
Rába György

TÖRTÉNIK DERENGÉSKOR

Mi volt ez Egyhuzamban alvás
egyetlenegy éjszaka nem más
s az órát derengésre vélve
amikor házából kilépne
látja jelet véstek már küszöbére

VESZENDŐ JELENÉSEK

Deres férfi városi főtér
deres férfi erdei rét
jártak-keltek ott csapatostul
nos ennyi volt éppen csak ennyi
látni fülelni inni enni
meg szeretkezni hébe-hóba
nevem ággal karcolva hóba
járkáltak bennem csapatostul
jelenésük énembe pusztul

AKIK MÁSSZOR VOLTAK

Kidőltek túlértek már pőre lelkek
az emlékebe költöztek át a szó
csak lezárt regényük körül kerenghet
tragédiájuk nem jelenvaló
egy párbeszédbe néha belopódnak
egy gesztusban fölködlük szellemük
s áltatjuk konok magunkat a holnap
ugyanolyan nap lesz majd nélkülük
egy találó kifejezés fülünkbe
csendíti hangjuk s lépünk is tovább
egy eszme rájuk fordítja eszünk de

ugyanúgy hajszolunk gyarló csodát
pedig egy-egy kontinensünk veszett el
velük délszaki sziget elmerült
ágálhat a színen zúghat az ember
nem tölti meg utánuk azt az űrt
magashegység párák fölötti csúcán
tág fennsík újjáköltő ózóna
a megbékélés fensőbb álma Gyurkán
kívül más nem vezethetett oda
tájfun söpörte el tarka korallszirt
társas létet csúfoló majmait
s hajótöröttjét kiről messze látszik
nagyzás bohóca s urukat Lacit
a bútor mosdó létra lift a díszlet
maradt de heherészás se sirám
semmi életjelük kivágta nyeszlett
nyelvük angolos távozó Iván
hogy törödnénk a veszteségbe abba
süketnéma környezet vesz körül
pusztán fuldoklunk levegőtlenül
s kísér bábusereg humortalanja

Spiró György

HONDERŰ

(Komédia)

Szereplők

ANNAMARI

FRÍDHOF

PUKÁNSZKY

ZOLTÁNFY

VANCSURA

Történi 1997-ben Budapesten

Színhely: egy századfordulón épült budapesti belvárosi bérház leválasztott lakásának nagyszobája. A középtől kissé balra, hátul az előszobába vezető ajtó. Az előszobából a nyitott ajtón át látható a fal egy része. A bal oldali falnál, elöl pianínó, előtte zongoraszék. Az ajtótól jobbra, hátul három szegmensből álló régi típusú ablak, mögötte halvány derengés, a függöny fehér vászonból készült, áttetsző, de nem átlátszó, rajta finom, izléses virágminta. Az ablaküveg mögött hiányos vakolatú tűzfal. Az ablaktól jobbra, hátul régi dívány, rajta takaró, díszpárna. A díványtól jobbra, a sarokban fésülködőasztalka háromszárnyú tükörrel, előtte puff. Jobbra, elöl két