

Pro Typographia verseny – 2008

„A GYŐZELEM SOSEM VÉGLEGES. A VERESÉG SOSEM VÉGZETES. A LÉNYEG A BÁTORSÁG.”

Winston Churchill

A Nyomda- és Papíripari Szövetség által meghirdetett Pro Typographia versenyre benevezett nyomdatermékek értékelése 2008. május 6–8. között megtörtént. Az értékelést kilenc állandó tagból álló zsűri végezte. A Szövetség által felkért zsűritagok titkos szavazással választották meg maguk közül az ez évben aktuális zsűrielnököt dr. Garáné Bardóczy Irén személyében. A zsűri munkáját egy-egy napos részvétellel segítette a Nyomda- és Papíripari Szövetség által alapított Hess András-díj három kitüntetettje, valamint a Budapesti Műszaki Főiskola Rejtő Sándor Könyvnyűipari Mérnöki Kar Nyomdaipari Intézeti Tanszék három hallgatója és egy oktatója.

A nyomdák kilenc kategóriában nevezhették a versenykiírásnak megfelelő feltételek mellett a megmérettetésre érdemesnek ítélt termékeiket. A harmincnégy nyomda által benevezett kétszázötven nyomdatermék kategóriánkénti eloszlása rendkívül változó:

1. Könyv – keménytablás	70 db
2. Könyv – kartonált	19 db
3. Periodikák – íves nyomtatású	21 db
4. Periodikák – rotációs nyomtatású	15 db
5. Akcidenés és komplex nyomtatványok	20 db
6. Biztonsági nyomtatványok, értékpapírok	34 db
7. Különleges nyomtatványok	16 db
8. Csomagolóanyagok	15 db
9. Digitális nyomtatványokból nem érkezett benevezett nyomdatermék	

Minden nyomdaterméket három zsűritag egymástól függetlenül értékelt, és az 1–10-ig terjedő értékelő skála szerinti osztályzattal látott el. A három zsűritag által adott értékelés matematikai átlaga képezte egy adott nyomdatermék értékelési szintjét, és helyezte el az adott kategóriában pályázott nyomdatermékek preferencia-rang-

sorában. A magasan kvalifikált öt-nyolc pályaművet a zsűri ismételten átnézte, és nyílt szavazással ítélte oda az arany, ezüst és bronz fokozattal fémjelzett díjakat. Az értékelési szempontok között a szakmai, technológiai és esztétikai (látvány, mint a figyelemfelkeltés alapvető eleme) kaptak kiemelt szerepet.

A nyomdák által benevezett nyomdatermékekkel kapcsolatos általános észrevételek röviden – a teljességre törekvés igénye nélkül – az alábbiakban foglalhatók össze.

◆ *Ami az elmúlt évekhez képest alig változott:*

- ◆ Nyomóforma előkészítés tipográfiai hiányosságai.
- ◆ Margóviszonyok, beosztások nem gyakran tükrözik a tipográfiai arányok alkalmazását,
- ◆ Negatívba forgatott oldalszámok, szövegek olyan világos képrészekben, ahol jószerevével pontértékek csak nyomokban (vagy még úgy sem) fordulnak elő.
- ◆ Még mindig fellelhetőek voltak a késztermék kezeléséből, figyelmetlenségből bekövetkezett hiányosságok (pl. lerakás, csomagolás stb.) miatti sérülések, deformálódások.

◆ *Amit örömmel nyugtázott a zsűri:*

- ◆ Az íves nyomtatás minőségi színvonala sokat javult. Egyenes nyomtatás a papír mindkét oldalán, passzerhibák, poloskák elvétele fordultak elő (nagyon kellett keresni!). Ívenként visszatérő színeknél általában megvalósult a színtartás.
- ◆ A könyvkötészet teljes vertikumában kedvező változás ment végbe, amely szinte valamennyi technológiai fázisra kiterjeszhető. A könyvtest hajtogatása, fűzése, az előzékragasztás minősége, oromszegők felrakása, a könyvtest táblába akasztása stb. a könyvek többségénél hibátlan volt. Ezen túlmenően ki kell emelni a táblaperemek egyenletességében, a táblanyomások minőségében, az anyag-technológia harmóniájában mutatkozó magas minőségi színvonalat.

- ◆ Sajnos a „*Periodikák rotációs*” kategóriában (heat-set termékek) *beküldött termékválasztások nem voltak a legszerencésebbek*. Egy olyan termék sem érkezett, melynek a minősége megütötte volna az „arany” fokozat odaítéléséhez elvárható szintet.

A Nyomda- és Papíripari Szövetség a 2008. évi Pro Typographia verseny díjátadó ünnepségét

június 26-án tartotta az Alexandra Könyvesház Panoráma termében. A díjakat a szövetség elnöksége nevében Mile Gábor alelnök és dr. Peller Katalin főtitkár adta át. A helyszínen kiállított, díjazott termékek méltó háttérrel nyújtottak az elismerések átvételének ünnepélyes pillanataihoz.

