



Ötödik évéhez ért a Kulturális Közfoglalkoztatási Program

1. Létszámadatok, demográfiai jellemzők

2013 novemberében indult el még a Nemzeti Művelődési Intézet égisze alatt az első alkalommal a Kulturális Közfoglalkoztatási Program, amelyben összesen több mint 4400 fő vett részt; a negyedik programra pedig a közfoglalkoztatottak száma már elérte a 7800 főt. Az V. és egyben jelenleg is zajló programban a félidős adatok alapján eddig 3040 főt alkalmaztak a partnerszervezetek országsszerte a márciusi indulás óta közművelődési területen. Fontos megjegyezni, hogy a fent részletezett számadatok nem jelentenek csökkentést

a közművelődési területen alkalmazott kulturális közfoglalkoztatottak viszonylatában: a könyvtári, múzeumi, előadóművészeti és más kulturális szakterületek ugyanis korábban egy közfoglalkoztatóhoz, a Nemzeti Művelődési Intézethez tartoztak, míg az V. Programtól a kulturális ágazat nagy országos intézményei külön-külön működnek közre foglalkoztatóként a közfoglalkoztatásban. Az V. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban a Nemzeti Művelődési Intézet szakmai utódjaként az NMI Művelődési Intézet Nonprofit Közhasznú Kft. (továbbiakban Művelődési Intézet) országos közművelődési feladatellátóként a közösségi művelődés

területén biztosítja a közfoglalkoztatás.

A programokban a nők aránya rendszerint jelentősen magasabb a férfiakénál. Ez egyrészt a kulturális terület nemi megoszlására, másrészt a nők körében tapasztalható alacsonyabb foglalkoztatottságra vezethető vissza.

Már az első program is célul tűzte ki, hogy az álláskereső szakképzett rétegét szólítsa meg, ez a cél pedig azóta alapvetéssé vált. Az idősoros adatok szerint az érettségivel rendelkezők és diplomások aránya nagy hasonlóságot mutat – utóbbiak aránya eddig az első program kivételével minden esetben 25% alatt maradt.

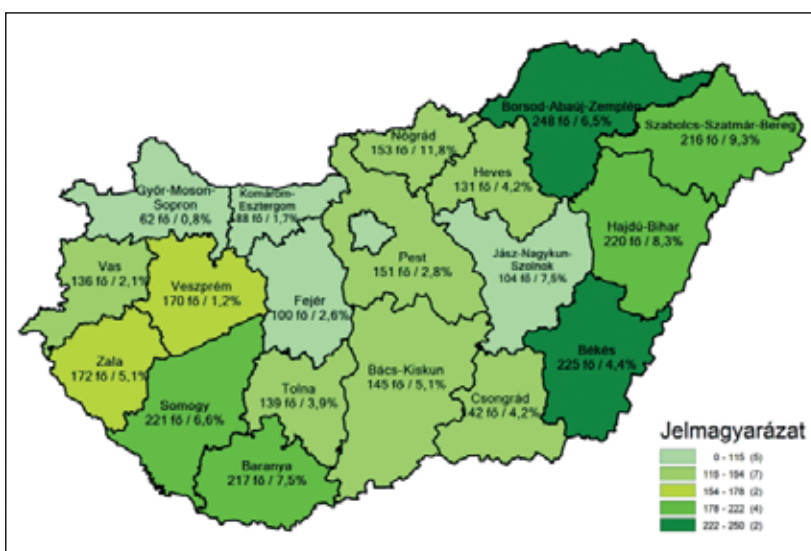
1. táblázat: Demográfiai adatok az I-V. programban

| A Kulturális Közfoglalkoztatási Programok főbb adatai: | I. program (2013. november 1 – 2014. április 30.) | II. program (2014. szeptember 1 – 2015. február 28.) | III. program (2015. március 1 – 2016. február 29.) | IV. program (2016. március 1 – 2017. február 28.) | V. program (2017. március 1 – 2017. július 31.) |
|--|---|--|--|---|---|
| Összes belépett közfoglalkoztatott (fő): | 4423 | 5084 | 7770 | 7803 | 3040 |
| Nemi megoszlás: | | | | | |
| férfi | 26% | 24% | 23% | 24% | 21% |
| nő | 74% | 76% | 77% | 76% | 79% |
| Átlagéletkor: | 32 év | 33 év | 34 év | 37 év | 37 év |
| Legmagasabb befejezett iskolai végzettség (%): | | | | | |
| érettségizett | 70 | 76 | 77 | 78 | 78 |
| felsőfokú végzettség | 30 | 24 | 23 | 22 | 22 |

