

PETŐFI A SZÉPIRODALOMBAN.

(Második közlemény.)

- (NÉVTELEN): P. keresők. Hűhó-hösköltevény 8 énekben (képpel). — 8×4. — Borsszem Jankó. 1877. jún. 24. és 1923. I. sz.
- F*** Király P. S.-hoz. — 4×8. — Verses röplap. Kassa, 1848. — P. N. 415. l.
- P. — 7×4. — Borsszem Jankó. 1877. aug. 5. (A vershez írt jegyzet: «Tisztelt Szerkesztő Úr! Azon nemes részrehajlatlanság, mellyel a már-már kidülfélben levő elismert jelesebbek helyettesítője iránt viseltetik, bátorít fel a következő költemény beküldésére».)
- (NÉVTELEN): P. szobrára. — 4 sor. — Bolond Istók. 1882. 42. sz.
- Pestmegye koszorújának felírása a P.-szobor leleplezése alkalmából. — 4 sor. — Pesti Napló. 1882. okt. 15.
- P. — 5×6. — Borsszem Jankó. 1882. 42. sz.
- P. szobor. — 2×8. — Borsszem Jankó. 1882. okt. 22.
- P. szobor. — 9 sor. — Bolond Istók. 1882. 42. sz.
- Felirat a székelykeresztúri Macskási-féle házon. — 2 sor. — Koszortú. 1884. 623. l.
- P. S. Bem apó táborában. — 9×4. — P.-Naptár. 1890. 4. l.
- P. — 6×8. — Bolond Istók. 1897. 31. sz.
- P. (1848. márc. 15.) — 28 sor. — Bolond Istók. 1898. 11. sz.
- P. — 9×4. — Kakas Márton. 1899. júl. 30.
- P. és én. (Sanyaró Vendel dalaiból.) — 45 sor. — Borsszem Jankó. 1899. júl. 30.
- P.-ről. — 24 sor. — Mátyás Diák. 1899. júl. (Névtelen = Luby Sándor? V. ö. u. o. az Irodalom c. rovatot.)
- P. S. — 4×8. — Bolond Istók. 1899. 31. sz.
- A mezőberényi ház felírata. — 4 sor. — Vas. Ujság. 1899. aug. 6.
- P. találkozása Erzsébet királynéval. — 41×4. — Komáromi Híradó. 1899. 36. sz. (U. o. olvasható ez a jegyzet: «Ezt az érdekes költeményt a «Rejtelmes Világ» legutóbbi számából vesszük át. A keletkezése spiritualisztikus (igy l) módon történt: Tabak Pál csoknyai körjegyző 15 éves unokaöccse medialis közreműködése segítségével».)
- P. kardja. — 8×4. — Üstökös. 1906. május 18.
- P. háza. — 2×4. — Nap. 1909. nov. 7.
- NÓGRÁDI PAP DEZSŐ: P. — 5×8. — Magyarország. 1908. dec. 25. — E.—B.: 157. l.

- ORMÓDI BERTALAN: P. — 4×4. — O. B.: Ujabb költeményei. Pest, 1866. 309—10. l.
- ÖLVEDI LÁSZLÓ: P.-hez. (Születésének századik évfordulójára. A pozsonyi Toldy-kör ódapályázatán a dr. Esterházy Mihály jutalommal kitüntetve.) — 21×5. — Uj Aurora. Bratislava. (Pozsony.) 1923. 30—33. l.
- PAAL GYULA: P. halála. (Csatakép.) — P. Gy.: Költemények. Rimaszombat, 1900. 99—110. l. (Dramatizált jelenet több szereplővel.)
- PAJER ANTAL: P.-hez. — 74 sor. — P. A. versei. Pest, 1847. 115. l. — P. N. 244—5. l.
- P. és Csokonai. — 5×5. — Csokonai-album. 1861. 161. l. — Családi Kör. 1861. 10. sz. — Pet. Múz. 1891. 62. l.
- PALÁGYI LAJOS: P. szobra előtt. — 7×6. — Vas. Ujság. 1885. 38. l. — P. L.: Küzdelmes évek. Bp., 1890. 108—9. l. — E.—B.: 80. l.
- P. halála. — 4×4. — P. L.: Nemzeti dalok. Bp., 1895. 19—20. l.
- P. — 10×8. — Pesti Napló. 1899. 209. sz.
- PAP KÁLMÁN: P. emlékezete. — 8×8. — P. K.: Költemények. Pápa, 1875. 83—85. l.
- PAP ZOLTÁN: S dalt, dalt P.-nek. — 8 sor. — Cz. Czákó Károly: P.-Album. Bp., 1899. 8. l.
- PÁSZTOR FERENC: P. gyermekkori lakában. (A félegyházai P.-ünnepélyre. 1867. okt. 13.) — 8×6. — P. F. költeményei. Pest, 1870.
- PETERDI ANDOR: P. (A P.-ház létesítése alkalmából.) — 8×4. — E.—B.: 176—7. l.
- PETŐFI ISTVÁN: Sándor bátyámhoz. (Kúnszentmiklós, 1844.) — 5×4. — P. I. versei. Bp., 1909. 38. l. (E vers: felelet P.-nek István öcsémhez c. költeményére.)
- Bátyám Debrecenben. (A Hölgyfutár műlapjához.¹Dános, 1858.) — 6×8. — P. I. versei. Bp., 1909. 182—3. l.
- Sándor estjén. (Dános, 1858. márc. 17.) — 8×4. — Vas. Ujság. 1898. 13. sz.
- Felelet P.-nek. — 4 sor. — Vas. Ujság. 1899. 525. l.
- PÉTERFI TAMÁS: P. Szibériában. — 21×4. — P. T.: P.-regék. Marosvásárhely, 1899. 10. l.
- A vén borvizes meséje. — 61 sor. — U. o. 21. l.
- PETRI ARTHUR: P. emlékezete. — 5×4. — P. A.: Magány. Verseik. Bp., 1900. 72. l.
- PETRI MÓR: Öt szonett P.-ről. (1. Csapó Etelka. — 2. Mednyánszky Berta. — 3. Koltó. — 4. Segesvár. — 5. P. egy útszéli csárdában.) Bemutatta a P.-Társaság 1923. jan. 21-iki ülésén. (V. ö. Budapesti Hirlap. 1923. 17. sz.)
- PÓSA LAJOS: P. — 95 sor. — P. L.: Ujabb költemények. Bp., 1881.
- P. sírjánál. (A segesvári P.-szobor leleplezési ünnepélyén 1897. júl. 31-én szavalta a szerző.) — 50 sor. — Uj Idők. 1897. júl. — Ország-Világ. 1897. aug. 8. — Vas. Ujság. 1847. 506. l. — E.—B.: 86. l. (E költemény

