

Kulturális-közéleti havilap, harminckilencedik évfolyam

## 2012 augusztus Esszé

# Lángh Júlia: A Szűz és a Nemzet

„Szent Jeanne d’Arc, könyörögj érettünk, az egyházért és Franciaországért!” „Franciaország a franciáké!” A Place des Pyramides-on, Jeanne d’Arc szobránál minden évben látványosan tiszteleg a francia szélsőjobb.

Idén 600 éve született a tanulatlan, mélyen vallásos parasztlány, aki égi hangok sugallatára elindult megmenteni Franciaországot – a százéves háború idején vagyunk –, csapatai élén kiverte az angolokat az országból, majd Rouen piacterén 19 éves korában, 1431. május 30-án a katolikus egyház ítélete nyomán máglyán elégették. Rehabilitációs perére 1455–56-ban került sor. Boldoggá 1909-ben, szentté 1920-ban avatták. Nemzeti hős, „Franciaország patrónája”; a katolikus egyház szemében csak a második, lévén az első maga Szűz Mária.

A hősnő kultuszát a 19. század közepén a történész Michelet alapította meg a periratok közreadásával. A republikánus történetírók Jeanne Darcnak írták a nevét, megalapozva egy baloldali Jeanne d’Arc képét, akit cserbenhagyott a király, mártírrá tett az egyház. A royalisták szerint nemesi származású volt, amit a név előtti „de” szócska bizonyítana, mert hogyan is lehetne egy írástudatlan parasztlányból ekkora hős, ha nem nemesi vér folyik benne?

Ment a harc az elsőbbségért, kié Jeanne d’Arc. „Ő volt a tét a bal és a jobb, az antiklerikálisok és a katolikusok, a gaulle-isták és a pétainisták között, mígnem a nacionalista jobboldal fokozatosan megkaparintotta magának, amiért aztán a haladáspártiak mellőzték, olyannyira, hogy mára lényegében csak a szélsőjobboldal által dicsőített hősnő lett belőle” – írja a Bibliothèque National ismertetője.

Azon a roueni piactéren, ahol a máglya állt, a hetvenes években templom épült, amelyet 1979. május végén avatott fel az érsek és a városatya. Több blog is átvette a Krisztus Király hálózat honlapjáról az illuminált magyarázatot, fotókkal, amely a hullámos tetejű, modern templomépületet sárkánynak látja, és a fejtegetést ezzel zárja: „A blaszfémia teljes: a »szentély« bejárata az állat végbélnyílása. Hogyan lehetne nem meglátni ebben elitünk hitehagyásának kifejezését?” (Tanulmányoztam a képeket, de nem sikerült fölismernem a sárkányt.)

Ugyanezen a honlapon találunk egy felsorolást: 36 ok, hogy imádjuk Jeanne d’Arcot, az égi üzenettel irányított tiszta lelket, akinek „első csodája az volt, hogy a máglya mellett egy angol, meglátva, ahogy egy galamb száll az Ég felé, felkiáltott: Elégettünk egy Szentet!” Ez a 36. ok, az előző összes többi az élete eseményeit és határtalan hitének megnyilvánulásait sorolja föl. A honlap címlapján két kép: lángokban álló sátánfej a Démon, ezen az oldalon áll a szabaddkőművesség, evolúciós elmélet, emberi jogok, protestáns tolerancia, abortusz, a másikon „Krisztus Isten” a kereszten, itt olvashatók a csodák, Fatima és társai, továbbá a prófécia Franciaország isteni missziójáról.

A Jeanne d’Arc kultusz tehát él, de csak a szélsőjobbon. 1989 óta Jean-Marie Le Pen

kisajátította magának és Nemzeti Frontjának a Szűz figuráját, jelképét, imázsát.

Az idei elnökválasztási kampány idején Sarkozy tiszteletét tette a Jeanne d'Arc-szobornál, „ne engedjük át azoknak, akik arra használják, hogy megosszák az embereket”. Másnap atya és lánya, a volt és a jelenlegi FN-elnök is megjelent a szobornál, a 83 éves Jean-Marie Le Pen tüzes beszédet mondott, a hősnő a franciáké és Franciaországé, „biztosan nem az olyan pártoké, amelyek kiszolgáltatnák Franciaországot Európának, a globalizációnak, amelyek lemondtak határaink ezeréves őrzéséről, tagadják a nemzeti elsőbbség legitimitását, szervezik az idegenek tömeges bevándorlását, és nem tisztelnek semmit azokból az elvekből, amelyek Jeanne-t motiválták és amelyekért meghalt.”

