

Kulturális-közéleti havilap, harminckilencedik évfolyam

2013 június Vers

Tokai András: Anakreóni az „erőszakmentes kommunikációról”

Anakreóni az „erőszakmentes kommunikációról”

Megdicsér egy barátom

valami *social network*

(hogy volna magyarán ez,

tán *társasági oldal?*)

szóval egy Facebook-félén,

hogy nem kezdtem anyázni,

mikor törölte *posztom*,

csak jámborul tűnődtem,

hogy netán tévedés volt...

(tandorisabb kedvemben

neten-t pötytyentek mellé)

Szóval, ökelme lelkes

tirádát intéz hozzám

– mindent vissza is állít –,

hogy jó ég! őszerinte

ez az „erőszakmentes

kommunikációnak”

élő példája volna.

Én, mint kit hájjal kentek

nézek a monitorba,

de meg nem állhatom, hogy

ennyit hozzá ne fűzzek:

– Válaszod jól esett, de

attól még rühellem szak-

terminológiádat.

Tetszik

9 ember kedveli. Legyél te az első az ismerőseid közül!

Kapcsolódó írások:

1. **Tokai András: Ó, hajnali tág ég!** Fénylik a fekete almafa-kupolában, fénylik az ezüst félhold.
Fáradt sárga...
2. **Tokai András: Sashalmi idill** Oly csendes és idillikus Sashalom éjjel négy körül, mikor a...
3. **Tokai András: Ami van, srácok; Hatalmas volt a nyár** Ami van, srácok, Szepi bácsi, ami maradt a szakadatlan büntetődobások...
4. **Tokai András: A menekülőművész** Tokai András A menekülőművész (Még egy Kavafisz-apokrif)
Egy...
5. **Tokai András: A kitűnés a képből** Tokai András A kitűnés a képből Noo-wan Nose szingapúri...

Cimkék: **Tokai András**