

BORSSZEM JANKÓ

CSEH HANGZATOK.



Slovák Janó (Riegerhez.) Á tekintetes magyar urnák fújod — pedig az nem hallgátja te rád! Nekem nem fujod, pedig in hallgátnám te rád!

Előfizethetni a kiadó-hivatalban : Budapest, Ferenciek-tere 3. sz. Előfizetési díj: Egész évre 8 frt. — Félévre 4 frt. — Negyedévre 2 frt.

Egyes szám 16 kr.

„Arany ember.“

NAIVAN szindús, tarka képek, —
Az ezer és egy éjből egy:
A dzsinnek a szinpadra lépnek —
S magas a völgy és mély a hegy.

Közel a távol, négy a három,
Hervadhatatlan a virág,
Sötét a fény, való az álom
Ó furcsa, felfordult világ!

Mily bájos, képtelen kalandok!
Talán egy gyermek álmodá,
A míg a mesés vadgalambok
Friss gallyakat szórtak le rá.

De nem, -- egy fényes és nagy elme
Szerzé e búbajos mesét,
A képzelet szárnyára kelve,
Szórván sugárit szerte szét.

»Kusza cselekvény!« Eh, ki bánja!
»Hibás jellemrajz!« Hallgatás!
»Nem dráma ez!« Ej, mit a dráma!
Jókai irta, senki más.

S el éljenezni nem mulasztott
Te néked se kicsiny, se nagy . . .
Ó szerző! kiki tudta azt ott,
Hogy *arany emberünk* te vagy!

À la Bülow.

— Művészi hírek a jövőből. —

♀ **Budapest**en tegnap tartotta első hangversenyét *Sörényi Zengőmér* ismert zongomár. A felfelriadó tapsba egy-egy tüsszenés vegyült, ami a fiatal művészt annyira kihozta sodrából, hogy egy, az emelvény aljában ülő urnak a kopasz fejét pedálnak nézvéen, arra nagy erélylyel rátaposott. Ezután pedig egy közeli zenekari nagy bögőt titáni haraggal és erővel lóditott a nagy közönség közé. Kilencz ember megsérült, maga az instrumentum sértetlen maradt. Előadás után a művész egy beszédet tartott, melyben előadta, hogy ő nem félkarú művész, hanem kétkaru, aki hírének tartozott e demonstrációval. A közönség biztatón tapsolt neki épen maradt kezeivel.

* **Bécsből** írják nekünk: *Hans Geigenwischer* híres hegedüs multkori hangversenyét egy kellemetlen incidens zavarta meg. Egy zöld pápaszemes ur t. i., ki a harmadik zártzéksorban foglalt helyet, a nagy művész *Ais-moll* szonátájának előadása alatt ásitani talált. Ez oly mérvben alterálta Geigenwischer urat,

hogy oda ugorva az ásitó urhoz, hegedüvonóját ennek nyílt száján át a torkába taszította. Néhány hallgatót, kinek ez az eljárás nem tetszett, a kiváló művész a fejre alkalmazott hegedü koppintásokkal illetett. Előadás után a nagy művész jól contrapunktált beszéddel aposztrofálta a közönséget, megértetvén vele, hogy hegedürohambokban szenved.

☞ **Berlinben** *Parsifal Musikfresser* koncert-pazánista általános feltűnést keltett tapintatlan modorával. A nevezett hangversenyző nem átalotta az egyes zenetételek után, trombitáját egy közelében ülő ur gal-lérjába öntve, hangszerét megnyáltalanítani. Előadás után Musikfresser ur azzal mentekezett, hogy a megöntözött urnak citromsárga arca és fanyar arc kifejezése okozza az ő (a művész) nyálmirigyének bő váladékát, amely megnyugtató fölvilágosítás után a közönség éljenezve oszlott szét.

HIGH LIFE.

Ce jeudi.



Elszlerr Fanny meghált. Á ki az én papámát olyan hihetlen módon aufmischoltá, hogy, mint a család krróniká beszéli, én lettem erredménye a Fanny csodátevő lábáinak. Á göttliche egy búbajos lábfejjel előzte meg minden ellenlábását. Áz árrányterrmő schafhaxl is csak híválytálp lehetett hozzá képest. Áz ő lábá Elfenbein volt, melylyel ég és föld között lebegett.

Ez sikerrült, by Miss Baba!

A ballétről jobblérrre lebbent. Nagy vonzerrőt gyakorrolt, de nágyobbat á papáink, ákik őt vonzották. Ó elrrágádtá áz örregeket, és az örregek meg őt rrágádták el. Lovág lovák. Vén centaur kompániá — va!

Á plebs gyermekeit így emelték les preux ancêtres. Most a mágás rráng leszáll á plebshez. Gaetana, á herrczegné, á pávlácse deszkáin, melyek há nem is áz egész világot jelentik, de á felét bizonyosán.

Belle gorge — ellehet á háng nélkül. Chanson sans son.

Famous, by Orphée!

Peste! . . quelle buste! . . Á Vorrgebirrgre der guten Hoffnung nem lehet imposánsább. Ez áztán áz élkelőség!

Á crapule tápsolt. Káprázott á szeme á herrczegi korronától, bögött á boldogságtól. Ázt vártrá, hogy mi, nous autres, tüntetni fogunk Gaetana ellen. Pedig csak revanchirroztuk mágunkát . . há ők elcsufitják á rrángot, csufitsá el őket á háng. Hie rráng, hie háng!

De minek nekünk á háng? Mi ádjuk — tehát nincs rrászükségünk.

Pas vrai?

Yours truly

Monokleß.

METSZETT COUPON.



Antisemita sakterek jönnek ádáz dühvel, hogy reb Szapárynak édes gyermekét, a Járadékot adóval környülmétéjék.

MOKANY BERCZI

a dombszögi kaszinóban.

— Pignatelli hercegné. — A lebegő törzs. —

Hopp mágnás!

Akár hány dallos pacsértát tudok, aki a hangja zöngő lajtorjáján főrepút arra a nagy családfára, akinek van *koronája*, a koronájának meg *ágai*. Hát retur kucséber — mé ne száhatna le ja hercegné a szalony vikszos pádimentumárul a kurta szinpad deczkáira — ott hagyval az agancsos koronát a férje ura kobakján?

Pignatelli Gaetana az ü biztató neve, aki, ha hijányossabb vóna, tökéletesebb vóna.



— Van-e bévül jordány? kérdem a kaszérozt; mer ma barátkozhatnékom van erőssen. Ugy eshetik sorja, hogy valami új fősső házi tagval verődnek össze, aki oszt mérgesebben ellendzené a pógári házasságot, mint az esztergomi fő rabbinus.

Még ki se szalajtottam számon a szót, elejibém topog a báró Rimaszombathy Lipót, hogy ne jordányozzak, mer mán most nem türi a magyar kevilysiget.

— A füled czimpájába akaczkodok, te Rimaszombathy pályinka mágnás, ugy harangozlak ki az ílet börzjérül, mondok neki dzs centri mérséklettel.

Erre rám emeli a kezit.

— Edugd a zsebedbe aztat az öt águ szemetes viládat, akivel azt a másik hét ágat kapartad a fejedre, te



kóser gyapjas vitéz! — figyelmeztetem ütet jóakarattal — mer kutyabürt hasítok a derekadbul, oszt arra írom rá a származásodat!

Az energiámtul a ludtópába szaladt a hevedelme s férelapút elüllem. Ne mondhasa a Gruber Muki, az a nímetbül szürt somogyi ritter, hogy a zsidó csuffá töszi jaz magyart.

