

## Udvarhelyi drágaság

200 esztendővel ezelőtti székelyudvarhelyi piaci árakba nyújt betekintést Szigethy Gyula Mihály székelyudvarhelyi református kollégiumi tanár egyik feljegyzésében, oly módon, hogy statisztikai előképzettségéről<sup>1</sup> is tanúbizonyítást tesz, midőn egy évtizednyi távlatban azonos termékkategóriákat (alapvető élelmiszerek, állatok, ruházatkodási cikkek, munkabér) hasonlít össze használható módon. Közben az ármódosulás elemzésénél gazdasági – és máshelyt<sup>2</sup> is élenként jelentkező – társadalmi vonatkozású észrevételeinek is teret enged. Nemcsak rögzíti az árakat, de magyarázza is változásuk okait. Különös fontossággal bír számunkra az Udvarhely református kollégiumában dívó „ekszpo”<sup>3</sup> fenntartásában szerepet vállalók bérezésének tisztázása az érintett korszakban.

### „Az 1808-beli nagy drágaság példája”<sup>4</sup>

Udvarhelyre jöttem professornak 1797-ben. – Akkor az húsnak fontya<sup>5</sup> két kreutzár<sup>6</sup>, – tizenkét tojás egy garason – egy szekér fa 12 garas<sup>7</sup> – a tiszta búza vékája 16 vagy 18 garas – a köz<sup>8</sup> 12 garas, a török búza 12 garas, a gyapotnak fontya 12 garas – a legdrágább posztónak singje<sup>9</sup> négy, öt forint – egy pár tsizma négy, öt márvás<sup>10</sup> – a veress fejtőnek<sup>11</sup> fontya másfél forint – egy jó ló ötven, hatvan forint, – egy pár ökör 80 vagy 100 forint – egy kövér sertés 12 forint, egy ketske 3 vagy 4 márvás – a mester ember munkája legfejjebb napjában 8 garas – a gazdasszonyi expositio<sup>12</sup> fizetés esztendőre 8 forint, sat. – De hogy a frantzia háború<sup>13</sup> békövetkezék – a banko tzedulák<sup>14</sup> bėjövének – az arany s ezüst pénz változtatás<sup>15</sup>, lotteria<sup>16</sup>, bészedés s más utakon kitakarodék, öt forintos aranyért 13 forintot, egy tallérért<sup>17</sup> öt forintot, s egy frankosért egy forintot adának – mássában<sup>18</sup>, rúd<sup>19</sup>ba az értz kihordaték – olly drágaság jöve bé, hogy lassanként hágyva már 1808-ban a marhahúsnak fontya 10 vagy 12 x-ra<sup>20</sup> hágya, a sertés hús 14-re, egy tsirke 15 x-ra, egy lúd egy forintra, egy pujka két forintra – egy fejős ketske 12 forintra, egy berbéts 25 forintra, – egy pár marha, szarvasmarha 3 és 4 száz forintra, lehetett látni 3 v[agy] 4 ezer forintos ménlovat. – Egy szekér fa 3 forint, a tiszta búza vékája 3 Rhfor.<sup>21</sup> 8 garas – a köz három magyar forint – a törökbúza is úgy – a gyapotnak fontya 4 v[agy] öt Rhfor. A drágább posztónak singje 30 v[agy] 40 forint – egy pár tsizma 10 v[agy] 12 forint. A veress fejtőnek fontya 24 forint – egy kövér sertés 40

v[agy] 50 forint – a mester embernek napjában másfél német forint<sup>22</sup> – egy szál deszkát felszegeztek öt garasért – az expositio gazdasszonynak fizettek 25 v[agy] 30 forintot, sat. – ennek a nagy drágaságnak jó következesik ezek voltak, hogy sokaknak szemek nyilt fel – sok ujj kereskedők váltak – a bankókat jószágokba verték, régi adósságaikat is fizették, jószagaikat zálogból kivették, kereskedők meggazdagodtak, a papoknak kiknek naturálékkal<sup>23</sup> fizettek jól volt dolgok, a marhatartó gazdáknak es jó volt.

Roszszerű következesik ezek, hogy a szűkölködők száma nevededett, a tolvajok szaporodtak, az hamis bankók sokasodtak.”

Közreadja Róth András Lajos



Szekérről fát áruló székely  
Vasárnapi Újság, 1869

<sup>1</sup> Szigeti Gyula Mihály (Marosvásárhely, 1759 – Székelyudvarhely, 1837. márc. 3.) Marosvásárhelyen, 1786-tól a marburgi, a göttingeni, majd a bécsi egyetemen tanult.

<sup>2</sup> Forrásközlés (Az 1784-es parasztfelkelés székelyföldi dokumentumaiból). In: Areopolisz. II. Székelyudvarhely, 2002. 205.

<sup>3</sup> ekszpo = expositio („expo”) = a székelyudvarhelyi református kollégium megbízásából a szegény sorsú tanulók segítésére 1770–1896/97 között létrehozott együttítkezési rendszer, melyben a szegény diákok – társaiknak tett szolgálataikért (ételbehozás, vízhozás, sepregetés stb.) – élelemmel való ellátását s közvetett tanítatását oldották meg.

<sup>4</sup> Szigeti Gyula Mihály jegyzetei. Haáz Rezső Múzeum Tudományos Könyvtára. Ltsz. 5332. 118v–119r.

<sup>5</sup> fonty = font = magyar (ún. bécsi font) = 0,5606 kg

<sup>6</sup> kreutzár = kreuzer (n.) = krajcár (pénznem)

<sup>7</sup> garas = 3 krajcár

<sup>8</sup> köz = teljes kiőrlésű barna vagy félbarna liszt

<sup>9</sup> sing = magyar rőf (hosszmérték) = 62,2 cm

<sup>10</sup> márvás = máriás = Szűz Mária képével díszített ezüstpénz = 17–20 krajcár

<sup>11</sup> veres fejtő = színes (festett) fonal

<sup>12</sup> Itt azon udvarhelyi gazdaasszonyokról van szó, akik részt vettek az együttítkezési rendszer folyamatában.

<sup>13</sup> A napóleoni háborúkról van szó.

<sup>14</sup> 1796-tól a napóleoni háborúk hatalmas hadikiadásai ellensúlyozására – gyakran titokban – kibocsátott, inflációhoz vezető fedezetlen bankjegyekről van szó.

<sup>15</sup> az arany- és ezüstpénzek átváltása során keletkező különbségek

<sup>16</sup> lotteria = sorsjáték

<sup>17</sup> tallér = 1,5 ezüst forint = 2,5 váltó forint = 90 ezüst krajcár = 150 váltó krajcár

<sup>18</sup> mássában = mázsában = régi értelmezés szerint 100 font = 56 kg

<sup>19</sup> rúd = nemesfémrúd

<sup>20</sup> x-r = krajcár rövidítése

<sup>21</sup> Rhfor = r[h]énes (rajnai) forint rövidítése (1 rénes forint = 60 krajcár = 1 forint 1867-ig)

<sup>22</sup> német forint = rajnai forint

<sup>23</sup> naturálék = természetbeni járadék