

Lázár René Sándor\*

---

**MÉZ**

Oh, Krisztinában én be hosszan haldokoltam –  
Rúgdalták rút szívem szivarkák, fád szeszek!  
Hízlgó Fortunám áldottam, majd okoltam...  
Hittel fogadkozám: maholnap más leszek!

Nincs annyi bolha fény, se vaksi folt a holdban –  
Ahány beteg fohász... Bár folyton kárt teszek  
Magamban – bűneim szászorta meglakoltam...  
Kicsiny halálka döng, bordámon átrezeg...

De inkább döngicsél, mint trípuzsán Cumae  
Süket jósnője... Vagy sötétfullánku méh,  
Ha ablakok között csapong, szorongva néz szét:

Röpülne!... Mégse tud. Csak zümmögön pörög még,  
Mint nélkülünk a percz... Oh, hömpölygő öröklét!  
Méhecske! Gyűjtsd be már a múlás lomha mézét!

*Buda (Krisztina-város), 1894 júliusában*

---

**CHANSON D'AUTOMNE**

Czigányszentgyörgy s a Postarét között,  
Akárha felhő ködtakarta szirthez,  
A bú beteg szívemhez férközött...

Csak fájdalom, csönd, ajzó gond rokon  
Azzal, ki könnyű fényből hörpöl őszi:

\* Lázár René Sándor 1859-ben született Kolozsvárott. Latin és francia szakos tanár volt, kiváló romanista hírében állott, de hosszabb ideig hivatalnokként is működött. 1890-től Marosvásárhelyen élt, ott hunyt el 1927-ben. Töredékes önéletrajza, harminchat verse még 1992 augusztusában került elő. A fölfedezést követő filológiai kutatómunka, illetve életrajzi nyomozás eredményeképpen további hatvanhárom költeményre, jó néhány levélre és elegyes följegyzésre bukkantunk a költő élettársának, Vajdaréthy Júliának mindeddig lappangó hagyatékában. (Dr. Vajdaréthy Rabán szíves hozzájárulásával közléteszi: Kovács András Ferenc.)

Az elmúlás lábához dörgölőzik,  
S mint macska surran sajtó lombokon...

Szél és magány... Kit most régmúlt ígéz,  
Remegve jár – nyugodt otthont, se rendet  
Már nem remél... Hideg levélke lenghet  
Így élet ágbogán – légy hullni kész,  
Lelkem, ha majd egy égi kéz elenged!

*Maros-Vásárhelyt, 1894 októberében*

---

## JÓKAI UTCA 2

*Nagyapám emlékének*

Egy zöld-fehér redőny. Szék.  
A széken csorba csuprok.  
S egy kajla sárga mackó:  
Örvénylő napsütésben.

A ferde háztetőkről  
Fölröppenő galambok.  
Nyár, friss sugár pereg szét:  
Beáztatott kenyérbél.

Lopózó benti árnyék...  
Kertészköteny s egy állvány.  
Erősödő dübörgés:  
Forró, vakít a párkány!

Üres nyugágy. Verőfény.

Az ember mégis, egyszer.  
A kép mögül kihátrál.  
Repedt virágcserep. Csend.  
Zöld és fehér redőny. Szél.

*Kolozsvár, 1915. augusztus 10-én*