A csöngettyüs koncert járta ippeg. Csiling-csiling! Kinek a nyáját terelik erre? Vagy lóvasuti fantáziát hallok a híres Colompino Campanellitül? Avvagy a



Sillér glokkját vátottak apró csöngettyükre? Elejente csak nyígen kalimpátak. De mentü jobban tapsótak, antul többen gyüttek ki jaz hidlásra. Ki mentül kissebb vót, autul nagyobb harangot rázogatótt. Mán a szopóst is

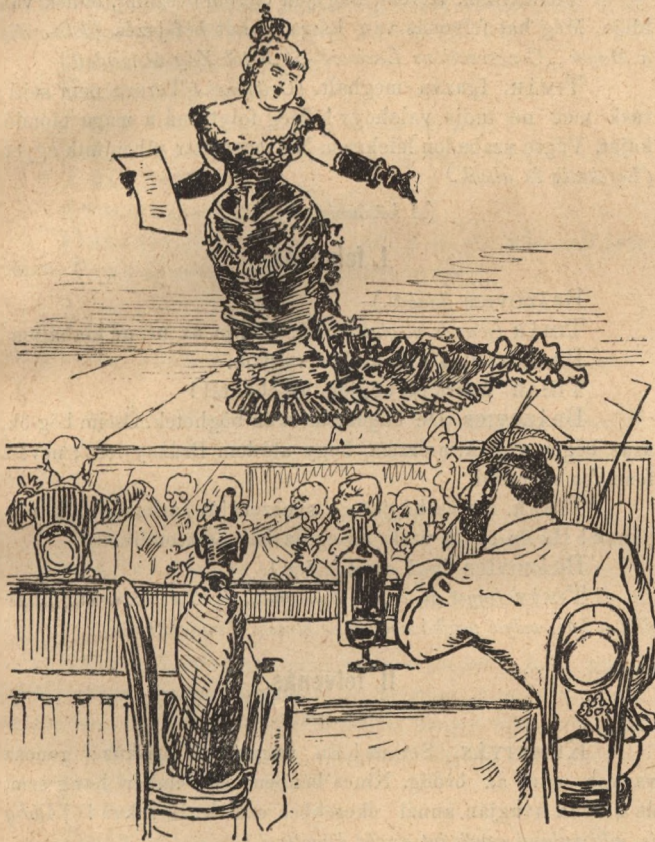
kihozta a dajakája, az is bongott. Mondok: még egy taps és kigyün a nyanyus és ott, bába segédlettel, adja élénkbe a letkisebb kolompettót.

Nyilván erre jaz álpesi hangokra ugrott ki a há-

rom svájci Mimili, akiknek egyike bizony már akár Mamele is, mert oan tögyes a tarkám, hogy a Cséry-majorjába is bejillenek prémadonnának.

De mán azt a rugott bornyút kineveveném magamnak, sütném rá a nömösi billogomat!

Még eztet az álgesi borjadalmat is csak téltul élvedztük, mer mind a hercegnére vótunk ehettek. Csimbóknak hatták a végire, hogy ki ne szaladjon a publikum. Hát gyütt.



No, ez egy maga kitöttené az góthai almanák mind a hetven hét kötettyit. Nem hijába a Poczoki gróf a sógorja; nem tagadhatja el az atyafiságot. Apai ágon alighanem Adiposo Specchini hercegnőtül származik, az ős anyja meg Bögyizláva grófné vagy lady Dudley lehetett. Ez osztán a fortrág, forgatnám föl a programját fenekestül! A köténye közepin a családi czimere vót kistikköve, oda erányítottam a szömömet. Hatalmas czimer, akire egy hajdani talián császár ütötte rá a pöcsét-jit; de a hangja vikony, csak ugy fityeg az öblös gégájába, mint a szákvarró tübe ja czérnaszál. Ha jobban gyözné, hát vastagabban eresztené. Persze, ha jaz öreganyám karikán járna, hát omnibusz vóna. Az utósó nótájátü röttögtem. Ammán oan vót, mimmikó — pardon gráczija! — a tehenem torkán akadt meg a tuskés cactus, akit az ámbitusomrú legeet le. De ha jó hátba jütik, tán ü is kijatta vóna magából aztat a tövises áriját.

Hanem, amit elakart érni, aztat glanczossan elérte: csufot tett az uri familiáján.

Andungossabb vót a másik ekszpediczijóm az lebegő asszonyi törzsnél. Emmeg épp ott szünik meg, a

hun a czimere kezdődik. Dejszen, törzsökös angyalom, nem repész te ja'mmagad embörsigibü! Hübneré van ennek. A kutyám szimatja jó — az én szimatom se kutya. Alája bujtunk ketten, rá is trafátunk a hübnere.



rire. E'kkicsit eenyikkantotta magát, mikor fölfödöztem aztat a nagy lyukat, akin átul gyugja takaros magát. Meghiltam vacsorára, de aszongya, önnye nem szabad: a lebegő koplalásbul él.

Ha ugy, tudok én enné jobbat. Oda menek, a hun optikai családás nekü is kimutatom a törzsökömet, a hun nincs lebegés, de csattogás. Nicksz Blutt — de blatt! Hadd is szöjjék hát a csöndes kivirradó hajnalig!

Ajánlat.

Küldjék Fürmedvényi Csángó Gyulát Gyorokra, majd azok hamarosan elbánnak vele s nem kell hosszas törvény-széki eljárás.

Lynch Bunkó.

Eheü!

Ha már kicsuktak — legalább be ne csuknának.

V. Gy.



„Az arany ember.“

(Dráma, bár ismert, mégis olvasatlan felvonásokban, egy előjátékkal és több véggel. Saját regénye testéből kihasítottá és színpadra feszítette Jókai Mór.)

Előjáték.

(Paradicsom egy lakatlan szigeten.)

TEREZA } (egy dombról a Dunán hajózóknak integetnek,
NOÉMI } hogy el ne árulják őket.)

TEREZA. Látod ott azt az embert, a ki társaságot hoz pusztá szigetünkre? Nem látom jól, mert nincs itt a perspektívám, de rendkívüli bizalmat érzek iránta.

NOÉMI (megöleli Terezát.)

TEREZA. Közelebb jön; érzem, hogy máris szeretem.

NOÉMI (szendén hallgat tovább.)

TEREZA. Hívjuk ide, el kell beszélnem neki történetünket. Ugyis régóta fojtogatom már magamba. Ezen a pusztá szigeten nincs senki, a ki hallgassa. (Odahívja.)

TIMÁR (egy karavánnal jön.) Jó estét, derék asszony; jó estét, szép leány.

NOÉMI. Ó mama, mama! (Szendén megöleli anyját.)

TEREZA. Isten hozta! Barlangunk bejárata tárva van önök előtt. Van itt minden: turós csusza, friss magyar vendégszeretet. (Timárhoz félre.) Beszélni valóm van önnel.

TIMÁR. Azonnal szolgálatjára állok, csak előbb meg kell hallgatnom Trikalisz Euthym ur elbeszélését. (Bemutatja.)

TEREZA. Örvendek. De az én dolgom sietősebb. Már harmincz év óta várok; a hogy a hajójukat megláttam, mindjárt mondtam: itt van az én emberem! Minél közelebb jöttünk egymáshoz, annál jobban szerettem meg önt.

TIMÁR (jellemzetesen.) Ego etiam.

TEREZA. Mig én beszélek, menjenek kérem a barlangba, Noémi bevezeti önöket.

TRIKALISZ. De nem történik valami baj velünk?

TEREZA. Legyen nyugodt és ne vonakodjék. Ez már így szokás drámában.

TRIKALISZ. Az más! (Elvezeti a márvány arcú Timára, a ki még csak törökül tudván, szót nem szaporít.)

NOÉMI (Timárra néz szendén megöleli anyját.) Csak jöjjenek utánam, a Jókai kedviért. (A vendégek el.)

TEREZA (Timárral egyedül.) Krisztus előtt kétezer évvel, mikor még parthusok laktak Kis-Ázsiában... (Elmondja Mayer „Conversations-Lexicon“-át A-tól K-ig.)

TRIKALISZ (kikiált a barlangból.) Soká lesz még vége?

TEREZA. Még tizenkét kötet van hátra.

TRIKALISZ (kijön.) De az én elbeszélésem is sürgetős.

TIMÁR. Nem hagyhatnók a második felvonásra?

TRIKALISZ. Lehetetlen. Mert én mindjárt meg fogok halni. Mérget vettem be.

