

Lászlóffy Aladár

---

## ARS LONGA

Hallgatni örömet belsejünknek  
milyen fájdalom volt a mestereknek.  
Milyen rövid a végtelen sugára –  
befűzve lélek, test, a hús s a pára.  
Pár ezer év alatt sorsomig ér el,  
milyen hamar, a hatvanadik tétel.

Szimfóniákra még süket korokban  
azért a zengés minden szintje ott van.  
Mint záporban, mely erdőséget áztat,  
kivehető a kúrthangú vadászat,  
s ki érzékeny: rossz őzek ösztönével  
nem menekülve – gyönyörködve vész el.

---

## BUDDHÁK ÉS PESTEK

Lótusz vagyok, semmi gondom,  
itt ülök az ember-dombon:  
ember-ülés – csupa béke,  
űzött lótusz menedéke.

Lomha vadbivalyok hátán  
utazik az alvó sátán:  
semmi sem volt ott, ahol van,  
s minden rossz valahol jól van.

Dzungelmélyi tavak éje,  
tükrük kozmoszfeketéje.  
Csorda gázol bele kéjjel,  
s csillagokat tapos széjjel.

Vályogtüzek agyageszét  
edénnyé gyúrja a beszéd,  
s ez a cserépfény kilábol  
virág-páraudvarából.

Lassan reng a nyelvek háta,  
bambusz igeragozása,  
csendfonatát szél kavarja,  
szövegeit eső varrja.

Úttalan Amerikákon  
vág át Kalevala-lábnyom,  
vándor költő, vándor fecske  
fészke Neander-tálra festve.

Szindbád elindult előre.  
Majd Kolumbusz lesz belőle.  
Minden mindent megelőzött,  
vereségünk előbb győzött.

Tökéletes eszme vagyok,  
akin minden nyomot hagyott,  
így már el se különülve  
élek lótuksomon ülve.

Rába György

---

## KÁRPÓTLÁS

Nem hajkurászok már vadlovakat  
betörni táncos lépésekre őket  
tűzvészre lobbantani sem akad  
kedvem inkább fölragyogtatni nőket  
barátságatlan sors derűs nekem  
mindegy milyen néven nevezhetem  
nem vész semmibe időnk javadalma  
kárpótlásul másik hatalmat ad ma  
bűbájt a mostoha világ fölött  
belső szemmel látnom faleveleknek  
hajlongását ezüsttel ötvözött  
díszben duhaj lakodalmas seregnek  
a hunyorgó lámpát pedig kacér  
kihívásnak s másféle ünnepély  
tűnő szállásnak szép szem ki-kihunyát  
vándorúton színjáték ez hogy unnád