

# Tartalom

FEHÉR Kálmán: MagdiÉrt ■ Nehéz hadjárat ■ Magdi kerti képe ■ Pokolgép (versek) . . . . .	3
MAURITS Ferenc: Palicsi requiem (vers) . . . . .	8
BÁNYAI János: Karcolás üveglapon (Danyi Magdolna első verseiről)	9
ILIA Mihály: „...észreveszi, hogy egyedül maradt.” . . . . .	13
LOSONCZ Alpár: Emléktöredékek . . . . .	15
DANYI Magdolna: Józan esti tervek egy meddő órán (vers) . . . . .	21
DANYI Magdolna: Óh, a szeretők! (vers) . . . . .	22
DANYI Magdolna: A költőkről és a költészetről . . . . .	24
Elmesélem nektek, mit látok a Földön... (DANYI Magdolnával FARKAS Zsuzsa beszélgetett) . . . . .	24
Az irodalomnak hitelesítő szerepe van (BORDÁS Győzővel DANYI Magdolna beszélgetett) . . . . .	31
BRENNER János: Szövegszerkezet és szótáriság (Bence Erika <i>Családszótár</i> című regényének szövegtani megközelítése) . . . . .	40
DANYI Magdolna–BRENNER János: Levelek . . . . .	65
*	
Dragan VELIKIĆ: Azok a hajók Itáliába mennek (regényrészlet) (BOGNÁR Antal fordítása) . . . . .	68
LÁBADI Zsombor: Csáth 'praxisa' és az elmélet (tanulmány) . . . . .	75
*	
DÉVAVÁRI Zoltán: Kettős kisebbségben, kettős szorításban (tanulmány) . . . . .	88
MAJOR Nándor: Széthullott vagy megmaradt? (jegyzet) . . . . .	100
SZABÓ József: Szabadka újkori Iványija (emlékezés) . . . . .	104