TIMÁR (Terezához.) Láthatja asszonyság, hogy e kitünő urat illeti az elsőbbség. (Titkon Terezához.) Rázzuk le a nya-

kunkról; majd visszajövök a harmadik felvonásban, akkor tovább hallgatom.

TEREZA (illendően visszavonul.)

TRIKALISZ. A hogy megláttam önt, uram, mindjárt megszerettem.

TIMÁR. Meg is érdemlem. Apámat leütötte a hajókötél és a vízbe fult; anyám mosóné volt; éjszakai munkában meghittötte magát, forrólázt kapott s meghalt.

TRIKALISZ. Kérem, hagyjon engem beszélni, önnek van ideje. Még hat felvonás van hátra és két befejezés. (Elmondja a Mayer „Conversations-Lexicon“-át K-tól Z-ig és meghal.)

TIMÁR. Igazán meghalt. (Örömmel.) Tereza nem sejt; csak meg ne tudja valahogy! Még folytatná a maga mondókáját. Végre szabadon lélekzem. No, most már pihenjünk egyet. (Lefekszik és alszik.)

(A közönség is pihen.)

I. felvonás.

BRÁZOVICS (kiabál.)

TIMÁR (jön, és megharagszik.) Hallja az ur, ne kiabáljon!

BRÁZOVICS. De én dühös vagyok.

TIMÁR. Azért ne böggjön, az ebadtát!

BRÁZOVICS. De bögök, mert én böghetek. Öseim bög-ök, azaz bégek voltak, s érzem, hogy utódom Brázay lesz; nevem fenn fog maradni.

TIMÁR. De ne böggjön, a speczerájós arkangyalát magának! Ha én egyet ütök, az egész ház összeomlik.

BRÁZOVICS (csak azért is bög.)

TIMÁR (egyet üt, a ház összeomlik és Timár, bár összedőlt a ház, mégis megházasodik és elveszi Timadét.)

II. felvonás.

— Senki szigete. —

KRISZTYÁN. Servus! Én vagyok az intrikus; gonosz vagyok mint az ördög. Nincs bennem egy emberi hang sem, de a béka hangján annál ékebben szólok. Kvá-kvá! (Addig is, míg valami egyéb jut eszébe, kuruttyol.)

TIMÁR. Én rendszeren egy egész levéltárral járok. Most is van nálam néhány közjegyzőileg hitelesített okirat. Ime éppen egy... (A zsebében kotorász.)

TEREZA. Hamar, hamar, miről szól?

TIMÁR. Arról, hogy én e szigetet önöknek megvettem.

TEREZA } Bravó! Ez aztán a szép prezent!

KRISZTYÁN. Ez engem elkészerít; miért? — azt nem tudom. (Elmegy, de bebúvik egy bokorba s rá les Timárra.)

TIMÁR. Nos hölgyeim, mivel viszonzozák a prezentet?

TEREZA. Szegények vagyunk, nem adhatunk mást, csak magunkat; de ezt szívesen.

TIMÁR. Kisztihand, fele elég lesz, még pedig a kisebbik. (Félre.) Bigámia, — az még járja, de e matrona láttán a trigamiától lelkem visszaborzad. Csigabigámia! Brrr! (Fenn.) Keblemre Noémi!

NOÉMI. Avec plaisir.

TIMÁR. Most elmegyek, nehogy szegény Krisztyán megúnja a várakozást. (El. Kis vártatva két lővés hallszik. Timár és Krisztyán visszajönnek.)

KRISZTYÁN. Kegyelem, a mért lelöttem a süvegét!
 TIMÁR. Az kevés egy aranyembertől; ime itt van hozzá
 háromszázmillió mázsa sterling s egy jó hivatal Braziliában.
 KRISZTYÁN. Köszönöm; megyek a gyorsvonattal.
 TIMÁR. Adieu!

III. Felvonás.

— Komáromban. —

TIMÉA *(viszi az üzleti levelezést.)* »In Empfang Ihres
 Werthen beehren wir uns Ihnen ergebnst anzuzeigen, dass
 300 Meterzentner Weitzen, f. 1. — pro Kilo« . . .

TIMÁR *(hazajön.)* Jó estét!

TIMÉA. Isten hozta!

TIMÁR. Isten önnel, — én ismét távozom!

TIMÉA. Sajnálom; az üzlet különben jól megy. Pá!

TIMÁR *(el.)*

ATHALIA *(polcolian.)* Hahaha!

TIMÉA *(levélét folytatva.)* . . . »fl. 1 — pro Kilo, auf Ihre
 geehrte Firma adressirt, heute expedirt wurde.«

IV. Felvonás.

(Szin: 2 szoba, közfal, titkos folyosó, 5 titkos ajtó, elforduló Szt. György
 kép s egyéb rejtelmes(gek))

ATHALIA. Timár ur, nem lesné ki a felesége szerelmi
 légyottját a genie-kapitánynyal? E 12 rejték bármelyike al-
 kalmas rá.

TIMÁR. Csakugyan, igen mulatságos lesz.

TIMÉA *(a másik szobában mereng.)* Mig otthon voltam
 Törökországban uram és parancsolóm volt a PADISA; ó mért
 nem lehet uram itt a KADISA, — a kedves kapitány. De épen
 itt jön.

KADISA. Igen és jelenteni van szerencsém, hogy nagy-
 sádjért voltam boldog majdnem a véretem ontani. Itt van
 tanuságomul egy darabja ama kardnak, melyet fejéhez vágtam
 nagysád férje rágalmazójának. Nagysád férjéről lévén szó, —
 nem csalnánk meg őt egy kissé?

TIMÉA. Nemmm!

TIMÁR *(a rejtékben).* Ó mily boldogtalan vagyok! Ez a
 feleségem nem akar megcsalni; de tán a másik. Még van
 remény!

TIMÁR. *(Embert gyűlöl s az asztalon felejtí puskáját.)*

KRISZTYÁN *(belopózik s Timárra fogja a fegyvert.)*
 Boszut állok, apuska, a 70,000 mázsa sterlingért. Meg kell
 hallgatnod az elbeszélésemet.

TIMÁR. Kegyelmezz, alávaló. Már ugy is beteg vagyok
 az elbeszélésektől.

KRISZTYÁN. Braziliából, a hol a ló is tányérról legel,
 csak azért jöttem vissza a blicz-czuggal, hogy téged mulattas-
 salak. S te nem akarsz meghallgatni, gonosztevő?

TIMÁR. Én, én . . . de *(a közönségre mutat)* tekintsd
 ezeket az ártatlanokat!!

KRISZTYÁN. Hadd el, azok is védtelenek. *(Elmondja
 Schlosser világtörténetét egész a keresztes háborukig.)*

TIMÁR. *(Eszébe jut, hogy a dolog türethetetlen s kidobja
 Krisztyánt.)* Ezt biz előbb is megtéhettem volna, még a pún
 háboruknál. Megkíméltem volna kilencz kötetet. Milyen óra volt
 ez, uram! Mit vétettem én azzal a kis sikkasztással, hogy
 ennyire büntetsz! És még nincs vége a penitenciának. Ez a

gazember képes lesz összezavarni terveimet, és mi lesz akkor
 az én drámából?

NOÉMI *(megjelen és megöleli.)* Én! Én, a kis vad, a ked-
 ves kis vad. A mit te, okos ember, nem tudtál megtalálni, én
 megtaláltam a megoldást. Hadd itt a drámát, befejezik azt
 nélküled is. Bizd csak Jókaira, az valóságos ezermester. Az az
 igazi aranyember. Mondj le erről a titulusról, gyere velem a
 Senki szigetére kaczikának.

TIMÁR. Istencucse igazad van.

*(Elmennek a Senki szigetére. A publikum is utánuk akar
 menni, de Podmaniczky báró kordont állítat fel, hogy a
 népvándorlást megakadályozza.)*

PODMANICZKY. Van még egy második befejezés is. A
 hős megszökik, de a közönség marad! *(Ugy történik.)*

V. Felvonás.

(II. Befejezés.)

(Szin: a rejtelmes. Lásd IV. Felv.)