¹ Orlay Petrics Soma ismert kéréhez.

- utolsó 12 sora — kevés változtatással — megvan a P. L. Ujabb költemények Bp., 1881. c. kötet P. felirású darabjában is.)
- PÓSA LAJOS: P. háza. — 6×4. — Uj Idők. 1909. II. 459. (Az Én Ujságomból átvéve.)
- P. szobránál. — 4×8. — Uj Idők. 1897. aug. 1. — U. o. 1899. júl. 30. — Budapest. 1899. 209. sz. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. júl. 29. — Vajda Gyula: Ünnepi versek. II. kiad. Bp., 1907. 72. l.
- A legszebb dal. (A P.-Társaság márc. 15-iki ünnepén fölolvasta a szerző.) — 12×4. — P.-Emléklap. (Szerk.: Ifj. Gebhardt Károly és Hamvai Ödön.) Bp., 1899. — Szegedi Napló. 1899. márc. 21. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. júl. 29. — Közölve és bírálva: P. Irta Ponori Thewrewk Árpád. I. füzet. Bp., 1900. 14. l.
- A boldogság szigetje. Koltó. — 13×8. — Uj Idők. 1899. júl. 30.
- P. szülőházánál. — 16×8. — Pesti Napló. 1899. 211. sz.
- P. álma. (Március 15.) — 40 sor. — Uj Idők. 1907. márc. 17.
- P. — 4×6. — Talpra Magyar! Hazafias költemények nemzeti ünnepekre. Szeged, 1901. 85. l. — Vajda Gyula: Ünnepi versek. II. kiad. Bp., 1907. 224. l.
- P. nászútja. — 19×6. — P.-Almanach. Bp., 1909. 207. l.
- R. L.: P. él. — 8×4. — Borsszem Jankó. 1877. 17. sz. (E jegyzettel: A Magyarország És A Nagyvilág papiroskosarából.)
- RADNÓTHY DÉNES: P. háza. — 64 sor. — E.—B.: 172—4. l.
- RADÓ ANTAL: Talpra Magyar! — 14×4. — Költők albuma IV. kiad. A Pesti Napló ajándéka. — E.—B.: 161. l.
- RAJKA TERÉZ: P. (Pályamű.) — 180 sor. — Magyarország És A Nagyvilág. 1866. 418. l.
- REMÉNYIK SÁNDOR: P. — 72 sor. — Az Erdő. 1922. XII. 15. — P.-Emléksorok. Marosvásárhely, 1923. 7—9. l.
- REVICZKY GYULA: P. él. (Arra az álhtíre, hogy P. a szibériai ólombányákban raboskodik. 1877.) — 3×6. — Világkrónika. 1882. 159. l. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) 1898. — R. Gy.: Összes költeményei. II. kiad. Bp., 1900. 73. l. — Vajda Gyula: Ünnepi versek. II. kiad. Bp., 1907. 224. l. — E.—B.: 68. l.
- P. szobra előtt. — 7×8. — Vas. Ujság. 1886. 170. l. — P.-Naptár. 1891. 7. l. — E.—B.: 83. l. — P.-Almanach. Bp., 1922. 33—4. l.
- P. ellen. — 3×6. — R. Gy.: Összes költeményei. Bp., 1900. 106. l. (E vers P.-nek «Egy télen Debrecenben» c. költeményére vonatkozik.)
- RUDNYÁNSZKY GYULA: P. (1899. július 31.) — 9×4. — R. Gy.: Újabb költeményei. Debrecen, 1904. 268—9. — E.—B.: 134—6. l.
- P. — 4×6. — R. Gy.: Fényben-árnyban. Bp., 1886. 11—12. l.
- SAJÓ SÁNDOR: P. — 6×4. — P.-Almanach. Bp., 1922. 76. l.
- P. ellen. — 7×2. — A Hét. 1894. II. 435. l.
- P. Ünnepi óda. Bemutatta a Kisfaludy-Társaság 1923. febr. 11-iki ülésén. (L. Kisfaludy-Társ. Évlapjai. Bp., 1923.)
- SÁNTHA KÁROLY: Október 15. — 5×6. — Vas. Ujság. 1882. 64. l.

