

## SHORTCUT

A fájdalmat töröld ki, vágd el, úszd meg.  
Ne menj utána! Nincsen! Épp csak érzed.  
Útnak csak tűnt, véletlenül követtük.  
Végének látszott, mintha partszegélynek.

Fentről egyszer beúszott – szinte tenger,  
pedig sehol; a nedves föld szaga.  
A serpentinén durva féknyomok.  
Nagyobb eső se mossa el soha.

S a panzióban senki nem lakik,  
a kulcs a portán, képtelen szobák:  
nyilván a vízre néznek, nagy terasszal,  
és nyilván hogy ugyan, és nincs tovább.

A testem nem. Az arcom nem. Nem itt.  
Nem itt a tévedés se. Nem sehol.  
Nem rossz. Nem itt, te sem. Nem együtt.  
Az ágy se, zúgás, hullám: nem, dehogy.

Pezsgőszínű az ég! Hogy fodrozódik!  
Elédbe vág, poros, szemed lehunyod!  
Nehéz a lég. Hogy szomjazzuk: valóság.  
De megkerül minket, mit nem tudunk.

Imre Flóra

---

## AZ IDŐ

az idő is hidegre fordult  
megint csontig átjár a szél  
homályban kanyarog a mélyút  
rejtőzködne most ami él

sose voltam sötétebb tompább  
ilyen kínzón reménytelen  
fuldokló szükség űz tehozzád  
nem könnyűkedvű szerelem

vállad gödrébe bújni engedj  
arcom rejteni mellkasodra  
tarts meg minden tagom remeg

nem tart soká addig szeretgess  
mint egy haldoklót simogatva  
egy kismacsát vagy gyermeket

---

## ÉVEZREDEK

boltozatos homlokod kék szemed  
finom kezed enyhe beszédhibád  
elégikus-derűs évezredek  
ahogy mondatod új témára vált

és visszautal egy határozód  
ahogyan megfeszül a szerkezet  
alany és tárgy között ahogy az ott  
átértékeli finoman az itteket

és mosolyogsz és mosolygok veled  
egymásra nézünk szempillánk se rezzen  
pupillánk tágul-szűkül megremeg  
nevetés bujkál időkbén terekben

és játék minden és semmi se az  
nyárég szemed sokértelmű szavad