TIMÉA. Szegény Mihályom; — t. i. a férjem s nem az
 »Egyetértés« szini kritikusa, — ő hál'isten elment az utból.
 Kifogták csontjait a Balatonból s ezzel vége. Most jöhet
 Kadisa. Kauzió van s ő is örnaggyá avanceirozott. Kadisa!

KADISA. Hier! Menjünk a chevra kadisa papjához.

TIMÉA. Holnap is ráérünk. Álmos vagyok. Jó éjt.
(Kadisa el.)

ATHALIA. Itt a jó alkalom. Már 6 felvonás óta foly e
 darab s még senkit se gyilkoltak le benne. Meg fogom tehát
 ölni Timéát. Itt a tör, itt a méreg — Timéa, melyik tetszik?

TIMÉA. Egyik sem.

ATHALIA. Nesze mindakettő. *(Üdözi Timéát.)*

TÖRÖK SZULTÁN. *(A 12 rejték egyikéből a legjobbkor,
 előtöppan, leveszi szakálát s kitűnik, hogy ő Timár; — a több-
 nejuség cultiválója lévén, följogosítottnak érzi magát mohammedán
 jelmezben szaladgálni. Timéát megmenti, de csak azért, hogy az
 mint hü feleség kövesse őt a bigamdiában, mert az férjhez megy
 Kadisa-hoz. Athalia mérget élvez, mivel épen a kéznél van.)*

TIMÁR *(dalol.)*

Ezrivel terem a fán a megy,
 Feleségnek nem elég az egy;
 Utóvégre még kettő se sok
 Bölesen tudják azt az okosok.

(A függöny igazán utóljára legördül.)

A »Senki szigete« remeke a diszlet-festészetnek. A mint
 a függöny föllebben, rögtön érezzük, hogy a fantázia csodás
 vidékeire vezet bennünket a költő. A dus növényzet millió
 lombja, ága pazarul termi a friss, ropogós császárzsömlyéket.
 Noémi meg az anyja azonban annyira kiestek már az emberi
 civilizációból, hogy nem tudnak distingválni s a császár-
 zsömlyéket rózsáknak nézve, olajat gyártnak belőlük. És a
 dolog denique sikerül. A mai alacsony gabnaárak mellett
 pékjeink tanulhatnak az adott példán.

Legujabb.

Van plátói antisemitizmus is!

ifj. Ábrányi Krn.

Tönődések

Seiffensteiner Solomontól.



— O herr fűn Jókai oreság van edj homis ember. Az »Orony ember«-ben, amit meg néztem a Czilike lángyommal, leirja mogomogát. U a herr fűn Timár Miháli, a Timea akít ü szeret. De a ki ütet nem szereti: az van a Pületik a Noemi, a ki ütet szereti: az van a Literatür. És bizom a herr fűn Jókai — Timár Miháli tenné jól, ha ott hagyná

Pületik asszont és szeretné sopáncsak az üvé Noémi-Literatürt.

— Az amnibosz-kérdés kezdi lenni egy amnibosz-rebosz.

— Hoidha én volnék a herr fűn Graf Festetics Pál liberalis küvetjelült és onteszemitikos kortes, okkor én olopitanék edj külön ontortografikos pártot.

— Az iftyabb Ádrándi Kornél oreság aztat mond az üvé beszédben, hojd a dzscentri oreságok, ambátor minden erejét megfeszöli, nem baldagol és a semita oreságok sak játdzva és élvezve játéket, baldagalják. Amibül aztat világlí ki magát, hogy a dzscentri oreságok nem todnak kártyózní. Sak hod mégis kártyóznak.

— Kölömös, hojd akkor héten, mikor a fehér jappjó leszállt, az aran jappjónak oljan nadj agiója volt!

— A ferscht Bismarck a nopi díj kérdésbe motatta fadjos elendlást. Mégis leszovoztak ütet. Ebül arul jü-üd-heti meg mogát a világ, hojd lehet ötni a vast még akor is — ha hideg.

— A Verhajváj oreság kiódása nem szerepelt a büdzsetba. Mégis lesz belüle nadj nyereség.

— A pók a rózsából is szíja mérget, az exelencz Schlauch a nodrogulából is mézt.

— Mikar alvastam az exelencz Schlauch pöspek oreságtul a beszéd, kezdtem jonítani, hojd van katheligos tulmod is.

— De ógy tonálom mégis, hojd az a beszéd nem volt edjebet, mint o kiigozitott »Miatyánk« — ami azzal végzötte: »mert mienk a hatalom és dicsőség most és mind örökké, amen!«

Retorsiók.

Nyilt levelek Tisza Kálmán ö exjához.

Mon petit ministre,

Aber ná — so was! Csak nem fog? Nem fél a grófnétól? I wüll nid hetzen — mais, az önfentartási ösztön!... Elbeszélem, kikkel szokott nyáron az Európában vacsorálni. A juxbriaderl sorában ott van az én Gastonom is — tőle mindent kicsikarok.

Ne bántsa Mme Chamillot conturiéremét. Ő az egyetlen, aki engem érvényre emel — s egy nő inkább feláldozza szívét, mint a keblét.

Pá!

EÖSSHAZAY AMANDA grófnő
Muzeumtér 536.

Excellencz!

Mit hallunk?

Retorsio a gabonavámok miatt? Mert a francia a mi gabnánkat megvámolja, mi megvámoljuk az ő iparczikkeit?

Hát akkor hogy hozassam én ruháimat, kalapjaimat, smukkomat, nippjeimet Párisból?

Csak nem varrathatok Budapesten? Csak nem hordhatok pesti kalapokat?

Bah! Ki tehetné azt?

Akkor kénytelen leszek Bécsben dolgoztatni.

ROSENBLATT CZILI
Sugárut 869.

*

Retorsio — nem kell!

Az megdrágítaná a kalap- és ruha-modellek behozatalát.

Pedig párisi modell nélkül hogy volnának eredeti gondolatjaink?

Tessék más módot kitalálni.

Est masamódus in rebus!

SZALAGHY CSOKORDULA
divatárus hölgy.

*

Szörnyűség!

Eddig csak a szegényeket huzták, most már a gazdagokat is akarják nyuzni?

Szegény gazdagok!

Megdrágítják életszükségleteiket! Mert a luxus-czik nem fényzés — luxus a non luxendo — hanem a gazdag életszükséglete! Aki megdrágítja a mi pezsgönket, az kenyérünket drágítja, mert a mi kenyérünk a pezsgő!

Nem ugy Nagyméltóságod, ne terhelje a vagyonos osztályt, mert az kénytelen megfizetni, amit rárónak — terheljék a szegényeket — azok ugy se fizetnek.

Indítványomra szabadalmat kérek!

BÁRÓ GÖRHELENYI-GHEWRCH SZANISZLÓ

egykor öt ház és két lány, ma két ház és öt lány birtokosa, akik ruháikat mind nem annál a szabónál rendelik, hol a mezők tiliomai ruházkodnak.

*

Retorsio!...

Helyes!

Kivált a francia drámaipar ellen.

