

ars natura morte

pislákoló lámpafüzér porosodó sakktábla
elszáradt százszorszép tegnapi kávézacc

hangzavar kusza képek
a čistoća hallatán péntek hajnalban
mint egy megtelt szemetesláda
mindjárt kiürül

a homoksárga vázavíz

vihar

*„egy marék homokot csapott vásznam arcába a szél”
(Tolnai Ottó)*

észrevétlenül önti szemünkbe szilánkos porát az
elnyomás szele
átfesti a kéket pirosra a sárgát lilára
magunkra öltjük vásznunk
megvakulunk nem látunk a
szemcséitől melyek
fájdalommentesen súrolják tarkaságunkat
egyformára
üregesre

nem olyan mint a kossava a bőra
az elnyomás szele nem
helyi jellegű