

SAJÓ ATTILA,

**a kazincbarcikai Egressy Béni Művelődési Központ  
és könyvtár igazgatója,  
Bessenyei György-díj**

Sajó Attila 1978-ban érettségizett a miskolci Földes Ferenc gimnáziumban. Középiskolai tanulmányainak befejezése után két és fél évig képzés nélküli pedagógusként dolgozott Sajószentpéteren. 1981-ben került jelenlegi munkahelyére, a kazincbarcikai Egressy Béni Művelődési Központ és Könyvtárba. 1985-ben végezte el a nyíregyházi Bessenyei György Tanárképző Főiskola történelem, népművelő szakát.

Az Egressy Béni Művelődési Központ és Könyvtárban először ismeretterjesztő előadó, majd művészeti vezető volt. 1986-ban az intézmény igazgatóhelyettese lett. 1991-ben és 1996-ban pályázat útján bízták meg az intézmény igazgatói feladatainak ellátásával.

Első munkaterülete az ismeretterjesztés volt. Ennek során elsősorban a felnőttnevelési programok vonzották (tanfolyamok, szabadegyetemek). Eredményes együttműködést alakított ki a Tudományos Ismeretterjesztő Társulat helyi és megyei szerveivel. Még a mai nap is, immár 15 éve, több olyan tanfolyam működik (pl. titkárnőképző, szabás-varrás, stb.), melyet ő kezdeményezett.

Mint művészeti vezető munkáját úgy végezte, hogy nemcsak az intézmény művészeti csoportjait, hanem az intézményes kereten kívüli alkotó munkát is segítette.

Erre az időszakra esik a citerazenekar Borsod-Abaúj-Zemplén megyei találkozójának elindítása, továbbá számos tehetségtutató program rendszeressé tétele.

Mint igazgatóhelyettes rendkívül jól szervezeten koordinálta az intézmény különböző programjait. Rendszeresen vezetett olvasótáborokat, irányította hagyománnyá vált rendezvényeket, a városi szintű programok megszervezését.

1991-ben pályázat útján kapott megbízást az igazgatói teendők ellátására. E munkakörben végzett tevékenységének legnagyobb eredménye az, hogy a nehéz gazdasági körülmények, az átalakuló társadalom időszakában is sikerült nyilvánvalóvá tennie és megőriznie az intézmény értékeit.

Munkájával biztosította Kazincbarcikán a művelődés lehetőségeit, az intézmény kiegyensúlyozottan és jó határfokkal működik.

Igazgatói tevékenysége során új, immár hagyománnyá vált nagyrendezvényeket indított el, mint pl. a Sajómenti Folklór Fesztivál, Kazincbarcikai Termékbemutató és Vásár, Kazincbarcikai Nyár, Népzenei találkozók.

Rendkívül nagy figyelmet szentel az oktatási intézményekkel történő közművelődési együttműködésre. Évek óta rendszer-

resek a gyerek Ki Mit Tud-ok, az Ovis Gála, a vers- és prózamondó versenyek, a Kazincbarcikai Diáknapiak, a különböző tehetségtutató rendezvények.

Mind a közművelődés, mind a könyvtár területén kidolgozta és irányításával megvalósult a számítógépes információs rendszer, mellyel alkalmat adott a város polgárainak a világban való tájékozódásra, a különböző információk megszerzésére, a dokumentumok digitalizálására, az intézményi szolgáltatások bővítésére.

Példamutatón szervezi a városkörnyéki településeken működő közművelődési intézményekkel a szakmai együttműködést. Talán országosan is példa értékű a városkörnyéki közművelődési társulás szervezése és koordinálása, melynek során a városkörnyéki kistelepülések színvonalas szakmai szolgáltatást kapnak az intézménytől. Mondhatnánk, hogy az Egressy Béni Művelődési Központ és Könyvtár a megye egyik közművelődési decentruma.

1991-től a Borsod-Abaúj-Zemplén megyei igazgatói munkaközösség tagja, annak egyik vezetője. Kiemelkedő szerepet vállalt a megyei közművelődési tanácsadás és szolgáltatás megújulására szolgáló szakmai koncepcióval. A Magyar Népművelők Egyesülete megyei elnökségének tagja.

1989 óta óraadóként tanít a kazincbarcikai Jókai Mór Középiskola közművelődési szakán. A tanítás mellett nagy fontosságú, hogy szerzője a „Közművelődés módszertana” című II.-III.-IV. osztályos tankönyveknek.

Széleskörű és szerteágazó munkája mellett részt vesz a város közéletében, mely a közművelődéshez kötődik. 1990 óta külső szakértőként tagja a város képviselő-testülete mellett működő művelődési állandó szakmai bizottságnak. E tevékenysége során is nagy gondot fordít a város kulturális, művészeti, közművelődési életének fejlesztésére.

Sajó Attila - több mint másfél évtizedes szakmai munkája során - legfontosabb feladatának tekintette és tekinti a legszélesebb közönségigény színvonalas kielégítését, a különböző szakmai műhelyekben folyó minőségi munkavégzés megteremtését, a közművelődés tárgyi feltételeinek korszerűsítését. Vezetőként menedzserszemlélettel, a szakmai munka személyi és tárgyi feltételeinek biztosításával, a jó munkahelyi légkör és a közösségi munka megteremtésével látta és látja el feladatát.

Szakmai tevékenysége nagyban hozzájárult ahhoz, hogy a Egressy Béni Művelődési Központ és Könyvtár munkája kivívta a kazincbarcikai lakosok megbecsülését és tiszteletét, hozzájárult ahhoz, hogy megyénk egyik kiemelkedő közművelődési intézményévé vált, melynek során szakmai körökben országos hírnévre is szert tett.

Hazag Mihály, volt munkatársa és tisztelője