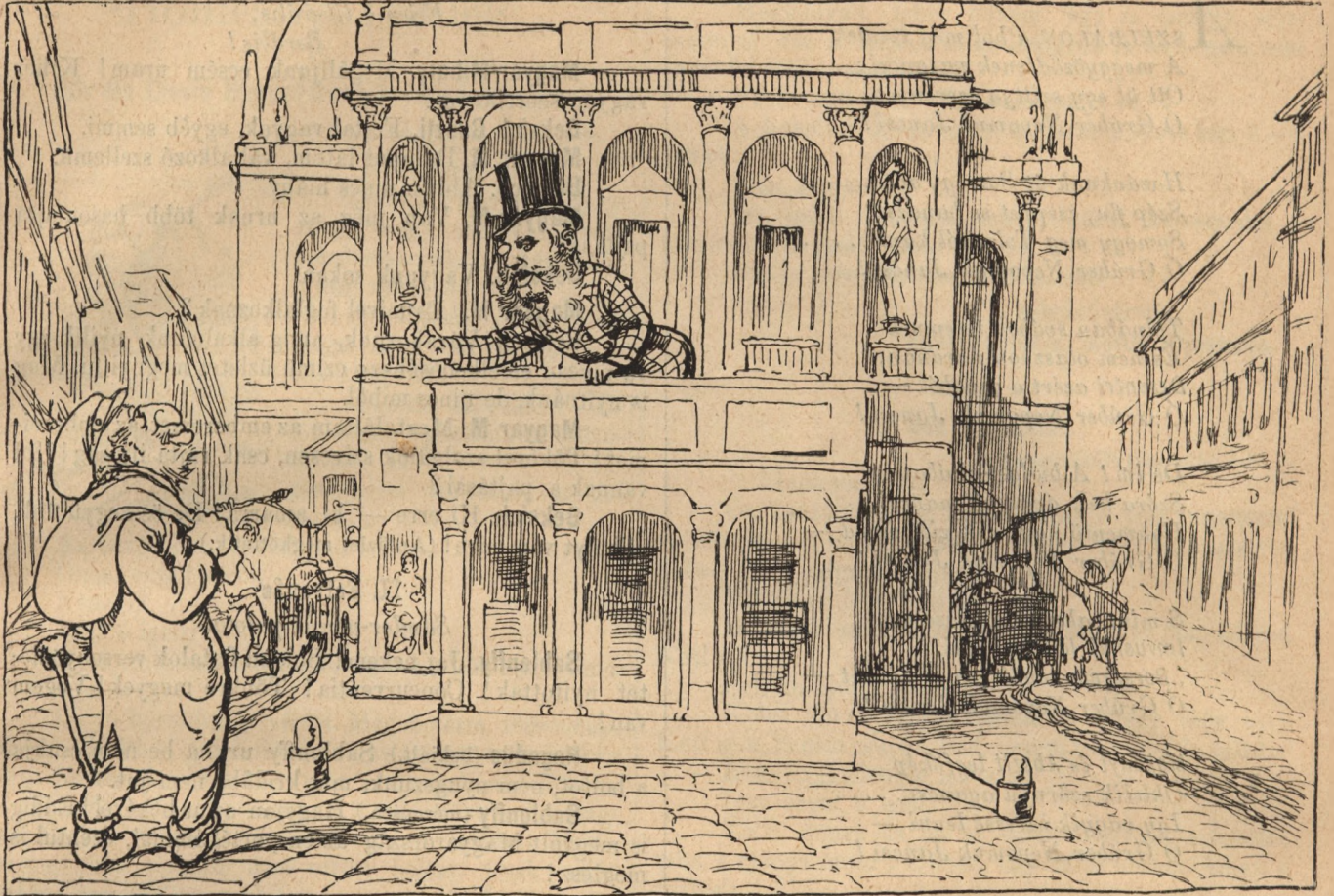
Majd akkor rám is rám szorul Paulay!

Addig várjatok dráma embrióim, és korán ne szüldjetek!

SZÁRDUDVAY PLAUTUS

kiérdemesült Karácsonyi- és Telekypályázó, több ízben a népszínházi pályázatokon sikeresen mellőzött dráma-, vígjáték- és népszínműíró.

OLCSÓ VÁSÁR.



Br. P—ky. Hé Pinkelesz, jöjjön csak! Van itt egy pár mázsa vas cső, drót kötél, kicserélt piszton olcsón eladó!

Pinkelesz. Rozsdás vas? Ed pár mázsa? Nem érdemes. Kisz de hand, her barún!

B. P—ky. Ne szaladjon, Dávid! Gondolja meg, hogy később nagyobb üzletet is csinálhatunk. Nem sokára eladom a víznyomásos gépet egészen, mázsját 6 ftjával; és ráadásul az egész Aszfaleiát.

Pinkelesz (dühösen.) A herr barún edj ontesse-

mit! Gewalt! O méltóság oztot okorja, hojd az a masín engemet foldokoljon a vízbe, vagy rüpiítsen a levegíbe oz egész tándlmárk! Minek tortja fel o szegén embert o dugátul? Tartson meg az Oszfolaiát mogomogának! Én nem okorok o száraz füldün vízbe fölni.

's Wasser hat ká Bódn,
Gehn se selber bódn!

Entfehl mich, gnáden herr barún! Ogyáлом mogomot.

»Én, tanár ur! Tegnap is olvastam, hogy Liptó vármegyéből a »Neptun« hajón 32 lélek vándorolt ki.

*

(Verstan.) **Tanár.** Most próbáljunk egy kissé hexameteret csinálni. Nézzünk körül; itt van pl. az asztal. Nos, ki tud rá egy hexametert? (Néma csönd.) Senki sem? Akkor hát én mondok egyet:

All magasan, lapon sárgára befestve az asztal.

Itt van a kréta és spongya; erre sem tud senki egy hexametert?

Feigelstock Árpád. Tudok én, csak tessék ideadni: *Kréta fölírni, szivacs letörölni adattak a kézbe.*



ATHEDRAI BÖLCSESEGEK.

— Szamarak vagyunk, fiacskám, óriási szamarak vagyunk. Nos, mit röhögtök?

*

»Ki tudna bizonyítékot felhozni a mellett, hogy halunk után is a lélek tovább él?»

Grüber Nepomuk János.

ASZÉLBALON, a hol még szentek
A meggyüzödésnek parancsi:
Ott ül egy szittyja szerényen...
Ó Grüber Nepomuk Jancsi!

Hazánknak öt Somogy adta.
Szép fiu, cseppet se bandzsi,
Somogy meg Tolnától kapta...
Ó Grüber Nepomuk Jancsi!

Tolnában svábok teremnek
És nem olaszhon narancsi,
Dzsentrí azért a javából —
Ó Grüber Nepomuk Jancsi!

De im! A budget-vitában
Szóra kel, ágálnak mancsi,
Honmentő nagy dikciót mond —
Ó Grüber Nepomuk Jancsi!

S mint, akit tűzbe hozának
Imvusnak löllel pancsi,
„Borsszem Jankó“-ra is ráront —
Ó Grüber Nepomuk Jancsi!

Mokányt és Abszít legfőképp
Öklelik szörnyü agancsi...
Igy vágyik híressé lenni —
Ó Grüber Nepomuk Jancsi!

Ime, betöltjük a vágyad
E verssel, mely bár hiányos,
Nevedet leírja nyolczszor —
Ó Grüber Nepomuk János!

Az új czég.

Személyek:

Magyar Mihály voks-tözsér
Sablonffy Frazibundus, a »szinvonaltüledéshez«
cizmzett parlamentáris üzlet tulajdonosa.

Beksich Guszti	ifj. Ábrányi Nelli	} ifjak
Hegedüs Sanyi	Visi Imrus	
Enyedy Lukács	Szentkirályi Bercezi	
Latkóczy	Keglevich Pista	
Neményi Ambró		

I. Felvonás.

Magyar Mihály. A »szinvonaltüledéshez« czégü üzlettel egyáltalán nem vagyok megelégedve. Sablonffy Frazibundus szörnyü rosszul szolgál ki. Csupa romlott portékát kapok tőle. Réges régi, hevert, divatjukat mult holmikát. Hogy kellene ezen segíteni?

Beksich Guszti (arra megy és egy vezérczikket dudorász.)

Fehérvári Kanális
Kanális,
Éljen a liberális,
Berális!

Magyar Mihály. Megálljunk ecsém uram! Kihez vagyon szerencsém?

Beksich Guszti. Fiaatal vagyok, egyéb semmi.

Magyar M. De mint látom, vállalkozó szellemü.

Beksich. Abban nincs hiány.

Magyar M. Van még az urnak több hasonfajta pajtása?

Beksich. Vagyunk sokan.

Magyar M. És mivel foglalkoznak?

Beksich. Várakozunk, amig alkalmunk nyilik egy »a niveau emelkedéséhez« czimü üzletet megnyitni. Meg is nyitnánk, de nincs miből.

Magyar M. Megtaláltam az emberemet, az embereimet! Tőkével szolgálók szivesen, csak rajta ifjuság! Hol vannak a pajtásai?

Beksich. Ki erre — ki amarra! De összegyülünk, mihelyt van mire! (Az üzlet megkötöttik.)