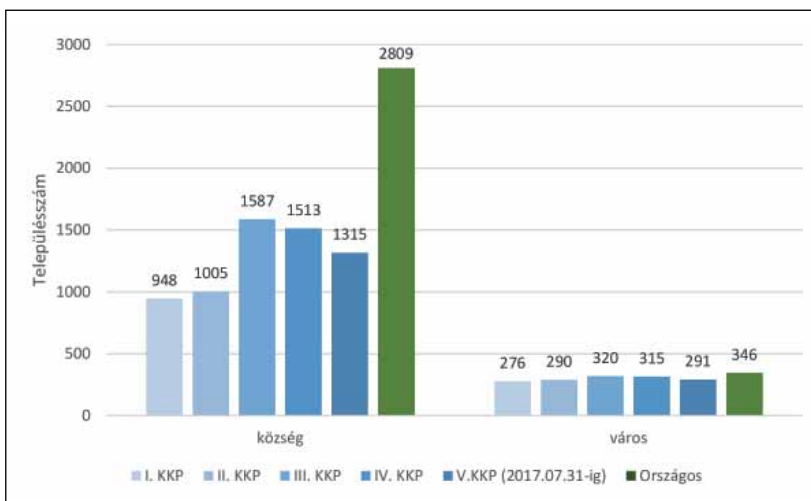
2. Területi jellemzők

A Művelődési Intézet kiterjedt hálózatának köszönhetően az ország minden megyéjében, illetve Budapesten is elérhető a Kulturális Közfoglalkoztatási Program. Az országban megfigyelhető demográfiai, gazdasági különbségek, egyenlőtlenségek mutatkoznak meg a közfoglalkoztatottak eltérő megyei létszámában is. A közfoglalkoztatottak többsége az ország keleti felében dolgozik, azon belül is Békés, Borsod-Abaúj-Zemplén, Hajdú-Bihar és Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében. Az említett megyék mellett a Dél-Dunántúl előregedő, aprófalvas területein, Somogy és Baranya megyében a közfoglalkoztatottak megyei száma az V. Kulturális Közfoglalkoztatási Program idején egyaránt meghaladta a 200 főt.

A program célkitűzései között szerepel, hogy azokon a kis lélekszámú településeken is értéktelítő munkát biztosítson az álláskeresőknek a kultúra és közösségi művelődés területén, ahol egyébként erre nem lenne lehetőség. Ennek eredményeképp a program az évek alatt mind több településre eljutott. Az elért települések száma az I. Program idején 1224 volt, a jelenlegi programban pedig már meghaladta az 1600-at. Jelentős javulás látható a kis lélekszámú települések esetében is: a Kulturális



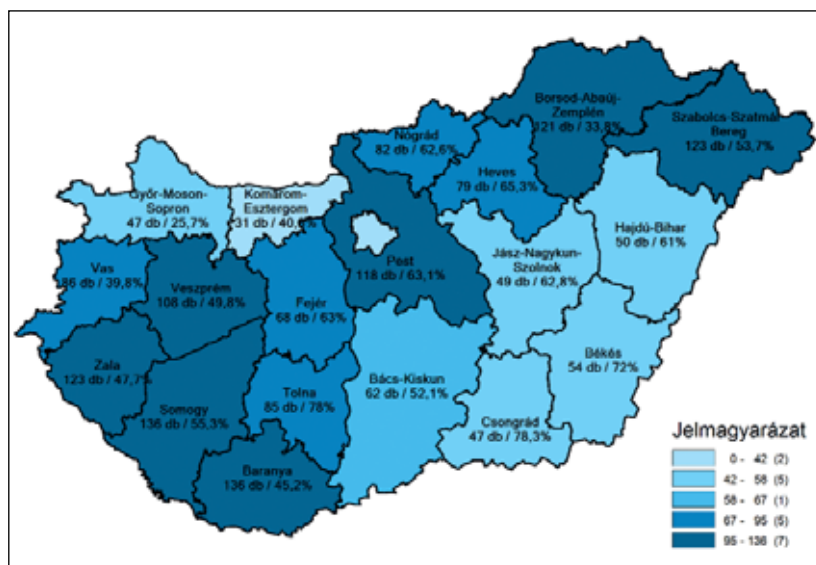
1. ábra: Az V. Kulturális Közfoglalkoztatási Programba belépett összes közfoglalkoztatott (2017.07.31.) és a munkanélküliségi ráta értéke 2017. I. negyedévében, megyénként. Adatok forrása: NMI, KSH



