

TÓTH ZSUZSANNA

VI. Országos József Attila vers-, énekelt vers és prózamondó verseny döntőjéről

Tatabányán immár hatodszor került megrendezésre az ország egyik legrangosabb versmondó eseménye, a József Attila verseny. A színvonalat a kiírás komolysága biztosítja, noha elmondható – sajnos! – hogy ez okozza évről-évre a legtöbb gondot is.

A megyei intézmények munkatársai, akiknek nagyon sokat köszönhet a verseny döntőjének szervezője, hiszen az ő segítségük nélkül nem jöhetne létre a felmerő rendszer, kifogásolták a hat vers tudását megkövetelő kiírást. Megjegyzem, elfogadhatónak tartom, ha általános iskolások versenyein nem kérnek 2 versnél többet. De középiskolások és felnőttek esetén nem kellene egy versmondónak „pánikba” esnie, ha egy országos verseny döntőjében hat verset kérnek – s ebből hármat meg is hallgat a zsűri. (A tatabányai döntőn persze volt, aki éppen ezt dicsérte nagyon.)

A rendezvény – mint eddig mindig – jól szervezett és sokszínű volt. A jól sikerült megnyitón a két évvel ezelőtti verseny győztesei, Tóth Krisztina és Szigeti Anna mondtak verset, s elhangzottak Kalász Márton, a Magyar Írószövetség elnöke és Agócs István, a Komárom-Esztergom Megyei Közgyűlés elnöke köszöntő szavai. A résztvevők ezúttal egy vers-filmet (vagy film-verset) tekinthettek meg, amelyet az alkotók (Jelenczky István filmrendező és Simon Péter színész) József Attila töredékeiből és pszichológiai naplójából állítottak össze.

A második nap teljes egészében a versenynek szentelve zajlott; az ideén kivételesen kis számú, harminc főnyi versenyzői tábor két fordulóban mondtott verset, vacsora után pedig szakmai beszélgetésre került sor. A hosszan elnyúló társalgásban olykor kissé éles ellentétek is megfogalmazódtak, a zsűri főként a versválasztásokat kérdőjelezte meg – mint már annyiszor –, s ebből az életkorral és nemekkel összefüggő vita kerekedett. Úgy tűnik, még a már felnőtt versmondók is nehezen fogadják el, hogy kritika éri őket az alapos versértelmezés elmaradása okán, vagy éppen azért, mert alkatuktól idegen, élettapasztalataknak nem megfelelő verset választanak. Felmerült a

vers megzenésítések – amely ez alkalommal nem hozott kiemelkedő eredményeket – kérdése is, ugyanakkor ez alkalommal a mások által megzenésített és sikerre vitt versdalok előadása sem volt igazán meggyőző. (A harmadik fordulóban hallottunk egy majdnem megrendítőre sikeredett *Imádság háború után-t.*)

A szombati nap délelőttjére kicsit felizzott a levegő – mintha mindenki erre a napra tartalékolta volna az energiáit –, és az előző napon még meglehetősen halványnak tűnő versmondók közül egyik-másiknak sikerült kicsillognia a sorból.

Amíg a zsűri – elnökével Domokos Mátyás irodalomtörténésszel – Karafiáth Orsolya költő, Harsányi Sulyom László rendező, a tatabányai Jászai Mari Színház igazgatója, Kiss László, a Versmondó c. lap főszerkesztője, a Magyar Versmondók Egyesülete alelnöke, Debreczeni Tibor Csokonai-díjas előadóművész, drámapedagógus, Bornai Tibor zeneszerző és Tóth Zsuzsanna előadóművész tanácskozott és meghozta döntését, a résztvevők meglátogatták Tatabánya jelképét, a Turult.

Az ünnepélyes eredményhirdetésre ismét köszöntő szavak és rövid gálaműsor keretében került sor. Köszöntőt mondott Lévai Ferenc, Tatabánya megyei jogú város alpolgármestere, Kovácsné Bíró Ágnes, a NKÖM Közművelődési Főosztályának vezető helyettese, valamint elhangzottak a zsűri elnöke, Domokos Mátyás értékelő szavai.

Összefoglalóan elmondható, hogy a rendezvény – amelynek létrejöttéért köszönettel tartoznak a szervezők a megyei közművelődési intézmények dolgozóinak – sikeres volt.

A Magyar Művelődési Intézet társrendezőként vett részt az idei József Attila verseny lebonyolításában, annál is inkább, mivel a verseny eddigi gondozója, Tóth Zsóka jelenleg az Intézet művészeti igazgatóhelyettese, a zsűriben ötödik alkalommal résztvevő Tóth Zsuzsanna pedig az Intézetet képviselő munkatárs.

A díjazottak közül ketten az Intézet 50-50 ezer forintos díját mondhatják magukénak.

