

# PARANCS JÁNOS

## *Hatvan után*

*szinte hibetetlen, ám való:  
a gyökvonás gyakorlatát,  
a megvalósítás mikéntjét  
elfeledtem, már nem tudom,  
most próbáltam, s nem megy,  
persze valamelyik általános  
vagy középiskolás tankönyvből  
bizonyára fölfrissíthető volna  
a régi biztonság és gyorsaság,  
amivel valaha csináltam,  
ám minek és miért tenném,  
valószínű, hogy semmi szükségem rá,  
és nem is lesz soha többé,  
riasztóbb viszont, hogy a fontosabb,  
az alapvető tanításokra sem emlékszem,  
pedig előbb-utóbb már előttem a kapu*

## *Töredék*

*mint aki zuhan,  
zuhan hanyatt dőlve,  
hátra a süvöltő, nyirkos ködbe,  
a fenyegető sötétségbe*

## *A profán idő kapuja*

*az ősi tudás  
az ellenőrizhetetlen sejtés  
az éj fodrairól  
a kagyló holdas álmairól  
ahogyan aláereszkedik a kürtő  
a lüktetve nyeldeklő torok  
az elernyedő és a megfeszülő  
az áthághatatlan küszöb  
a titokzatos gázló  
a nyúlgáton átbukó hullám  
ahogyan a formátlanból  
a derengésből a megszülető  
alakot ölt és fölmagaslik*

## *Sóhaj a Halálhoz*

*Ha irgalmat ismersz,  
gyorsan végezz velem, Uram!*