2. ábra: A településszámok alakulása az I-V. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban

2. táblázat: Területi adatok az I-V. programban

| A Kulturális Közfoglalkoztatási Programok főbb adatai: | I. program (2013. november 1 – 2014. április 30.) | II. program (2014. szeptember 1. – 2015. február 28.) | III. program (2015. március 1 – 2016. február 29.) | IV. program (2016. március 1. – 2017. február 28.) | V. program (2017. március 1 – 2017. július 31.) |
|--|---|---|--|--|---|
| Elért települések száma és országos aránya: | 1224/39% | 1295/41% | 1907/60% | 1804/57% | 1606/51% |
| község | 948/34% | 1005/36% | 1587/56% | 1490/53% | 1315/47% |
| város | 276/80% | 290/84% | 320/92% | 313/91% | 291/84% |
| Kis lélekszámú települések: | | | | | |
| 500 fő alatt | 204 | 212 | 441 | 414 | 383 |
| 501-1000 fő | 218 | 229 | 390 | 377 | 324 |
| 1001-1500 fő | 169 | 178 | 259 | 232 | 202 |
| 1501-2000 fő | 132 | 138 | 196 | 186 | 156 |
| 2001-3000 fő | 165 | 182 | 214 | 208 | 181 |



3. ábra: A V. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban elért települések száma és aránya (2017.07.31.)

Közfoglalkoztatási Program egyre inkább a kistelepülések fejlesztő programjává válik, ezáltal is erősítve a vidék közművelődésének humán erőforrását. A kulturális

statisztika adatai alapján az 1000 fő alatti lélekszámú települések szakember-ellátottsága az egyik leginkább fejlesztendő terület a közművelődés területén.

A V. Program eddigi adatai alapján a települések 51%-án dolgozik kulturális közfoglalkoztatott. Egyes megyék esetében, főként a keleti országrészben, a települések több mint háromnegyed részét érjük el, más megyéknél viszont a településeknek ennél csak kisebb hányadát sikerül érinteni. A Dunántúl gazdaságilag fejlettebb területein, illetve az aprófalvas megyékben (pl. Baranya, Borsod-Abaúj-Zemplén, Zala) az elért települések aránya a programok során rendre elmarad az országos átlagtól.

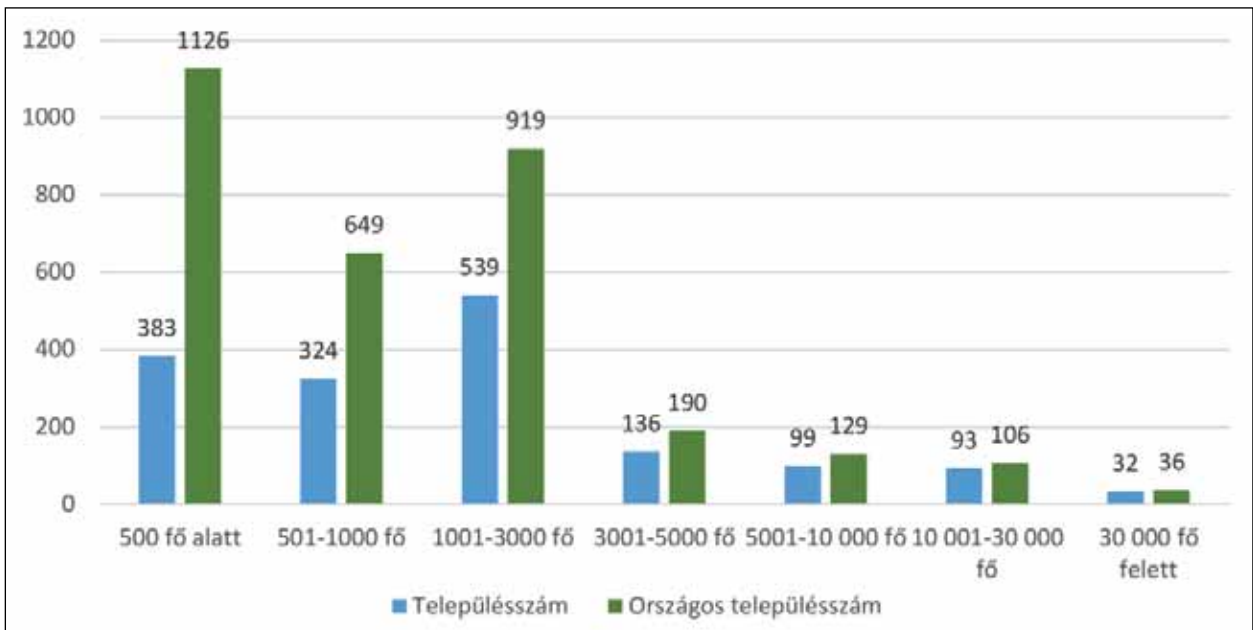
Az V. Programban eddig a Művelődési Intézet az ország településeinek több mint 51%-át érte el, de a programban a városok felül vannak reprezentálva. Az ország összes városának 84%-ában dolgozik közfoglalkoztatott. A kisebb települések esetében azonban már nagyobb elmaradások mutatkoznak.