Kategóriánként a díjazott nyomdatermékek a következők:

1. Könyv – keménytáblás		
Arany fokozat	Pauker Kft.	est of MŰ-Terem
Ezüst fokozat	Pauker Kft.	Gróf Batthyány Gyula
Bronz fokozat	Alföldi Nyomda Zrt.	A lőcsei Szent Jakab templom
2. Könyv – kartonált		
Arany fokozat	Alföldi Nyomda Zrt.	Amsterdam and de oranjes
Ezüst fokozat	Pauker Kft.	Székelýföld ízei
Bronz fokozat	Gyomai Kner Nyomda Zrt.	Egy nyomdaműhely titkaiból – Gyomai Kner Nyomda 1882–2007
3. Periodikák – íves nyomtatású		
Arany fokozat	Demax Művek Nyomdaipari Kft.	the Room
Ezüst fokozat	Prospektus Nyomda Kft.	Tectona katalógus
Bronz fokozat	Offset Nyomda Zrt.	MOM park magazin 2007/1. szám
4. Periodikák – rotációs nyomtatású		
Arany fokozat	Nem került kiadásra	
Ezüst fokozat	Veszprémi Nyomda Zrt.	Decanter Magazin 2007. április
Bronz fokozat	Veszprémi nyomda Zrt.	Chili Magazin 2007. november
5. Akcidens és komplex nyomtatványok		
Arany fokozat	Typonova Kft.	Corvus Design termékkatalógus
Ezüst fokozat	Crew Kft.	Pannon asztali DM
Bronz fokozat	Regiszter Plakát Nyomda Kft.	Pannon prospektus
6. Biztonsági nyomtatványok, értékpapírok		
Arany fokozat	Pénzjegynyomda Zrt.	81. bélyegnap; Mátyás király 2 féle alkalmi bélyeg (70 Ft és 100 Ft)
Ezüst fokozat	Állami Nyomda Nyrt.	Quatro Blue bankkártya
Bronz fokozat	Pénzjegynyomda Zrt.	Ifjúságért 2007 – Pál utcai fiúk kisív
7. Különleges nyomtatványok		
Arany fokozat	Demax Művek Nyomdaipari Kft.	Vass Cipő katalógus
Ezüst fokozat	Prospektus Nyomda Kft.	Magistral termékkatalógus
Bronz fokozat	Codex Értékpapírnymoda Zrt.	Codex Zrt. 2008-as asztali naptár
8. Csomagolóanyagok		
Arany fokozat	Druk-Ker Kft.	NavNGO iGO 8 – GPS Navigation Software
Ezüst fokozat	Perihab Kht.	Duplán érlelt pálinkásdoboz – penyigei szilva, rózsabarack
Bronz fokozat	Perihab Kht.	Pirepack szalagfüles táská (250 x 350 x 80)

Az ünnepség további részében az adományozók az alábbi különdíjakat adták át:

CSAOSZ különdíj	
STI Petőfi Nyomda Kft.	Pickwick White tea variation teásdoboz
Nyomda- és Papíripari Szövetség, Inspiráció különdíj	
Paletta Press Kft.	Meghívó 1., 2.
Nyomda- és Papíripari Szövetség, Inspiráció különdíj	
Reálszisztéma Dabasi Nyomda Zrt.	A titok
PNYME, Innováció különdíj	
Pénzjegynyomda Zrt.	Marketing útlevel (chip-es)
Printinfo, Harmónia különdíj	
Mesterprint Kft.	Péter Vladimír
Print&Publishing, Hagyomány különdíj	
Alföldi Nyomda Zrt.	Szerelem virágai (orosz)



Az ünnepség további részében huszonnyolc nyomda százhet termék jó minőségű kivitelezéséért vehette át a **Kiváló termékek** oklevelet.

A díjazottakon kívül a zsűri kiemelte a megbízhatóan, egyenletesen jó minőségben előállított termékeikért, a Pro Typographia versenyben való rendszeres részvételéért a *Dürer Nyomda Kft.-t*, a *Reálszisztéma Dabasi Nyomda Zrt.-t* és a *Gyomai Kner Nyomda Zrt.-t*.

A Nyomda- és Papíripari Szövetség immár második alkalommal ad át elismerő oklevelet annak a nyomdagép-beszállítónak, amely a díjazott termékek többségét előállító nyomógép telepítője volt, illetve annak a papírkereskedő cégnek, amely a díjazott termékekhez felhasznált nyomópapír többségét szállította. 2008-ban a nyomdagép-beszállítók közül az elismerő oklevelet a *Heidelberg Magyarország Kft.* nyerte el, a papírkereskedők közül a *MAP Merchant Hungaria Kft.* szállította a dobogós könyvekhez fel-

használt papír zömét, amelyért úgyszintén elismerő oklevelet vehetett át.

A díjazottaknak és az oklevéllel kitüntetetteknek gratulálunk.

Köszönet a Nyomda- és Papíripari Szövetségnek, hogy évente megrendezi a nyomdák közötti nemes vetélkedést, a Pro Typographia versenyt. Köszönet a nyomdáknek, hogy pályázatott, kiváló minőségben előállított termékekkel bemutatják a hagyományörzés mellett az újdonságokat, közkinccsé teszik a hazai technikai, technológiai színvonal produktumait. Köszönet a zsűritagoknak a magas szakmai színvonalon végzett, igazságos értékelésekért, köszönet a segítőknek azért, hogy az improduktív apró munkát levették a zsűri válláról, és végül, de nem utolsósorban köszönet Bede Ludmillának, aki precíz előkészítő munkájával megteremtette a zavartalan, csak a feladatra koncentrálni munkavégzés feltételeit.