

CD-ROM bemutató

A Magyar Iparművészeti Egyetem Könyvtár és Dokumentációs Központ, mely egyetemi könyvtári feladatain túl a magyar és egyetemes iparművészet és design szakkönyvtára – új rendkívül hasznos és korszerű tájékoztatási forrással gazdagodott. A Nemzeti Kulturális Alap Könyvtári Szakkollégium pályázatának elnyerése lehetővé tette számunkra, hogy – Magyarországon elsőként – megrendelhetjük a **daai**-t, amely valóban minőségi változást jelenthet az iparművészeti szakirodalmi tájékoztatás területén.

A **daai** – design and applied arts index –, azaz design és iparművészeti betűrendes tematikus-, szerzői, cím-stb. mutató széles körű, nemzetközi keresést tesz lehetővé a bárhol megjelenő kurrens design, iparművészeti és egyebek közt e témákkal is foglalkozó periodikumokban. Évente kétszer jelenik meg nyomtatott formában, és negyedévenként pedig CD-ROM-on. Mi a CD-ROM formát fizettük elő, mivel korszerűbb, gyorsabb keresést biztosít és a technikai hátterünk is adott, a FEFA pályázatnak köszönhetően.

A CD-ROM működéséhez szükséges minimum 386-os PC, 8 MB RAM, min. 2x-es CD-ROM drive, 256 színű grafika és a 3.1 Windows szoftver. Hálózatban is működtethető, más programok mellett futtatása tökéletes, helyigénye minimális.

A **daai**-ban foglalt anyagot nemcsak kutatási érték, hanem a napi aktualitás alapján válogatják. Így a főtételek mellett kisebb, rövid cikkeket is felvesz (esetleg egy oldalnál rövidebbeket, mint hírek, konferenciai jelentések, könyv- és av-kazetta ismertetések, kiállításokról készült, beszámoló, nekrológok és illusztrációk).

Az index a következő területek irodalmát dolgozza fel: ipari formatervezés, járműtervezés, építészet, belsőépítészet, környezettervezés, számítógépes tervezés (CAD), kerámia, üveg, ékszer, fémművesség, ezüstművesség, aranyművesség, divattervezés, textiltervezés, hímzés, grafika, tipográfia, illusztráció, nyomdászat, könyvtervezés, fotó, reklám, marketing, kereskedelmi design, csomagolástervezés, szcenika, design-történet, design-elmélet, ergonómia, moz-

gássérültek számára tervezett környezet és tárgyak, design-oktatás és design-menedzsment.

Egyedülálló kutatási lehetőséget biztosít nemcsak egyetemi hallgatók, hanem történészek, könyvtárosok és gyakorló tervezők, iparművészek számára is.

A daai CD-ROM-on

A **daai** CD-ROM a maga nemében a világ legnagyobb adatbázisa. Közel 70 000 annotált címszót tartalmaz, kb. 30 000 tervező, kézműves, iparművész, stúdió, műhely, cég adataival együtt. Legkevesebb 10 000-12 000 új információval, adattal bővíti évente.

A CD-ROM négy kiegészítő adatbázist is magában foglal:

- az iparművészeti és design-oktatásban részt vevő egyetemek és főiskolák címtárát;
- a nemzetközi design- és iparművészeti szervezetek és társaságok adattárát;
- a nemzetközi design- és iparművészeti archívumok adattárát;
- a design- és iparművészeti folyóiratok nemzetközi listáját.

Elrendezés és forma

A **daai** használata az elrendezésnek köszönhetően rendkívül egyszerű minden felhasználó számára. Betűrendben követik egymást a címszavak, alcímek és a mindenre kiterjedő keresztutalások. Ezáltal a kívánt adatot azonnal megtalálhatjuk az indexben.

Kétféle keresési lehetőséget tesz lehetővé: vagy konkrét személyt, tárgyat, intézményt stb. kereshetünk, vagy kezdőbetű szerinti listát kapunk, mely alapján választhatjuk ki a keresett adatot.