II. Felvonás

Sándor-utczai palota.

Sablonffy. Jaj nekem! Bolond fiatalok versenytüledtet nyitottak! Concurrentia! Tönkre megyek! Végem van!

Hegedüs (bekiált.) Sablonffy ur, ha be nem csukja a boltot, nem nyugszunk, mig kridába nem jut.

Sablonffy (mérgeesen.) Hagyjon az ur békével! Eddig is megvolt Magyarország az én portékámmal, ezentul is meglesz!

Enyedy, Latkóczy, Neményi, Ábrányi, Visi, Beksich,
Szentkirályi, Keglevich, Voltak.

Sablonffy. Mit akarnak? Mit törnek rám?

Beksich. Társüzlettulajdonosok vagyunk és még egyszer — de utoljára, felhívjuk, szölitjuk, kérjük, ne concurráljon. Ha kell, inkább abfertigoljuk!

Sablonffy. Csak azért sem! Van olyan torkom, mint az uraknak együttvéve! (Kiabál.) Tisztelt publikum! Tessek nálam vásárolni! Én vagyok a régi, jó firma! Ezek az ujak itt svindlerek! Európai czég alatt kotyvalékok árulnak. Az én portékámat fejtörés nélkül meg lehet emészteni. Én vagyok a nemes, nemzeti és vitézlő meggyék elismert szállítója! Drum-bum-bum! (Torka szakad a kiabálástól. Elreked.)

III. Felvonás.

Idő: budgetvita.

Sablonffy. Meg vagyok bukva! Krida! Krach! Nincs kredit! (Elbukik.)

Beksich (és társai.) Utolsót lélekzik, még egy szuszszanat és vége! Biztositsunk neki tisztességes temetkezést!

Magyar Mihály (az új czég-tulajdonosokhoz.) Meg vagyok az urakkal elégedve. Tőkémét üzletükben hagyom. Éljen az ifjuság!

Honleányi levelek.

I.

Üdv Me Clovis Hugues frank honnővérükémnek.

Lengenádfalva, hóhó 4-én.

Nővérükém dicső!

Engedd, ó kegyetlen kegy-
hölgy, hogy összekocintván
kebelkelyheinket, harmattal
igyam veled svesztet.

A költészetben Victor
Hugó — a hősiségben Vic-
trix Hüg! C!

Húgom Húgom — bá-
mulatom o-gömbjeivel ostro-
mollak, ki a sértett nő ön-
gömbjeivel vontál fényt ne-
münkre.

Az önvédelem önvédelme volt ez.

Ónnal ontád vérét.

Nemde?

Igen, ó igen!

A Morin beszakadt koponyája diadalive a győztes
női erénynek.

De én borzadok a vértől. Még a véres töltemény-
től is — imádott Boldizsárom falusias egyszerűségében
véres hurkának nevezi — még ettől is libabőrködöm,
mig te nőoroszláni bátorsággal ütöttél rést az igazság-
nak. Férjed oltotta beléd ezt? Az én imádott Boldi-
zsárom soha semmit nem oltott belém. Csak saját
énikém önművelése enyhített, s így az én boszum sem
nyilatkozik dörgő pisztoly-, csak loccsanó fecskendő lövé-
sekben.

Ha ki rágalmat szór ellenem, az ellen én tiszta
vizet.

Igy:



Megkonyult fehér lelkem úgy is csekély véle-
ménnyel van a férfias állandóságról. A férfi nem nem
hühódol többé, csak hühöz.

Tebát hűteni kell. Lőcsöm czélja ez.

A huszéves is 70kedik, a harminczéves sem 6—6
többé.

Igen, ó igen!

De azért liljommal fonom körül ketreczedet s
szemem gyöngyeit fűzöm fejedre.

Búdús erénygörcsös bámöleléssel

kebelnővéred

Lengenádfalvay Kotlik Zirzabella.

II.

A ház elnökéhez.

Lengenádfalva, hóhó 4-én.

Elnököm édes!

Ön hadat üzen az ikes igéknek? Honhugaimmal
voltam jelen a karzaton s csak a hely iránt való tisztelet
dobott féket zajga kedélyemre.

Hogyan? Nem kell ikes ige?

De hova leszek akkor én, a haza ikes hon hölgye,

Kotlik?

Érti ön uram, Kotlik!

Kotol Zirza legyen ezentul? Avagy még csak

Kotl sem, hanem csupán Kot, nevem jelentős fele nélkül?

Ektelen iktelenség lenne az

Igen uram, ó igen!

Tetsz önnek az, ha az egész nyelvtan szétboml,
mint a rozoga butor? Önben, ugy látsz nekem, kihalt a
nyelvvel.

Ó, de nem alsz e hon nemtője, ki erélyesen liktető
ösztonével vigyázik, hogy meg ne csonkuljunk. Hiu
reformer, ön hasztalan igyeksz uj tanát belénk iktatni.
Ha ön addig nem esz és nem isz, míg nyelvszegő ke-
gyetlensége gyökeret ver: holtan emeljük le a székről.

De e gondolattól szívem fáz s lelkem megfagyik.

Intő bájüdvözlettel

honleánya

Lengenádfalvay Kotlik Zirzabella.

SZERKESZTŐI ÜZENETEK.



Walkover. Többed magával is
győzött volna. Lássuk mentől sü-
rűbben a »Borsszem Jankó« gye-
pén. — H. L. Az egyiket megraj-
zoltatjuk. Sikerült. — Trjns. Nagyon jó. Már így megélünk. —
F. M. Régi tréfa az nagyon, és nem is úgy mondta az asszony a
kis fiának, amint ön írja, hanem még amugyabban. — Böngész.
A tarló egy-egy kövérebb szemét megtartjuk s finom liszté
őrölve bemutatjuk. A »gólyák« tarokjátéka érdemes, hogy
bronzba öntsék. Az egyik jelenti, hogy fekszik 3 tarok. Kérdi a
másik: milyen színből? Szent Absentius, imádkozz mi érettünk! —
Több kéziratról a jövő számban!

Felelős szerkesztő: CSICSERI BORS.

További véleményezés ausztriai orvosok részéről Brandt R. gyógyszerész svájci labdacsaíró. Dr. Kopp egészségügyi titkos tanácsos Prágában a következőt írja: »Köszönöm a részemre küldött svájci labdacsokat s a legnagyobb örömmel kijelentem, hogy azok a kellő esetekben kitűnő hatása-
suak.« — Dr. Würzer Ede kórházigazgató Hallban (Tirol) ezt írja: »A küldött svájci labdacso hatása teljesen megfele-
lő várakozásomnak, kérem tehát szíveskedjék ismét két do-
bozzal küldeni.« — Dr. Probinzky, városi orvos Wicelcz-
kában (Galicia) így ír: »Bodokowsky Kázmér cs. k. fő sóbá-
nyafelügyelő ur Wicelczkán, belpangása ellen az én tanácsom-
ra az ön svájci labdacsait használja, teljesen kielégítő sikerrel
a mi engem arra indít, hogy a megfelelő esetekben továbbra
is az ön labdacseinak használatát rendeljem meg.« — Brandt
R. gyógyszerész svájci labdacsoi a magyarországi gyógyszer-
tárakban kaphatók. Egy doboz ára 70 kr.

Főraktár Magyarország számára: **Török Lószef** gyógy-
szertárában Budapesten, király-utca 12. szám. 121

A világ legelősebb zseborája elvitázhatatlanul a máris hat
arany és ezüst-éremméremmel
díjazott **Armstrong Double arany óra**, mert ez dacára dí-
szes kiállításának, pontosan járó műve és tartósságának, csak
2 fnt 50 kr-ért árusítatik el, hogy mindenkinek alkalom nyuj-
tassék kevés pénzért valami jóra szert tethetni. ennél fogva a ki-
effélé órát óhajt, írjon azonnal **WEISS Ignác** órásnak, Bécs,
II. Tempelgasse BB. 6. **Megjegyzem**, hogy ezen óra nem
valami játékszer, hanem egy valójában jóljáró óra, melyet bár-
ki is használhat; ugyanez finoman állanyozva 3 fnt 25 kr, vagy
vésett fedéllel 50 krral több. 170

Biztos kereset!
Kereskedők, ügynökök, hivatal-
nokok, magánosok stb.

