

Tartalomjegyzék

- 3 **Fehér Renátó:** Philtrum V; Csonk; Duolingo (versek)
- 6 **Bíró Tímea:** Olyan jó, hogy te nem látod; Február elseje (versek)
- 10 **Horváth Florencia:** Anyám orgonabokrok és barackfák között; Csokor anyámnak; Gurul tovább (versek)
- 15 **Szirony Brigitta:** vissza, újra; hirtelen felnőtt; de most; a gyermekkor költészete (versek)
- 19 **Vikor Györgyi:** Szürkülő fényben; Annak van bokra (versek)

- 21 **Tillmann Ármin:** Görbék (novella)
- 42 **Kovács Rita:** Aranymetszés (regényrészlet)
- 51 **Somogyi Tibor:** Pegazus a padlón (novella)
- 55 **Oláh Péter:** Vakondot rúgtam álmomban (regényrészlet)

- 59 A nyomot hagyás mint evolúciós ösztön – **Bezzeg Gyula** fotográfust **Berényi Emőke** kérdezte

KISEBBSÉG AZ IRODALOMBAN

- 67 Szénási Zoltán:** Mélymagyar kisebbségtudat vagy kismagyar elgondolás – Németh László és Babits vitája a *Kisebbségben* című esszé kapcsán (tanulmány)
- 81 Széchenyi Ágnes:** Trauma, elfojtás, gyógyulás – Hatvany Lajos első „feleségének” regénye: *Árva Mariska napjai*. Nyugat kiadás, 1911 (tanulmány)
- 94 Földes Györgyi:** My little Gólem – A gólemalak megjelenései a magyar irodalomban (tanulmány)
- 104 Faragó Kornélia:** Aszimmetrikus relációk – fordított viszonylatok. Tandori Dezső levelei Ács Károlyhoz (tanulmány)
- 118 Marko Čudić:** Márton László kisebbségi koncepciója: *M. L., a gyilkos; A mi kis köztársaságunk* (tanulmány)
- 133 Kappanyos András:** Rémusz bácsi, avagy a mások rasszizmusa (tanulmány)
- 144 Baráth Tibor:** Szerepjátszás felsőfokon (kritika) (Kiss Judit Ágnes: *Szlalom*)

A fedőlapon és a számban Bezzeg Gyula *Vajdasági vagyok* című fotósorozatának darabjait közöljük.