

KARÁCSONYI ZSOLT

Levél mindenkinek

Kiáltvány

Helló mindenkinek, és gázt neki, mukik!
Szevasztok, csajok, és nőjetek, skacok!
Ez már a közvetítés, az élő adás?
Akkor mondom, és há-négy, akkor mondom, elmondom...

Elegem van a kiáltványokból, elegem van Matróz Jackből,
elegem van London Jackből, elegem van a Vaspatából,
a szociális hálóból és a Beatles-lemezekből a KGST-piacon...

Mit mondasz? Hogy a Beatles és a KGST is megszűnt?
Kit érdekel, ha nekem elegem van, ha nekem tényleg elegem van:

a graffitikból, a harsányságból, a szonettihányból,
a csupán majmolt klasszicista vonalvezetésből,
nekem eszmék kellene, csokornyakkendő első vérig,
igazi, rendes kardozás film kellős közepén,
nem valami jappáni dodzsóban, inkább Szegeden a Mojóban...

Elegem van az utalásokból, az elitista dumákból, hogyaszondja:
de dilis ez a bige, komálom a sunáját mégis –
hát lehet ilyen magasra emelni a közbeszéd-horizontot?
Le az utalásokkal, az utalásokkal is.
Mindenki szeresse, amit nem szeret!

Amikor nekem még nem volt elegendő, rendőr kísért a házibulira
Amikor nekem még nem volt elegendő, Bródy kiugrott az ablakon előlem
Amikor nekem még nem volt elegendő, mindenkinek elege volt...

A szabadversről pedig az a véleményem, hogy egyáltalán nem szabad,
tele van ártó szándékkal meg Antoninnal,
folyton valami tengerbe akar belezuhanni, belelöttyenni, belepárologni,
mint valami üres borospohár a megtöretés előtt...

Skacok, szevasztok, láttok engem...? Jobb volna, ha nem látnátok, jobb
volna,
mert éppen megbújtam a sorok között,
és erre ti?

Azt gondoljátok van jog és törvény
a szerzőt csak úgy észrevenni,
mikor kiáltványt fabrikál?