4. táblázat: Területi adatok a település jogállása szerint (V. Kulturális Közfoglalkoztatási Program, 2017.07.31.)

| A település jogállása szerint (10.10.): | Program település-szám | Programon belüli (%) | Országos településszám | Országos % | Az aktív települések aránya az országos értékekhez viszonyítva (%) |
|---|------------------------|----------------------|------------------------|--------------|--|
| főváros | 1 | 0,1 | 1 | 0,0 | 100 |
| megyeszékhely, megyei jogú város | 19 | 1,2 | 18 | 0,6 | 100 |
| megyei jogú város | 4 | 0,2 | 5 | 0,2 | 80 |
| város | 268 | 16,6 | 322 | 10,2 | 83,2 |
| város összesen | 292 | 18,1 | 346 | 11,0 | 84,4 |
| község | 1242 | 77,3 | 2688 | 85,2 | 46,2 |
| nagyközség | 73 | 4,5 | 121 | 3,8 | 60,3 |
| község összesen | 1315 | 81,9 | 2809 | 89,0 | 46,8 |
| Összesen | 1606 | 100 | 3155 | 100,0 | 50,9 |

5. táblázat: Területi adatok a település jogállása szerint (V. Kulturális Közfoglalkoztatási Program, 2017.07.31.)

| Népességekategória: | Településszám | Program % | Országos településszám | Országos % | Az aktív települések aránya az országos értékekhez viszonyítva (%) |
|---------------------|---------------|------------|------------------------|------------|--|
| 1. 500 fő alatt | 383 | 23,8 | 1126 | 35,7 | 34 |
| 2. 501-1000 fő | 324 | 20,2 | 649 | 20,6 | 49,9 |
| 3. 1001-3000 fő | 539 | 33,6 | 919 | 29,1 | 58,7 |
| 4. 3001-5000 fő | 136 | 8,5 | 190 | 6,0 | 71,6 |
| 5. 5001-10 000 fő | 99 | 6,2 | 129 | 4,1 | 76,7 |
| 6. 10 001-30 000 fő | 93 | 5,7 | 106 | 3,4 | 87,7 |
| 7. 30 000 fő felett | 32 | 2 | 36 | 1,1 | 88,9 |
| Összesen | 1606 | 100 | 3155 | 100 | 50,9 |



4. ábra: A települések megoszlása népességszám szerint az V. Programban és országosan

Az összes községnek csak 47%-a vesz részt a programban, ami azonban így is a részt vevő összes település 81%-át jelenti.

Míg az ország 500 főnél kisebb településeinek csak 34%-a, addig az 500 és 1000 fő közötti településeknek már 49,9%-a vesz részt a programban; a további, növekvő lélekszám szerinti kategóriák adatai pedig még nagyobb lefedettség-ről tanúskodnak. (5. táblázat)

3. Partneri adatok

2017 júliusáig 2196 partnerszervezet fogadott kulturális közfoglalkoztatottat. A programban az önkormányzatok vannak többségben – a szervezetek több mint 59%-át adják –, míg a korábban többségben lévő civilek (22,7%) és az intézmények (18,3%) már

kisebb arányban vannak jelen a szervezetek között. Ez főként abból következik, hogy a csatlakozás szabályainak megváltozásával az V. Kulturális Közfoglalkoztatási Programhoz – az önkormányzatokon és a közművelődési intézményeken kívül – már csak közművelődési közfeladat-ellátási szerződéssel vagy közművelődési megállapodással rendelkező civil szervezetek vagy gazdasági társaságok csatlakozhattak.

