

sophie scientifique par H. Girard, positivista irányú mű, — melyről szólunk legközelebb.

A bibliographát Dr. F. Ascherson, berlini egyetemi könyvtári custos, szokott gondossággal és részletességgel állította össze. k.

## UJABB PHILOSOPHIAI MŰVEK. \*

### 1. Magyar.

Böhm Károly. Az ember és világa. Philosophiai kutatások. Első Rész. Dialetika vagy alap-philosophia. 1883. Szerző tulajdona. Bizo-mányban Kókai Lajosnál. Budapest, ára 3 frt. (20 iv)

### 2. Német.

Braeuer G. Ueber den Untergang der Welt. seine Möglichkeit, Wahrscheinlichkeit und Gewissheit. 2. Aufl. Breslau. Maruschke und Berndt. 1 M. 80 Pf.

Carus P. Ursache, Grund und Zweck. Dresden, von Grumbkow. 1 M. 80 Pf.

Dilthey W. Einleitung in die Geisteswiss. Vers. einer Grundlage für das Studium der Gesellschaft und der Geschichte. 1. Band. Leipzig. Dunker. 10 M. 80 Pf.

Engel E. Hat Francis Bacon die Dramen W. Shakespeare's geschrieben? Leipzig. Friedrich. 1 M.

v. Gizikey. Grundzüge der Moral. Leipzig. Friedrich. 1 M. 50 Pf.

Jacobson J. Die Axiome der Geometrie und ihr »philos. Unter-sucher« Herr Benno Erdmann. Königsberg. Bayer. 1 M. 60 Pf.

Lotze H. Grundzüge der Logik und Encyclopaedie der Philosophie. Leipzig. Hirzel. 2. M

Lotze H. Grundzüge der Metaphysik u. o. 1 M. 70 Pf.

Mainländer Ph. Die Philos. der Erlösung. 2. Bd. 12 philosoph. Essays. 4 Lief. Frankfurt. Koenitzer. 2 M. 40 Pf.

Montesquieu's Betrachtungen über die Grösse der Römer und deren Verfall. Herausdg. von R. Habs. Leipzig. Reclam jun. 20. Pf.

Sartorius M. Die Entwicklung der Astronomie bei den Griechen bis Anaxagorus und Empedokles, in besond. Anschluss an Theophrastus. Breslau. Köhler 1 M.

Schäfer M. Ueber dramat. Musik und das Kunstwerk der Zu-

\* Hogy ezen állandó rovatot minél teljesebbé tehessük, kérjük a szakunkba vágó művek szerzőit vagy kiadót, hogy ujonnan megjelenő művekből egy példányt vagy legalább annak teljes címét a szerkesztőséghez beküldeni sziveskedjenek.

Szerk.

kunft. 1. Abth. Ist die Musik eines dramat. Ausdruckes fähig? Subscript. à 75 Pf. (Einzelpreis 1 M. 60.)

Spir A. Recht und Unrecht. Eine Erörterung der Princ. 2. Ausg. Leipzig. Findel. 1 M. 20 Pf.

Schwartschläger J. Kant und Helmholtz erk. theor. vgl. Freiburg i/Bg. 1 M. 80 Pf.

Taylor E. B. Einleitung in das Studium der Anthropol. und Civilisation. Deutsche autoris. Ausgabe von G. Siebert. Braunschweig Vieweg u. Sohn. 10 M.

Wolff H. Speculation u. Philos. 2 Bde. Leipzig. Denicke à 5 M. Inhalt: 1. Der specul. Realismus. 2. Der empir. Realismus.

### 3. Francia.

Aristote. Poétique et Rhétorique; traduction entièrement nouvelle d'après les dernières recensions du texte par Ch. Ruelle. 3 fr.

Derepas J. la théorie de l'inconnaissance. Paris. Thorin. 4 fr.

Eschenauer A. La morale universelle. Essai sur l'universalité des principes de la morale. éd. 2. (couronnée par l'Acad. franç.) 7 fr. 50.