JEGYZŐKÖNYV

A VI. ORSZÁGOS JÓZSEF ATTILA VERS-, ÉNEKELT VERS ÉS PRÓZAMONDÓ VERSENY DÖNTŐJÉRŐL

A verseny ideje: 2003. április 17-18-19.

Helyszíne: A Közművelődés Háza, Tatabánya – Szent Borbála tér 1.

A VI. Országos József Attila vers-, énekelt vers és prózamondó verseny döntőjén a zsűri – DOMOKOS MÁTYÁS (elnök), Bornai Tibor, Debreczeni Tibor, Harsányi Sulyom

László, Karafiáth Orsolya, Kiss László, Tóth Zsuzsanna – fordulónkénti 1-10-ig terjedő titkos pontozással az alábbi eredményeket hirdette ki:

A SZAKMA ÜNNEPEI

Első helyezett (186 pont): Ágoston László (Budapest) Balassi Bálint Nyolcévfolyamos Gimnázium.

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma Közművelődési Főosztályának díját Kovácsné Bíró Ágnes főosztályvezető-helyettes adta át.

A Magyar Versmondó Egyesület nyári táborozásra szóló meghívóját Kiss László alelnök adta át.

A Magyar Írószövetség könyvcsomagját Domokos Mátyástól vehette át.

A Jászai Mari Színház díját, a Magyar Szókinctárat, a színház igazgatója, Harsányi Sulyom László adta át.

Második helyezést nyert (180 pont): Udud István (Szabolcs-Szatmár-Bereg megye) Fehérgyarmat, nyugdíjas.

A Magyar Művelődési Intézet 50.000,-Ft-os díját átadta Tóth Zsóka művészeti igazgatóhelyettes.

A Magyar Írószövetség könyvcsomagját Domokos Mátyás adta át.

A Magyar Versmondó Egyesület díját, Révész Napsugár rézkarcát, Kiss László az Egyesület alelnöke, a Versmondó főszerkesztője adta át.

A Magyar Versmondásért Alapítvány könyvcsomagját Kiss Mátétól vehette át.

Harmadik helyezést nyert (169 pont): Szépligeti Mátyás (Zala megye), a Zalaegerszegi Kölcsey Ferenc Gimnázium tanulója,

aki a Magyar Művelődési Intézet 50.000,-Ft-os díját nyerte. A Díjat átadta az Intézet művészeti igazgató helyettese, Tóth Zsóka.

A Magyar Írószövetség könyvcsomagját Domokos Mátyás, a zsűri elnöke adta át.

A Magyar Versmondásért Alapítvány könyvcsomagját Kiss Mátétól vehette át.

További díjazottak:

Tatabánya Megyei Jogú Város díját, 20.000,-Ft-os könyvtalványt Tatabánya Megyei Jogú Város alpolgármestere, Lévai Ferenc adta át Adamecz Lászlónak, tatabányai nyugdíjas versmondónak.

A Komárom-Esztergom Megyei Önkormányzat 30.000,-Ft értékű különdíját, egy Minolta fényképezőgépet Kiss Bálintnak, a szlovákiai Nagymegyer-Iszapról érkezett, győri gimnazistának nyújtották át.

A Közművelődés Háza részéről Vanyur István: Madárpár c. kőszobrát Kelemen Zoltán adta át Fodor Eszter tapolcai egyetemistának.

A József Attila Megyei Könyvtár különdíját, 10.000,-Ft-os könyvtalványt Monostori Imre, a könyvtár igazgatója adta át, Wahl László budapesti nyugdíjas katonatisztnak.

Wahl László a Lakásművészeti Kisgaléria különdíját is átvehette Kelemen László igazgatótól.

A Nemzeti Kulturális örökség Minisztériuma Közművelődési Főosztályának 50.000 Ft-os különdíját Kovácsné

Bíró Ágnes főosztályvezető-helyettes adta át a sárvári Fergettyű zenekarnak.

A korábbi győztesek díját Kiss Máté hívta életre, aki maga is győztes volt Tatabányán, az 1997-ben megrendezett József Attila vers-, énekelt vers és prózamondó versenyen. A különdíjat, 20.000,-Ft-ot és könyvjutalmat Eller Éva (Csongrád megye) szegedi tanárnő vehette át Kiss Mátétól.

A Tatabányai Lakásművészeti Kisgaléria különdíját Lukács Jánosné (Komárom-Esztergom megye) tatai nyugdíjas versmondó vette át Kelemen Zoltántól, a Közművelődés Háza ügyvezető igazgatójától.

A Jászai Mari Színház, Népház különdíját a Nyugat CD Romját Józsa Kitti (Bács-Kiskun megye) a nagykorósi Katona József Gimnázium tanulója vehette át Harsányi Sulyom László igazgatótól.

Hodossy Ildikó tatabányai előadóművész különdíját Tóth Józsefné vehette át.

Tatabánya, 2003. április 19.

Domokos Mátyás, a zsűri elnöke