A közfoglalkoztatottak a megyei irodákban és a Művelődési Intézet partnerszervezeteinél végzik munkájukat. A megyei irodák szakmai asszisztensei az irodák szakmai feladatellátását segítik, a személyügyi asszisztensek pedig a közfoglalkoztatáshoz kapcsolódó munkaügyi, pénzügyi feladatokban vesznek részt. A közösségi koordinátorok a megyei irodák, a partnerszerve-

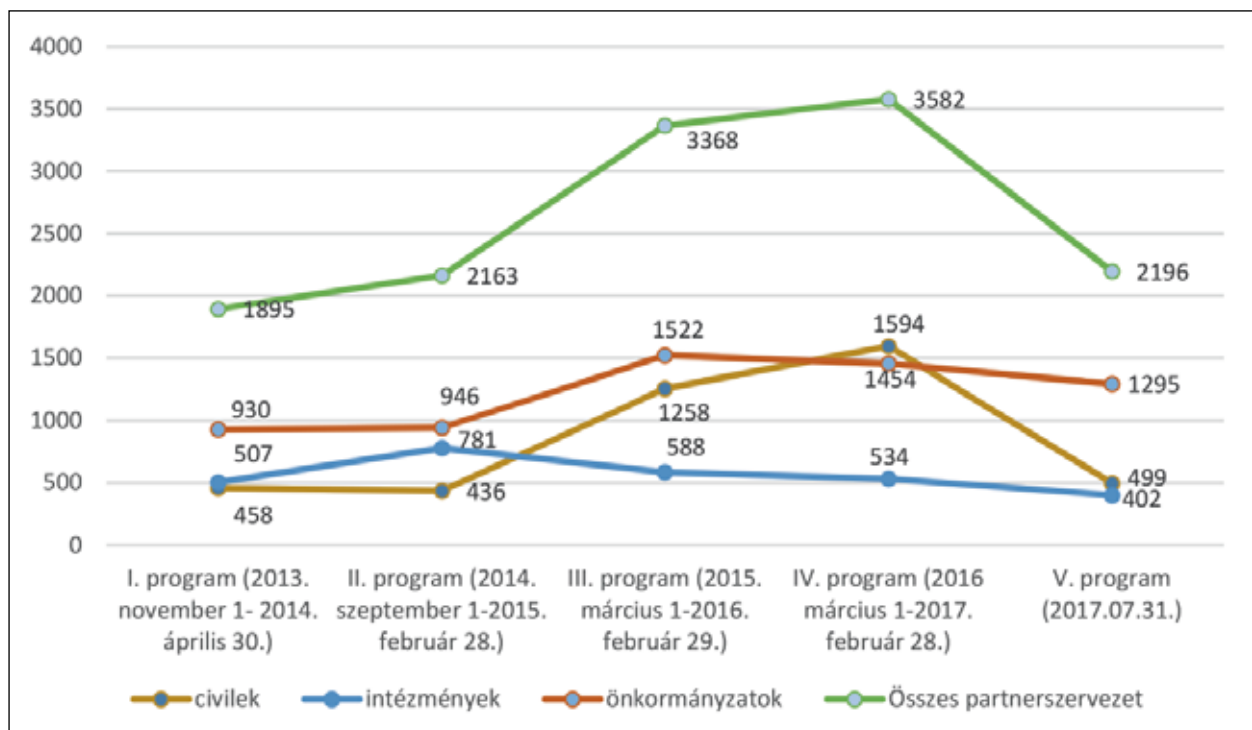
zetek és a közösségi munkások közötti kapcsolattartásért, munkavezetői feladatok ellátásáért felelősek. A közfoglalkoztatottak jelentős többsége közösségi munkás munkakörben dolgozik a Művelődési Intézet partnerszervezeteinél.

A partnerszervezetenél végzett munka mellett a Művelődési Intézet bevonja projektjeibe a közfoglalkoztatottakat, emellett a koordinátorok és a megyei irodákban dolgozó asszisztensek számára – feladataik hatékonyabb ellátása érdekében – rövidebb időtartamú képzéseket, szakmai napokat biztosít.