Gresland. Études métaphysiques, politiques et sociales. Germer Baillière. Paris. 7 fr.

Gilardin A. Considérations sur les divers systèmes de psychologie. 7 fr. 50.

Gory A. Les pensées de Pascal, considérées comme apologie du christianisme. Paris. Fischbacher. 2 fr.

Guoyot Y. La morale. La morale theol., la morale metaphys. Variation de l'idéal moral. La morale obj. Les problèmes. 3 fr. 50.

Joly H. Resumé de philosophie, éléments de la méthode, principes de la morale. 1 fr.

Joly H. Psychologie des grand hommes. 3 fr. 50.

Janet Paul. Les maîtres de la pensée moderne. 3 fr.

Jacquinot M. La vie instinctive et la vie de l'esprit. Essai de philosophie pour tout. 3 fr. 50.

Lannessan J. L. Le transformisme, évolution de la matière et des êtres vivants. Avec figures. 6 fr.

Ott A. Critique de l'idealisme et du criticisme. Paris. Fischbacher. 7 fr. 50.

Ourliac E. Contes sceptiques et philos. Paris. C. Lévy. 1 fr.

Poulin P. Dieu selon la science. Nouv. éd 5 fr.

Reville A. Histoire des religions. I. les religions des peuples non civiles. 2 vol. 12 fr.

Renard S. Vie de Voltaire. Paris. Charavay frères. 1 fr. 75.

Renan, l'islamisme et la science. Paris. C. Lévy. 1 fr.

Ribot Th. Les maladies de la volonté. Paris. G. Baillière. 2 fr. 50,

## 4. Angol.

- Abbott T. K. *The Elements of logic*. Dublin. Hodges. 3 sh.
- Bale J. *Influence of the mind on mind*. London. Woolmer. 12 sh. 6 d.
- Boole M. *The message of the psychic science*. London, Trübner & Co. 6 sh.
- Bradley F. H. *The principles of logic*. London. Paul, Trench and Co. 16 sh.
- Handby M. S. *First lessons in philosophy*. London. Laurse 2 sh. 6 d.
- Jordan W. L. *The new principles of natural philosophy*. London. Bogue. 21 sh.
- Müller M. F. *Introduction to the science of religion*. Four lectures. New ed. 7 sh. 6 d.
- Müller M. F. *Lectures on origin and growth of religion, as illustrated by religions of India*. New. ed. 7 sh. 6 d.
- Wallace E. *Outlines of the philosophy of Aristotle*. 3. d. Edit., enlarged, 4 sh. 6 d.
- Wooder J. *Aesthetic and mod. aestheticism, a popular history*. 2 s.

## 5. Olasz és spanyol.

- Allievo S. *del positivismo in sé e nell' ordine pedagogico*. Turin. Tip. Subalpina di San Marino. 4 l. 50 c.
- Ardigò. *Opere filosofiche*. Vol. I. Pietro Pomponari e la psichologia come scienza positiva. Mantova. Colli. 1. 6.
- Campoanon R. *El idealismo*. Madrid. Impr. Central. 12 r.
- Della Scala (E. Dini) *Discorsi di filosofia*. Vol. 3. Firenze 1. 3.
- Dolli D. *L'amore da lato fisiologico, filosofico, e sociale : osservazioni et pensamenti d'un vecchio medico*. Milano. 1. 3.
- Liberatore M. *Compendio di Logica e metafisica*. Traduzione di Giuseppe Liberatore. 3 ed. riveduta dall' A. Brato. 1. 5.
- Mozzoni G. *Filosofia del Creato*. Mailand. Muggiani u. Co. 1. 5.
- Moran J. M. *Teología moral*. Tomo I. Madrid. 60 r.
- Sieiro y González. *Principios de psicología*. Madrid. Ranos e Carvajal. 20 r.
- Tommassini O. *la vita et gli scritti di Nicolo Macchiavelli*. Vol. I. 8. Rom. Loescher. 15 l.