

Térey János

---

**PÁRIZS KÖRNYÉKI LEONINUSOK**

Majd ama józan idényvég megszüli párizsi békéd;  
 Pár maradék dokument őrzi a régi himent:  
 KÉT MALOM UTCA 17. Mert Budapest biz' a legvég,  
 Bölcs Duna, esteli pír, tonna silány szuvenír.  
 Gyűjtögetőcske filiszter, lajstromod árva regiszter.  
 Mennyi uborkaszazon! Hány szigorú liezon!  
 „Párizs: a rue Vaugirard-on féktelenül vacsorázom.  
 Túl vajszinü a táj, semmi valódi truváj,  
 Közszolgálati líra. Köpök a szajnai pírra,  
 Hess, ifjonti, heveny, piktori gerjedelem!  
 Bezzeg a berlini esték!... Mintha bizony hazamennék;  
 Rendben tart a szigor. Berlin a krózsusi kor,  
 Párizs a műselyem éve, Berlin a test nevelése.  
 Drága segédegyenes, eltartóm, a kegyes.  
 Buda a rögtönítélet, Pest az a fröccsen az élet,  
 Nézem a sárga plafont, távol a grozniji front.  
 Pest az a bonbon a szájban, csonkahazában az áram,  
 Ékes verbum, amit raggal kent föl a hit.  
 Így trianonkodom éppen, Vág utcám közepében,  
 Rejti a régi himent pár maradék dokument.”

Pierre Reverdy

---

**A HALÁL FOGADÓÓRÁI**

Szökik a nap  
     Szakadozik a háló  
 Szél surran át a szárny alatt  
     Földre csap  
 A levegőben suttogás  
     A fa inkább látnivaló  
 Az út meg inkább hallani  
     Az égen pók szalad  
 A nap lepuffan a földre  
 Éjszaka látni sok bolygót mely már halott  
     Mind a hálóba hullnak  
 Ezernyi csillag  
     Hold dűnnyög nekik altatót