Az I. és III. Program ideje alatt a közösségi munkások hosszabb időtartamú képzések során kerülhetnek közelebb a közművelődéshez. Az I. Program ideje alatt 46 órá, a III. Programban pedig 120 órá képzéseken vehettek részt, amelyek megítélése a közfoglalkoztatási ku-

6. táblázat: Partneri adatok az I-V. programban

| | I. program (2013. november 1. – 2014. április 30.) | II. program (2014. szeptember 1. – 2015. február 28.) | III. program (2015. március 1. – 2016. február 29.) | IV. program (2016. március 1. – 2017. február 28.) | V. program (2017. március 1. – 2017. július 31.) |
|----------------------------------|--|---|---|--|--|
| Partnerszervezetek száma: | 1895 | 2163 | 3368 | 3582 | 2196 |
| civil szervezetek | 458 | 436 | 1258 | 1594 | 499 |
| intézmények | 507 | 781 | 588 | 534 | 402 |
| önkormányzatok | 930 | 946 | 1522 | 1454 | 1295 |



5. ábra: A Kulturális Közfoglalkoztatási Program eddigi szakaszaiban részt vevő különböző típusú partnerszervezetek számának változása

tatások tükrében igen kedvezőnek mondható. A többi programban minden közfoglalkoztatottra vonatkozó képzési folyamatra ugyan nem került sor, de a Művelődési Intézet munkatársai számos belső képzést, konzultációt, tanácsadást biztosítanak folyamatosan a közfoglalkoztatási programban résztvevők számára.

A közfoglalkoztatottak több kutatásban, felmérésben vesznek részt,

amelyek segítik egyéni, szociális és szakmai kompetenciáik fejlődését. Dolgoztak már többek között lakossági és intézményi kutatásokban kérdezőbiztosként, adatrögzítőként, felkutatták a települések I. világháborús emlékeit, így jobban megismerve lakóhelyük múltját, valamint ifjúsági közösségek, amatőr művészeti csoportok tagjaival, a közművelődés területén jártas szakemberekkel készítették interjúkat.

A közfoglalkoztatás fontos célkitűzése a munkaerő-piaci integráció elősegítése. A Kulturális Közfoglalkoztatási Program ehhez hatékonyan járul hozzá, hisz az V. Kulturális Közfoglalkoztatási Programba belépők 17%-a minősül pályakezdőnek – számukra a Művelődési Intézet, valamint partnerszervezetei biztosítják az első releváns tapasztalatokat a munka világában.

7. táblázat: Munkahelyi mobilitás az I-V. programban

| A Kulturális Közfoglalkoztatási Programok főbb adatai: | I. program (2013. november 1 – 2014. április 30.) | II. program (2014. szeptember 1 – 2015. február 28.) | III. program (2015. március 1 – 2016. február 29.) | IV. program (2016. március 1 – 2017. február 28.) | V. program (2017. március 1 – 2017. július 31.) |
|--|---|--|--|---|---|
| Összes belépett közfoglalkoztatott (fő): | 4423 | 5084 | 7770 | 7803 | 3040 |
| Mobilitás: | | | | | |
| elhelyezkedők száma (a program ideje alatt, fő) | 480 | 655 | 1631 | 1638 | 250 |
| elhelyezkedők aránya (%) a program ideje alatt | 11 | 13 | 21 | 21 | 8* |
| a programot követően továbbfoglalkoztatottak száma és aránya | 499 fő/11% | 332 fő/7% | 891 fő/11% | 938 fő/12% | * |
| elhelyezkedők száma/ aránya összesen | 979/22% | 987/19% | 2522/32% | 2576/33% | * |

* A program még nem zárult le, félidős adatok.

4. Munkahelyi mobilitás

A Kulturális Közfoglalkoztatás eredményességének egyik legfontosabb jelzőszáma a program ideje alatt elhelyezkedők aránya, amely a programok során jelentős növekedést mutat. Az I. Program ideje alatt a közfoglalkoztatottak 11%-a helyezkedett el, a IV. Program végére arányuk már elérte a 21%-ot. Az V. Programban a márciusi indulás óta az eddig belépett közfoglalkoztatottaknak egyelőre 8%-a helyezkedett el. Mindez azt bizonyítja, hogy a közfoglalkoztatás során szerzett munkatapasztalatokat elismerik a munkaerőpiacon, és a programban résztvevők egy részének igen jó esélye van arra, hogy munkahelyet találjon.