A címszavak elrendezése megegyezik az elfogadott könyvtári katalógusok szerkezetével, bizonyos kis módosításokat alkalmazva.

Elsőnek a cikkek címeit tünteti fel az index, melyeket a szerzők nevei követnek, dőlt betűvel szedve. Ezután az ismertett folyóirat teljes címe, kötetszáma, füzetszáma és az oldalszám,

amelyen az idézett cikk található. A grafikus felület esztétikus, érthető, szemléletes.

A keresés gyorsasága hadrver-függő, bár az alapkonfigurációval is jól használható.

Előnyei és hasznossága

A felhasználónak csak a kezét kell kinyújtania és minden pillanatban könnyen hozzáférhet a kívánt információhoz. Keresni tud az elérhetőség bármely szögéből – tárgy, cím, szerző, téma alapján. A keresés eredménye azonnal látható a képernyőn és kívánság szerint kinyomtatható.

A CD-ROM előfizetése nem olcsó, ám az a hatalmas adatmennyiség, melyet feldolgoz, szinte elérhetetlen lenne más, hagyományos módszerekkel.

Könyvtárosaink nem tudnák létszám és idő hiányában ilyen naprakészen megoldani a folyóiratfigyelést, és még ha ez elképzelhető lenne is, csak a MIE könyvtárába járó szakirodalomból tehetnék ezt meg. Ám a **daai** 348 szakfolyóiratot recenzál, ezek közül könyvtárunkba 48 jár.

Ez talán érzékelteti, mennyire széles spektrumot ölel fel ez a kiadvány, és milyen módon könnyíti meg az oktatást és kutatást.

A CD-ROM 1-8. kötete 1987-1995-ig, 9. kötete 1995-96-ig tartalmazza az eddig feldolgozott adatokat.

A kiadó folyamatosan tartja a kapcsolatot a felhasználókkal, készségesen segít az esetleges problémák megoldásában, kéri azt is, hogy a használat során felmerülő észrevételeket közöljék velük.

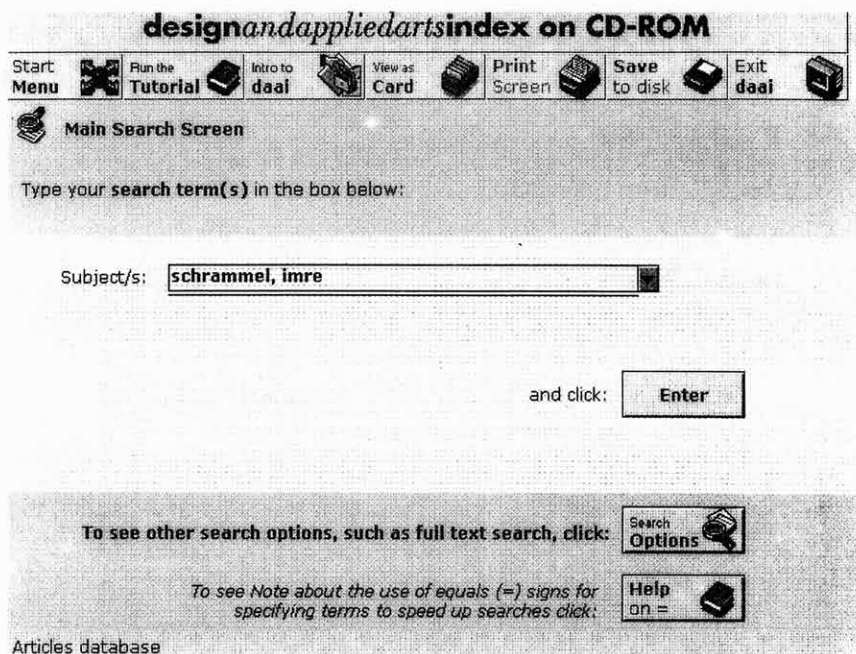
Az adatokat negyedévenként frissítik és küldik el, ez lehetne talán gyakoribb, véleményünk szerint.

