

HANGADÓ. MEGYEI KÖZMŰVELŐDÉSI TÁJÉKOZTATÓ

Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Önkormányzat Megyei Pedagógiai,
Közművelődési Intézete és Továbbképző Központja lapja

Múlt év novemberében a Szín 7/5 számában összeállításom jelent meg az OSZK Magyar Periodika Adatbázisban fellelhető közművelődési folyóiratokról. Akkor úgy véltem, hogy egy későbbi írásban jó volna ezeket a lapokat úgy bemutatni, hogy kézbe vesszük, elolvassuk őket. Ezért felhívást tettem közzé: „Kérjük olvasóinkat, a szerkesztőségeket, az országos és megyei intézeteket, intézményeket, hogy a 2002-ben megjelent periodikáikból küldjenek bemutató példányt a SZÍN szerkesztőségébe (1251 Budapest Pf.101.), hogy a következőkben részletesen bemutatathassuk azokat.”

Sajnos, a felhívás nem volt eredményes. Nem küldtek ismertetésre periodikákat. Ez „az első fecske”. Érdekes, hogy ez a lap még csak most lépett második évfolyamába, a bibliográfiában még nem is szerepelt.

A közművelődési intézmények számára készülő orgánumból három számot, az ezévi 1. és 2., valamint az EU-különszámot kaptam ismertetésre. Értelemszerűen tartalmuk, szerkezetük eltérő.

A havi számokat vers indítja, jelen esetben Tóth Árpád, illetve Kányádi Sándor egy-egy költeménye.

Műhely rovatban ismertették a megye 2001. évi közművelődési statisztikája legfontosabb adatait.

A lap egyik hangsúlyos része a **Pályázatok** közzététele. NKA, a MEH, a Kulturális, valamint a Gyermek és Ifjúsági Minisztériumok, civil szervezetek pályázatai épp úgy helyet kaptak, mint a Pro Renovanda Cultura Hungariae felhívásai.

A **Továbbképzés** rovatban a KKDSZ Szakképzési Akadémia szakképző tanfolyamaira szóló felhívása szerepel.

Múlt időben címmel olvashatunk a különféle megyei közművelődési eseményekről szóló beszámolókat. A **Jövő** időben pedig az elkövetkezendő programokra hívja fel a figyelmet.

A **Közérdek** rovat a megyén túl nyúló eseményeket ismerteti.

A zenei élet „lámpása” című **Portré** interjú Erdős Jenő 86 éves kórus karnaggyal.

A **Hol? Mi?** az egyik számban könyvajánló egy Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei népdalgyűjteményt és Európa Kézikönyv az élethosszig tanulásról című kötetet ismerteti. a másik számban pedig gratuláció a győri Bartók Béla Művelődési Központ felújításához.

A **különszám** struktúrája: ettől teljesen eltérő. Indításként közli a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megye Közgyűlésének Nyilatkozata az Európai Unióhoz csatlakozás támogatásáról című írást. Majd Az Európai Unió csatlakozásunk lehetőségei és feladatai a kultúra területén címmel tájékoztat az Eukulturális politikájáról. Ennek fejezetei: Kulturális hasonlóságok és különbségek Európában; Nemzeti identitás, kultúra; Az Európai Unió bővítése és a kultúra; Audiovizuális politika.

Külön fejezetben mutatja be a **Kárpátok Euro régió** szerepét, jelentőségét.

A megye közművelődési EU Hozománygálák címmel megyei népszerűsítő eseményeket tartottak. A **Táncsal, dallal Európa közösségébe** alcímű események az EU Kommunikációs Közalapítvány támogatásával olyan térségi rendezvények voltak, amelyek keretében csokorba gyűjtötték kulturális értékeiket, közös tulajdonlásra érdemes művészeti hagyományait. Az rendezvények helyszíne Mátészalka, Tiszavasvári, Vásárosnamény, Újfehértó, Kisvárdá.

A folyóiratot országos **Rendezvénynaplár** egészíti ki.

A rendszeresen megjelenő számokat az NKA Közművelődési Kollégiuma, az EU-különszámot az Európai Unió Kommunikációs Közalapítvány támogatta.

Andrássy Mária