Számos közfoglalkoztatottat a korábbi partnerszervezet a program zárása után főállású munkatársaként foglalkoztat tovább. A IV. Program zárásakor több mint 600

partnerszervezet részéről érkezett olyan visszajelzés, amely szerint szándékában áll korábban náluk dolgozó közfoglalkoztatottat továbbfoglalkoztatni a program zárása után. A IV. Program végén a közfoglalkoztatotti záró kérdőívet kitöltők 11%-a jelezte, hogy konkrét álláslehetőséggel rendelkezett a program zárását követő időszakra vonatkozóan.

A Művelődési Intézet folyamatosan segíti és figyelemmel kíséri közfoglalkoztatott munkatársai tevékenységét. Online felületen keresztül szakmai tartalmakat is biztosít közfoglalkoztatott kollégái számára, akik ugyanezen a portálon keresztül érhetik el az aktuális feladatokat és az azokhoz tartozó instrukciókat. Itt tölthetik fel továbbá heti beszámolóikat, amelyek arról tanúskodnak, hogy számos helyi esemény, kezdeményezés megszületéséhez járulnak hozzá. A közösségi munkások közreműködésével létrejött események

többsége valamilyen rendezvényhez, művelődő közösségekhez kapcsolódik. Az események tizedének fő profilja az ismeretterjesztés, de részt vesznek többek között kiállítások, képzések, táborok lebonyolításában is.

A program szakmai oldalának erősségét bizonyítja, hogy a IV. Program záró kutatásában a válaszadók 83%-a nyilatkozta azt, hogy a program hatására kedve támadt közművelődéssel foglalkozni a közeljövőben is, ennél is nagyobb arányuk jelezte, hogy szívesen venne részt közösségi munkában, 88%-uk pedig a közfoglalkoztatás hatására immáron tudatosabban figyeli települése kulturális-közösségi életét. Azok a közfoglalkoztatottak, akik már több programban is részt vettek, nagyobb elköteleződést mutatnak a közművelődés területe iránt, nagyobb arányban vesznek részt önkéntes tevékenységekben, aktívabban bekapcsolódnak a települések közösségi életébe.

DR. JUHÁSZ ERIKA a Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar Andragógiai Tanszékének tanszékvezető docense, a Kulturális Szemle főszerkesztője, az NMI Művelődési Intézet Kultúrakutatási és Képzési Központjának vezetője. Tudományos doktori (Ph.D.) fokozatát a nevelés és művelődéstudomány területén szerezte 2005-ben a hazai felnőttoktatás intézményrendszerének vizsgálata a művelődéspolitikai tendenciák tükrében témájában. A közművelődés és a felnőttképzés területén országos és nemzetközi tudományos konferenciák elnöke, számos publikáció, konferencia és előadás szerzője, előadója. Fő kutatási témái: a nonformális és informális tanulás megjelenési formái és szinterei, a közművelődési és andragógiai szakma átalakulása.

GÉGÉNY JÁNOS szociológus diplomát szerzett kutatás és projektmenedzsment szakirányon a Debreceni Egyetemen. Tanulmányai mellett szakmai és interdiszciplináris kutatócsoportokban dolgozott, bekapcsolódott a Debreceni Egyetem Politikatudományi és Szociológiai Intézetének munkájába, alapító tagként vett részt a SZÖSZ (Szociális Összefogást Szorgalmazók) Mindenkiért Egyesület és az InnoDE – Innovációk a társadalomért kutatócsoport projektjeiben, de volt már újságíró, hallgatói képviselő, és a Debreceni Egyetem Prezi Nagykövete is. 2017-től az NMI Művelődési Intézet Kultúrakutatási és Képzési Központjának munkatársa. Főbb érdeklődési területei jelenleg a társadalom-, innováció-, és a kultúrakutatás.

NOVÁK ERZSÉBET A Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán szerzett mesterszintű szociológus diplomát 2013-ban. 2014 márciusától a Nemzeti Művelődési Intézet Kiemelt Programok Főosztályán dolgozott, ahol a Kulturális Közfoglalkoztatási Program adatainak elemzésével foglalkozott. 2015 februárjától 2016 decemberéig a Nemzeti Művelődési Intézet Országos Tudományos és Felsőoktatási Szakmai Központ munkatársa, majd 2017 áprilisáig az NMI Művelődési Intézet Kultúrakutatási és Képzési Központjának munkatársa.