A Front National (FN) minden május elsején felvonulást tart a Jeanne d'Arc-szobornál, párezres tömeggel. Tavaly olyan plakátot készítettek erre a napra, amelyen Marine Le Pen mosolygós félprofilja fölött a teljes, tengerkék hátteret (a *marine* szó tengerészkéket jelent) Jeanne d'Arc lovon ülő, diadalmas árnyképe uralja, maga a megfellebbezhetetlen tekintély és erkölcsi magaslat, figurája a plakát üzenete szerint Marine-ra is dicső fényt vet.

Az FN hívei között egészen tavalyig szervesen elvegyült a bőrfejűség összes látványos kellékével jó néhány szkinhed. De a férfias harcosság és az öreg elnök nyílt antiszemizmusa után Marine Le Pen szalonképesebb arcot próbál mutatni. Az idei május elsejei Jeanne d'Arc-imádás előtt figyelmeztetést küldött a tagságnak, hogy mindenki, aki kicsit is hasonlít egy szkinhedhez, el lesz zavarva: katonai gyakorlóruha, Ranger bakancs viselése tilos. Nem nagyon bízhatott népében, mert azt is kikötötte, hogy ne hozzanak feliratos táblákat, azokat majd a párt osztogatja.

Kisebb radikális szélsőjobbos csoportok szívesen vesznek részt az FN Jeanne d'Arc-felvonulásán. Idén is megjelentek az ultrajobb régebbi és újabb militánsai, egyesek a kelta kereszttel hajtókájukon. Egy volt szkinhed, ma a Troisième voie, Harmadik út nevű antiamerikai, antikommunista, anticionista szervezet elnöke (jelszó: Sem trösztök, sem szovjetek), az újságjukat árulta, de az FN rendfenntartói távozásra kérték fel.

Jelen voltak a többször feloszlott Groupe union défense, Védszövetség csoport emberei is, logójuk a szélsőjobbosok kedvelt kelta keresztje, a hagyományörzők hódolatának tárgya, „az egyetemes élet szimbóluma”. A kelta kereszt a viszonylag rövid életű, majd más néven hamar újjáalakult Ordre Nouveau, Új rendnek is jelképe volt (célja: „a hazafiság újjászületése, az értékek hierarchiájának előmozdítása, a családi és közoktatási rend helyreállítása”), valamint az ugyancsak, már az ötvenes években többször betiltott Jeune Nation, Ifjú Nemzetnek is. Jeune Nation címmel ma is van egy honlap, zsidó- és moszlimellenes propaganda céljából horrorisztikus képet mutatnak egy halom fiúccsecsemőről, vérben úszó nemi szervvel, tiltakoznak a „hihetetlen és botrányos” meglefelvonulás és a homoszexuálisok esetleges házassága ellen, a zsidó maffia ellen, és így tovább, ismerjük a listát.

Idén május közepén, a baloldal győzelme után az FN-től is jobbra álló radikális szervezetek több fordulóban szerveztek tiltakozást. Reggel a Madeleine-től a Pyramides térig, Jeanne d'Arc szobrához a globalizáció és az új baloldali hatalom ellen. Este koncert, két szkinhed zenekarral és a Renouveau français-hoz kötődő Patriota Szabadharcosok együttesével. Aznap az Institut Civitas, katolikus integrista mozgalom, amely nemrégiben a „keresztényellenes” színdarabok ellen tüntetett, szintén tiszteletét tette Jeanne d'Arc szobránál, kifejezve az új elnök „vörös és világi Franciaországa” elutasítását.

Említettem a Renouveau français (RF), Francia Újjászületés nevű mozgalmat, amely „francia nacionalista és ellenforradalmi”, valamint „katolikus ihletésű” jelzőkkel határozza meg magát.

2005-ben alapították különféle mozgalmak militánsaiból. Hasoncímű honlapján a főoldalon egy francia Algéria emlékére szervezett tüntetés után rögtön magyar téma jön, íme:

„Magyarországon minden évben tartanak egy hazafias fesztivált, a Magyar Szigetet [magyarul a szövegben], amelyet a Jobbik és a HVIM szervez.” A Hatvannégy Vármegye Ifjúsági Mozgalomnak 2006 óta van francia szekciója is, célja eloszlatni a franciák tudatlanságát trianoni veszteségeink témájában.

„Ez az évenkénti esemény e műfajban a legfontosabb Európában. Több napon át közel tízezen vesznek részt koncerteken, látványosságokon, politikai beszédeken és konferenciákon, sportversenyeken stb. (...) A nacionalizmus virágzik Magyarországon, és a Jobbik sikere minden figyelmünket megérdemli. Emellett az RF továbbra is dolgozik az egyetértésen és együttműködésen azokkal, akik ellenállnak a globalizációnak, különösképpen Európában.”

