (egy üveg szájvíz, egy doboz kettős francia fogpor, egy tégely fogpaszta).

3. Egy nagy doboz „Virág“-féle desszert,



TELEFON: 18-08.

4. egy kis üveg



5—6. hat-hat doboz (sárga és fekete) „GLADYS“ luxus-cipőkrém.



7. egy nagy üveg ZoZó kölni víz,



8. két darab P. Márkus Emilia-szappan.

9. egy üveg „Oceán“ jam, befőtt vagy egy doboz cukrozott gyümölcs,

10. egy kiló Szent István-malátakávé,

11. két pár Berson-gumisarok (férfiaknak és nőknek),

12. egy nagy palack „RAPIDOL“ folyékony fém-tisztító szer.

A Borsszem Jankó 2850. (37.) számában közölt képrejtvények helyes megfejtése:

## I. Búfeledtető

## II. Ottomán bank

A multheti számunkban megjelent talányok helyes megfejtését 13-an küldték be. Nyertesek: 1. Dr. Fekete Ignác (Budapest, IV., Városház-u. 14), akinek tíz üveg Polgári Sertőzdei sört; 2. Grishaber Sarolta (Budapest, VI., Teréz-körút 50), akinek egy Sphinx-„BI-OZONE“-készletet; 3. Fisch Ernő (Budapest, IV., Ferenciek-tere 2), akinek egy nagy doboz „Virág“-féle desszertet; 4. Krausz Edéné (Budapest, V., Vilmoscsászárszár-út 34), akinek egy kis üveg Hungaria Casino habzó-bort; 5. Fischer Józsefné (Kecskemét), akinek három-három doboz (sárga és fekete) „GLADYS“ luxus-cipőkrémet; 6. Zalaszentgróti Casino (Zalaszentgrót), amelynek három-három doboz (sárga és fekete) „GLADYS“ luxus-cipőkrémet; 7. Guttmann Ilona (Budapest, VIII., Főhg. Sándor-utca 25), akinek egy nagy üveg ZoZó kölni vizet; 8. Oszetzky Klári (Budapest, V., Tisza-utca 11), akinek két darab Márkus Emilia-szappant; 9. Freund Alajos (Budapest, V., Kálmán-u. 15), akinek egy üveg „Oceán“ jam, befőtt vagy egy doboz cukrozott gyümölcsöt; 10. Sadlich Géza (Csillaghegy, Rákóczi-út 9), akinek egy kiló Szt. István-malátakávé; 11. Althein Lóránd (Budapest, VI., Podmaniczky-utca 51, III. 24), akinek két pár Berson-gumisarok; 12. Bauer Jankó (Budapest, VI., Gróf Zichy Jenő-utca 15), akinek egy nagy palack „RAPIDOL“ folyékony fém-tisztító szert küld a kiadóhivatal.

Megérkezett Bohnen Mihály és újra hallható Pesten: Hempel Frída, Emmy Destin, Tita Ruffo, Battistini, Backhaus, Burmester Willy, Demuth, Dux Claire, Kubelik, Mischa Elman, Kún Árpád, Caruso és más kiváló művészek tökéletes gramofonfelvételei a kitünően felszerelt STERNBERG királyi udvari hangszergyár, VII., Rákóczi-út 60. sz. zenepalotájában.



Saját gyártású

férfi-fehéreneműek

nyakkendők, úri divatárúk

NYAKKENDŐHÁZ

IV., Kigyó-utca 5 (Klotild-palota).

Nyakkendők nagyban is.

Szakorvosi rendelő

vér- és nemi beteg-  
gek részére.

Ezüst Salvarsan-oltás!

Rendelés egész nap.

Rákóczi-út 32, I. em. I, a Rókus-kórházzal szemben.

Szőnyegeket

régirongyosokat is,  
a legmagasabb árákon  
vesz vagy oserél!TUDUK TIVADAR szőnyegjavító és tisztítótelepe, VI., Dálnok-  
utca 22/a. Flókkizlet: IV., Ferenciek-tere 5, I. em. Telefon 46-68. Meghívásra házhoz jn.

ANGOLPARK

A

LEGKELLEMESEBB  
SZÓRAKOZÓHELYSzakorvosi vérgyógyító orvosi  
rendelő intézet

Budapest, VII., Dohány-u. 39. Rend. d. e. II.-I., d. u. 4-7-ig.



## Devizaközpont idején



— Én a Felvidékről jöttem, nem tudok magyar pénzzel fizetni.  
— Kérem, mi jószívűek vagyunk. Elfogadjuk a cseh koronát is.

Családi,  
iskolai,  
színházi **mozit akar?**

forduljon

**Hatschek és Farkashoz**

IV., Budapest, Károly-körút 26. szám

**Brilliánsokat,** gyöngyöket, régiséget bár-  
kinél drágábban vesz  
Székely Emil ékszerüzlete, Budapest, Király-u. 51.  
(Teréz-templommal szemben.)  
Címre tessék figyelni. Telefon: József 105-35.

**Stella-** sütőpor, **GUSTO-vanilincukor**  
a legjobb. Kapható mindenütt!  
Gyár: Budapest, Rottenbiller-u. 46.

**KABATA CSOKOLADÉ** VALÓDI  
ES  
FINOM

**STERNBERG** Királyi  
udvari  
Rákóczi-út 60, saját palotájában.

Az összes hangszerek legfinomabb minőség-  
ben. Mesterhegedűk legnagyobb választékban.  
Hangszerek javítását szakszerűen végezzük. Vidékre  
szállításokat a legpontosabban eszközölünk.



**VÉR**

bőr- és nemi betegségek teljes gyógyítására  
legjobban **Dr. MITZGER** hírneves  
ajánlható intézete  
BUDAPEST, VIII., JÓZSEF-KÖRÚT 3. SZÁM.

hangszer-  
gyár Zongora-, cimbalom-  
és harmonium-terem,  
**Etofon-szalon.** Világhírű mű-  
vészek teljes  
hanglemez-repertoárja. Az összes létező  
Mondain-táncok gramofonlemezen. Bérlet.

Legolcsóbb szórakozás!

**A BORSSZEM JANKÓ**

híres régi évfolyamai  
megrendelhetők a kiadó-  
hivatalban és a Kultura  
könyvkereskedésében,  
Budapest, VI., Teréz-  
körút 5. szám.

Az 1916. évf. 450 korona

" 1917.	" 450	"
" 1918.	" 450	"
" 1919.	" 450	"
" 1920.	" 450	"
" 1921.	" 450	"