Az adatbázis számos magyar vonatkozású iparművészeti, építészeti cikket is feldolgoz, amint az az illusztrációkból is kiderül. Ezekben a rekordokban néhol található betűtűvesztés vagy elírás, de ez a számukra nehéz magyar nyelvű elnézhető, és nem értelemzavaró.

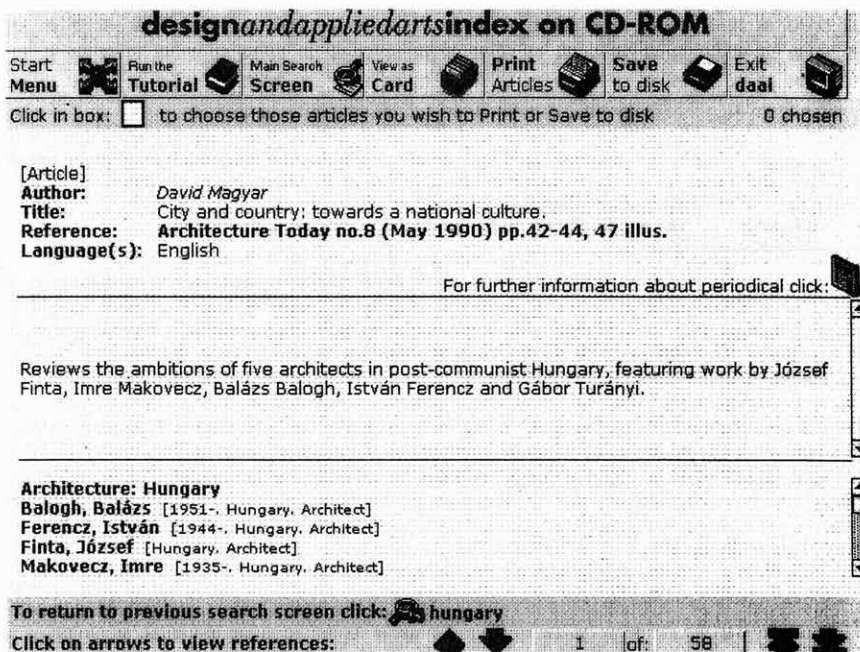
Reméljük, hogy a periodikum folyamatos előfizetése akár központi, akár programfinanszírozási, akár más pályázati forrásból megoldható lesz a jövőben is.

Dercsényi Edit

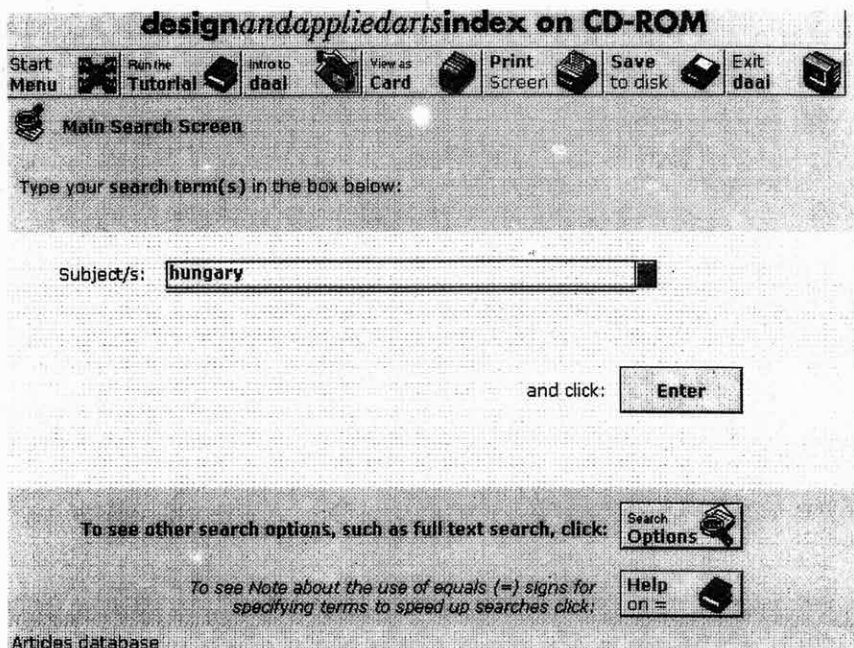
1. ábra
Kereső panel. A keresett tárgyszó: Hungary