Szélsőséges katolikus és royalista honlapokon arról is értesülhetünk, hogy a haza igazi alkotmánya az, amelyet Jeanne d'Arc csoda útján átélt és hirdetett. Ez az alkotmány azt mondja ki, hogy az ország igazi királya Jézus Krisztus, akinek, mint egy hűbérúrnak a vazallusa, a földi király alá van vetve. Az égi király azt is elvárja, hogy a földi királyt csakis legközelebbi férfi rokona követhesse a trónon, miként azt a száli törvény előírja (az 5. században az első frank uralkodó, Clovis száli frank törvényéből, amelyet addig nemigen alkalmaztak, elkülönítették és törvényerőre emelték azt a részletet, amely szerint nőkre nem örökíthető a királyság). „A hűbérúr fönn akarja tartani ezt a törvényt, és mindenhatóságának erejével mindent lerombol, ami ezt a parancsot hátráltatja. Ezzel igazolja a gigantikus harcot, amelyet atyáink vívtak a Százéves háborúban, és megfosztja az angolt győzelmei gyümölcsétől.”

Az 1953-ban alapított Jeanne d'Arc Barátainak Egyetemes Társulata az orléans-i szűz bátorságának példájával biztatja a tagságot anyagi áldozatokra, küzdjenek írásban, szóban, megnyilatkozásokkal és tagdíjakkal, mert „ez a feladata, legfőbb küldetése a mi szeretett, angyali és harcos Szűzünk emberfeletti jelentésének felismerésére szentelt Egyetemes Társulatunknak”.

És mit mond a nép? Kommentek.

– Furcsa szertartásaik vannak ezeknek a frontistáknak. És még ők mernek csúfolódní a 70 kamikaze szűzön! (Elterjedt iszlám legenda, több változatban, 40, 70 vagy 72 harcos szűzről.) Amikor nekik csak EGYETLEN szűzük van! Tudjuk, hogy rosszul megy a pártnak, na de ennyire... Szegény Jeanne!

– Egy szűz, aki magáévá tette az összes maskulin kódot, a korszakban „forradalmi” volt. A frontisták az első travesztita nőt imádják!!!!!! És még csak nem is tudják!

Látni ilyesmit is egy nagy könyvesbolt honlapján egy filmet dicsérve:

– Jeanne d'Arc története, a bátorsága, a fiatalsága megrendítő... Amióta láttam ezt a filmet, szentként tisztelem Jeanne d'Arcot. Megértettem alázatát, hősiességét, bölcsességét, igazságát.

Egy nizzai blog szerzője:

„Dührohamot kapok, amikor Marine Le Pen Jeanne d'Arcot dicsőíti. Ez a Szűz (ezt se nagyon szeretem) elküldte Dunois-t, hogy vegye vissza az angoloktól Bayonne városát. És tudod, mi van? Amikor az angolokhoz tartoztak, a város adómentes volt. Teljesen. Úgy találod, hogy ez egy győzelem? Hogy ezt meg kell ünnepelni? VII. Károly azonnal építtetett egy kastélyt a város

főlé, és megverette a városlakókat, ha megtagadták az adófizetést, amit eleinte meg is próbáltak. Ezután már mesélhetsz akármit. Mondhatod, hogy baromi jó dolog adót fizetni. Mondhatod, hogy ebben az érzésben mindenki osztozik, annyira boldog, hogy nem tartozik az angolokhoz. Persze ezt el is kéne hinni...”

Tetszik

Legyél az első az ismerőseid közül, akinek ez tetszik.

### Kapcsolódó írások:

1. **Lángh Júlia: A varázsló látomása** Vakítóan sütött a nap. A sivatagban bolyongtam, nem tudtam az...
2. **Lángh Júlia: A bozótívágó kések évszaka után – Jean Hatzfeld Ruanda könyvéről** Megbékélhet-e gyilkos és áldozat? (Ruanda) Bozótívágó késekkel végrehajtott népirtás volt...
3. **Lángh Júlia: „Ahol most szorongatás van”** Barátságos, szinte családi hangulatú volt a virrasztás. Kicsit vendégség, kicsit...
4. **Lángh Júlia: Októberi napok** Szép ősz van, sétaidő, de még mindig fáj a lábam,...
5. **Lángh Júlia: Sajtószemle 1850-ből** Hajdani gimnáziumi osztálytársamtól, azóta is jó barátnőm, a következő ímélt...

**Cimkék:** **Lángh Júlia**