állam- és díjazásjegyek havi részlet-
fizetések melletti eladására az 1883.
évi XXXI. törvényczikk határozomáyai
értelmében előnyös feltételek melletti
általunk felvételnek.

Fővárosi Váltóüzlet-Társaság.
BUDAPESTEN. 171

Imperial pezsgő.
Raktár Ausztria-Magyarország részére: Bécs, Holländer N.-nél,
Postgasse.
Németország részére: Berlin, Müller F. Grenadierstrasse,
Angolország London, Shmlth E. Kingstreet,
Oroszország Pétervár, Gortoff L. Michaelplatz.
Arak Ausztria-Magyarország számára:
egy eredeti ólomzárral ellátott kosár 6 palacczkal 15 fnt.
12 palacczkal 30 fnt
elvámolva, a bécsi fővámbhivataltól. 136

Favre Frères, Epernay.

Az Athenaeum könyvkiadó-hivatalában
(Budapest, Ferenccz-ter, Athenaeum-épület) megjelent s
általa minden hiteles könyvnyom. (Bécsben Szelniski
Györgynél, Stephaneplatz 6.) kapható:

JÓKAI MÓR REGÉNYEINEK
rendkívül olcsó
s mégis diszes kiállítású kiadása.

A korszakos regényíró műveinek eddigelő másutt meg-
jelent népszerű kiadásai az olvasónak, habár olcsó ár, de
közönységes papíron, apró betűkkel nyomtatott füzetekben
nyújthat a kedvelt regényíró munkáit. A jelen kiadás célja
e hiányon segíteni, lehetőségével, hogy a nagy regény-
író műveit, olcsó s mégis diszes kiállításban, könnyen
olvasható betűkkel, finom papíron nyomtatva, a ke-
vésbé tehető magyar olvasó is jutányosan megszerezhesse.

- E sorozatban eddig megjelentek:
- Enyém, tied, övé.** Hat kötet . . . 2 fnt 40 kr.
 - Arany ember.** Öt kötet . . . 2 > 80 >
 - Es mégis mozog a föld.** Hat kötet . 3 > 50 >
 - A vörös kenyér. A szegénység útja.**
Egy kötet — > 70 >
 - Föld felett és víz alatt.** Regénykék.
Egy kötet — > 90 >
 - Az élet komédiásai.** Hét kötet . . 3 > 50 >
 - Szép Mikhál.** Három kötet . . . 1 > 50 >
 - Egy hírhedt kalandor a XVII.
századból.** Három kötet . . . 1 > 50 >
 - Szabadság a hó alatt vagy A zöld
könyv.** Történelmi regény. 4 kötet 2 > 80 >

A nálunk bemutatott számtalan megbízható hiteles közönlő iratok foly-
tan legelősebb és legelősebb rendelési intézet, a hoi a tudomáy
ezen legelősebb vívmányai, a legelősebb tapasztalatokkal párosulva. érte-
keztetőnek, a legelősebben ajánlható. 176

Dr. LEITNER
41 év óta fenálló rendelési intézetében
Pesten 3 dob-utca 18. sz., titkos, sőt idült betegségeket, az
önfirtőzésnek minden következményeit, tehetlenséget, stric-
turákat, minden női betegségeket, fehérfolyást és bőrbajokat,
rüh 2 óra alatt, levélileg is, biztosan, alaposan és gyorsan gyó-
gyít anélkül, hogy a beteg hivatalában akadályozva volna és
csak sikerült gyógyítás után fogad el tiszteletdíjat. Rendel-
naponként reggel 6—9-ig, d. u. 2—5-ig.

KERTÉSZ TÓDOR műparáru újdonások tára
Budapest, Dorottya-utca 1. szám.



**Karácsonyidényi kiál-
tásra** megjelenő újdonások, má-
s fnt 1 fnt alól 200 fnt. Prak-
tikus új találmányok a háztárs,
járás-étkészítéssel, inó, dohányzó-
munkaszatlok berendezéséhez és
termek kiegészítéséhez. A most di-
vatozó Renaissance, Rococco és he-
valdi ízlésű faldíszek, falpapirok,
tálak, falli és kandalló-órák, kancsó-
stb. Vadász- és lovag-pornak dök-
szerű dísz tárgyak. London Doksa-
n vett curiositások, ezek közt fel-
tűnő olcsóságok is, gyöngyház ha-
mutálca 10 kr., virágasztalok,
madárkalitkák, teljes írőkészletek,
thea-asztalok, díszes album-
asztalok, díszes albumok,
aquarium, viszkártya-tálak
virágtartóval, ágas gyertya-
tálak pária 4—70 fnt. Terre
cint bohós figurák. Fali és fel-
keltő-órák 4.50—10 fnt. Beren-
deztető nítiskák 18—65 fnt.
Főbért, czél- és madárpuska
10—23 fnt, vadász- és véd-
fegyverek, kártyaprések, cas-
settek, bombonierek, tolettek,
munkaszatlok, necessaryk és
berendezett kaskák, keztü-
tartók, illatos vánkók és fa-
cionierek, finom Block-Notiz-
játekasztal-kellékek. Bor-,
sör- és likőr-készletek. Márvány
gyümölcs-tálak, chinaeszt
evő-eszközök, csemegekés-
álvány 7—12 fnt. Szesz rapid
gyorsító 2.30. Húvágógép,
samovar, konyha-mér. **Uj!**
nagy svájci zeneszekrény
leg 6 fnt. Kieborító. **Uj!**
20—35 fnt, egyszerűsmd
dob- és harangokkal 130 fnt.
Concert-harmonika 7 fnt. Aris-
ton számtalan zenedarabokat
játssák, 6 zenedarabban 22 fnt,
külön zene. **Uj!** díszes
szines üveg-képek ablakra
fügdarab 65 kr. **Uj!** geszt-
hetőek 4, 5, 7 fnt. **Báli legye-
zők** 2—35 fnt, finomabb
neműk gyöngyházban is.
Trefás
vexáló türelmenjátékok,
könnyen eladható
hüvelyjátékok a karácsony-
és Sylveste-
cskére 20 krtól 5 fnt.

**Mulattató és tanulmányi játékok leány-
nak és fiúknak.** Törhetően, mosható finom babák
ingecskékben 1.30—4.20-ig. Öltöztető
baba, a kis francia costume-babáktól 50 kr., 1.30—4 fnt,
a nagy törhetően öltöztető 3.30—35 fnt. Öltöztető
porcellán babák 85 kr.—3 fnt. Papa, mama hívó babák
1.80—2.70-ig. Mulattós birkózó bosnyák és baka 80 kr.
1.20-ig. Díszes kosárka és koffer habával és öltöztető
1.20—10 fnt. Baba-ágy 20 kr.—8 fnt. Takaréktüvelő 1.—
6.50-ig. Cízezett konyhadény — 70—2.60-ig. Zománc-
edény doboza 2—4.80-ig. Porcellán asztali servize 1.20—
2.20-ig. Babaszoba-butork — 80—7.— fnt. Berendezé-
konyha 1.20—3-ig. Felszerelt baba-mosdóasztal 1.80. Bab
fürdő-szoba kád- és vízvezetékkel, 1.20—2 fnt. Trombita
— 30—1.60-ig, billentyűs — 50—2.40-ig. Madárénekt-
úntató sip 8—50 kr. Varáz énekeső 5—55 kr. Furulya 10,
20 kr. Csejdoscop — 80—6.50-ig. Blumatoscop csokor-
képző **Uj!** Accordokat játszó érczbűgő 80 kr. Japáni
80 kr. **Uj!** bugó 30 kr. Érczbűgők 30—75 kr. Zene-
darabot játszó harmonika-füvelő 80 kr. Szájharmonika cse-
gyetűvel 1.50. Kard 1.50—3-ig. Doh — 60—11 fnt. Ze-
nélő dob 5 fnt Puska 1.—2.80-ig. Éneklő madár, csőrét
és farkát mozgatja 40 kr. Gyermekdob 20—80 kr. Ke-
ni — 60—**Uj!** amerikai Jockey, a lovak a gyöplőve-
4.— fnt. **Uj!** igazítók 8.50. Ló fából — 80—2-ig.
Bárány 1.30—4.75-ig. Gépezetes mozgó játék — 60—25 fnt.
Gépezetes futó egér 85 kr. Kakas-párvialdó 30 kr. Ugró
beka 20 kr. Futó kroszli 20 kr. Felállítható szines pléh
katonák — 25—3.60-ig. Vasut pléhből 40—30 kr. Gép-
műves közüti vaspálya-mozdony 50 kr. Elektek mozgó ala-
kokkal 1.30—2.60-ig. Képeskönyv — 10—3 fnt. Zeneli
doboz **Uj!** 20 fnt és vonos citera 3 fnt. Czitera 1.80—5-ig.
2.30 **Uj!** Zongora, egyszerűsmd czimbalom 3 fnt. 3.84