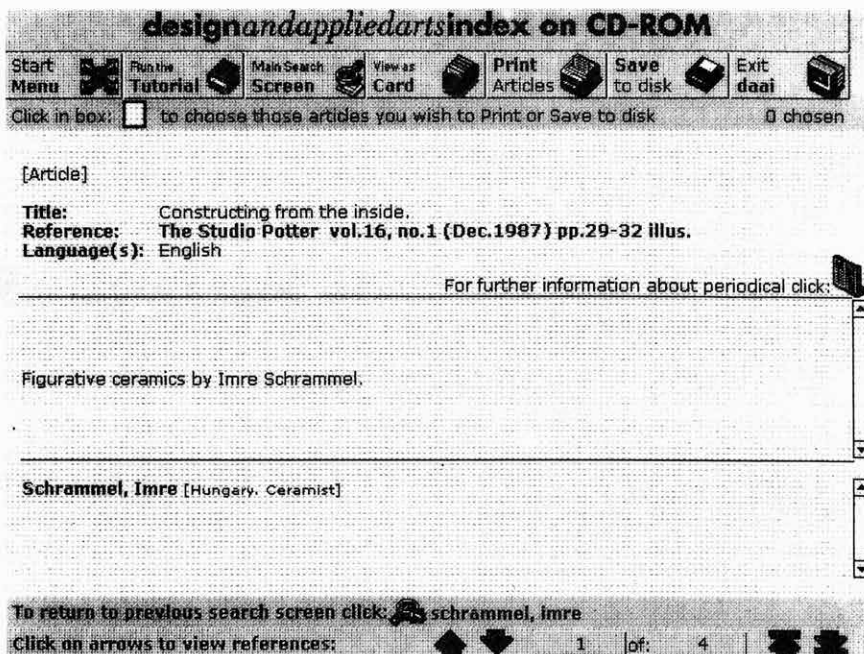
2. ábra
58 db találatot jelez a rendszer, ezek közül az első cikk megjelenik a képernyőn



3. ábra
Kereső panel. A keresett név: Schrammel Imre



4. ábra
A találatok száma 4 db., melyekből az első cikk látható a képernyőn



5. ábra
Szerzőre és folyóiratcímre keresünk

designandappliedartsindex on CD-ROM

Start Menu Run the Tutorial Main Search Screen View as Card Print Screen Save to disk Exit daal

Individual Fields Search

Type the **search term/s** you wish to find in the relevant box/boxes below

Author:

Title:

Periodical: Year:

Abstract:

Subject/s:

When you have entered your search term/s, click:

Articles database Find 2

6. ábra
A szerző cikke az adott folyóiratban. Láthatjuk, mely évfolyam mely számában található a keresett cikk

designandappliedartsindex on CD-ROM

Start Menu Run the Tutorial Main Search Screen View as Card Print Articles Save to disk Exit daal

Click in box: to choose those articles you wish to Print or Save to disk 0 chosen

[Article]

Title: Design in Hungary.
Reference: Design Journal (Korea) (10 Jul\10 Aug.1990) no.29 pp.16-79 illus.
Language(s): Korean and English

For further information about periodical click:

A special issue of 'Design Journal' devoted to a review of the work of contemporary Hungarian designers. Contains three introductory essays [pp.16-22]:

'The state of the graphic arts in Hungary' by Ferenc Bodor;

'On industrial design and architecture' by Jozsef Scherer; and

'About the aesthetics of design' by Dr György Lissák.

Design: Hungary

To return to previous search screen click: * Field Search *

Click on arrows to view references: 2 of 5