Csillogó, ragyogó fényes karácsonyfadíszek.
Biztonsági vas karácsonyfa-álvány fnt 2.50. Nickel kará-
csonyfa-álvány, 2 zenedarabot játszik és a fát forgatja 20 fnt.
Csillám korona **Uj!** Ezüstszál rezgő-csillog 10 fnt.
a fa hegyére 60 kr. **Uj!** Szines üveggyölgők érczfüllel tucsz.
1.20—2.20-ig. Lebegő pillangók 10—20 kr. Fénylő angyal-
kék 10 kr. Ragyogó piramis a fa hegyére 20 kr. Szines cse-
ngők 15 kr. Aranyos **Uj!** Ezüstszálmadár-fészek 20—25 kr.
cipőcsélek 15 kr. **Uj!** Gelatin Heraldica 20 kr. —
Gelatin vi- **Uj!** Egyszerűen gyapot a **Uj!** Kigyó-
rág 20 kr. **Uj!** fa havassá tételére 10 **Uj!** ölyön-
dár 15 kr. **Uj!** Angyalok a karácsonyfa hegyére 1.40 kr. Le-
begő angyalok az ágakra, mozgó szárnyakkal 40—2.25 kr.
Trefás mosgonyke majom 35 kr. Könnyen felerősíthető
csillagó gyertyatartók tucztája 25, 35, 45, 60, 75 kr.,
1.—, 1.40, 2—3 fnt. Önforgó fénylámpa 1 fnt. Lam-
pionok a fa hatásos kivilágításához, tucztája 1—1.40-ig.
Dísz-lampionok, tucztája 75—1.80-ig. Rubin lampion gyer-
tyával drbja 40 kr. Töltött lampionok, doboza fnt 1.20,
reflektorok tucztája fnt 2.40. Ragyogó arany és ezüst regg-
harmat 20 kr. Arany és ezüst hajszál 40 kr. Szivárvány
hajszál 25 kr. Dióaranyozó és ezüstöző füst 10 kr. Arany,
rubin és gyémánt ragyogó csillagok — 25—1.— fnt. Ra-
gyogó szines gyöngyöcsillag 30 kr. Gyémánt-csepppek, tucztá
ja 45 kr. Jégcsapok, doboz 80—1.80-ig. Csillámó lánca
3 méter 2.40—3 fnt. Arany- és ezüst-fűt, tucztája 70—
84 kr. Ragyogó madár-fészek 50—60 kr. Szines gyöngy-
lánc 30 kr. Üveg gyümölcsök 70—90 kr.—1.80-ig. Tölt-
hető fénydoboz érczből, tucztája fnt 1.40. Csillámó fény-
doboz, tucztá 72 kr. Csillagó labdák, tucztá 1 fnt. Arany
dió meglepetéssel 10 kr. Dió betéttel 20 kr. Felnyitható
arany diók drbja 15—40 kr. Különféle 12 bombonierek
1.20—2.70-ig. Meglepő csinos bombonierek drb 10, 15, 30—
50 kr. Harmatos rózsák 10 kr. Ragyogó rózsák 15 kr.
Lilium ragyogó **Uj!** Harmatosító por 10 kr. Palaccz,
szimokkal 10 kr. **Uj!** czukorral töltve 10—15 kr. Pess-
gével 10—15 kr. Tányérok és kosarak, torta és gyümölcs-
cel 10—20 kr. Gyöngyösdrony a tárgyak felerősítésé-
hez 10 kr. Szines viaszgyertyák tucztája 20 és 40 kr. Sen-
zációs gyertyák, a fán egyszerűe gyulnak meg, tucztája 5
fnt. Nickel Halifax 9 fnt.

Uj! Autophon harmonizáló kelleses hangszere-
darabokkal 12 fnt. Delejes úszó állatok 40—1.40-ig.
Színház 2.50—6 fnt. Arnyék-színház 3.60. Szinesek szin-
darabban, doboz — 65—3.75-ig. Hegedű 1.50. Mozakjáték
— 40—3 fnt. Feastszekrény — 50—4 fnt. Rajkészü-
lék — 70—3 fnt. Amerikai préselt betűjáték — 50—1.40-ig.
Cubusjáték — 50—4.50-ig. Türelmejáték — 65—2.80-ig.
Büvészjáték 1.70—8-ig. Szerszám-láda 4.50—16 fnt. Lomb-
fűrészkészlet 4—18 fnt. Laterna Magika 1.30—10-ig. Köd-
kép-készlet 20—40 fnt. Nyomda 4.20—13.50-ig. Nyil-
iv 1.30—**Uj!** Amerikai új közé való csavar nélküli
3.— fnt. **Uj!** torna kéz zlet 8—10 fnt. Csavarral 15—
22 fnt. Takarékpersely — 30—1.80-ig. Lahda-persely 1 fnt.
Mechanikus amerikai komikus persely 3—5 fnt. **Friühel**
oktatva mulattató játékaik Pálczika-rakás 1.80. Himnusz-iskola
— 60—1.80-ig. Feszkendő-fésztészet 1.80—4.50-ig. Richter-
féle építő-iskola valódi kövekkel
1.20—6 fnt. Kötőpamut csoda-
gombolyag 50 kr. Kis ördög
— 40—2.25-ig. Szemfényvesztő.
Napfelkeltés és nyugtató előtűnő
kagyló tájkép 4 fnt. Csörgők 30—
50 kr. Gummi baba 25—80 kr.
Gummi állat — 40—1.80-ig. Tap-
soló bohóc 1—3 fnt. Sivió
csörgős baba — 80—1.80-ig. Ze-
nélő bohóc-**Társas-játékok:**
csörgő 7.50. **Társas-játékok:**
Tombola 2.60—20 fnt. Lotto
— 85—6 fnt. Lóverseny 1.50—
6 fnt. Várostrom 2.20—3.40-ig.
Harang és kalapács 85 kr. — 4.50-ig. Go-Bang, kínai elmés
társasjáték 3 sze **Uj!** Török és szercesen 2.80. Ki-
melynek 3—4.40-ig. **Uj!** kopogtat 2.80. A renyebk or-
szága 3.50. Regatta 7 fnt. Utazás velőpeden 3.60. Nagy
jég-ünneplő 3 fnt. Tivoli 8 fnt. Domino szolid fa-doboz-
ban 1.20—3.30—8 fnt. Sakkjátékok 2.80—15 fnt. Zseb
béli sakk, dam- és malomjáték 1.40. Berendezett nagy puff-
dam- és malomjáték 1.30, és sok más újak.
NB. Clubb korcsolyák 1.50, 2.20, 4—5 fnt. Halifax.



Az itt elősorolt tárgyakból egy válaasték összeállítható 5, 10, 15—20 fntért.
ugyszintén tombola nyeremény-tárgyakból is.
Mindent tárgyon a határozott ár ki van tüntetve, irásbéli megrendelésnél
vagy kívánatra képes árjegysékek mellékeltek.
Meg nem felelő visszavessz **KERTÉSZ TÓDOR.**