- P. emlékezete. I. (1884. aug. 10-én emléktáblával való megjelölése alkalmából azon *iskolának*, melyben Tolnaszentlőrincen mint I. o. gimn. tanuló az 1831/2. és 1832/3. tanévben tanult.) — 5×8. — II. (1884. aug. 10-én emléktáblával való megjelölése alkalmából azon *háznak*, melyben Tolnaszentlőrincen mint I. o. gimn. tanuló az 1831/2. és 1832/3. tanévben lakott.) — 9×8. — S. K.: Költemények. Bp., 1897. 80—86. l.
- P. (1899. július 31.) — 5×8. — Magyar Szemle. 1899. 31. sz. — Vas. Ujság. 1899. aug. 6.
- SÁNTHA MIHÁLY: P. és a papok. — 100 sor. — S. M.: Harminc év után. Vác, 1878. — V. ö. P.-Társaság Lapja. 1877. dec. 16.
- SAS EDE: P. nótája. — 2×8. P.-könyv. Bp., 1923. 125. l. (E szerzőnek van egy P. hasonló című műve után készült «Bolond Istók» c. operettje, melyet 1923-ban többször is előadtak a bpesti Városi Színházban.)
- K. SIMÓ FERENCZ: P. — 7×4. — Talpra Magyar! Hazafias költemények nemzeti ünnepekre. Szeged, 1901. 136. l.
- P. — 5×4. — U. o. 209. l.
- SOMLYÓ SÁNDOR: P. — 6×4. — S. S.: Dalok a távolból. Költemények. Berlin, 1904/5. 97. l.
- SOÓS LAJOS: P. — 5×8. — Vas. Ujság. 1899. aug. 6. — Tapolca és Vidéke. 1899. 31. sz.
- SRÉTER KÁLMÁN: P. — 10 sor. — S. K. versei. Pest, 1864. 230. l.
- STELCZ GÉZA: P. halála. (Legenda.) A P.-szobor leleplezésére írta — Bp., 1897. 13. l. — V. ö. Fővárosi Lapok. 1897. 36—7. sz.
- SUJÁNSZKY: P.-hez. — 32 sor. — Honderű. 1844. II. 250. l. — Pet.-Múz. 1888. 95. l. — P. N. 21. l.
- SZABADOS JÁNOS: P.-ről. — 10×8. — Képes Néplap és Politikai Híradó. 1882. okt. 15. — Vas Ujság 1877. (A P.-Társ. első üléséről.) — Sz. J.: Költemények. Szeged, 1897. 27—8. l.
- SZABÓ ENDRE: Ha P. élne? (Bp., 1898.) — 4×8. — Sz. E.: Zápor. Bp., 1901. 87—9. l.
- Debrecenben. (Július 15.) — 6×8. — E.—B.: 147—8. l.
- SZABÓ GÉZA: P.-hez. (A segesvári P.-szobornál tartott ünnepély alkalmával szavalta a szerző.) Székelykeresztúr, 1904.
- SZABÓ JÓZSEF: P. — 5×5. — Gyulai Ágost: Háborús Anthologia. Bp. é. n. 20—1. l.
- SZABOLCSKA MIHÁLY: P. — 2×4. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) Bp., 1898. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. júl. 29. — E.—B.: 29. l.
- P. (Felolvasta a szerző a mezőberényi P.-ünnepélyen. 1899. júl. 30.) — 84 sor. — Vas. Ujság. 1899. 31. sz. — Egyetértés. 1899. 208. sz. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. aug. 2. — Sz. M.: Szabad órák. Bp. 1902. 120—5. l. — Vajda Gyula: Ünnepi versek. II. kiad. Bp., 1907. 229. l. — E.—B.: 115. l.
- Engesztelés. (P. szelleméhez.) — 10 sor. — P.-Almanach. Bp., 1909. 336. l.
- Honvédemléknél. (Egy kiszakított strófa.) — 8 sor. — E.—B.: 155. l.
- P. lelke. — 9×7. — P.-könyv. Bp., 1923. 37—8. l.

- SZALAY KÁROLY: P. halálára. — 5×8. — Sz. K.: Magam útján. Bp., 1901. 57—8. l.
 — P.-hez. — 11×8. — U. o. 68—71. l. — E.—B.: 149—51. l.
 — P. szülőházában. — 12 sor. — U. o. 240. l.
- SZAMOLÁNYI GYULA: Mikor P. Tolnában járt... — 4×4. — Borsszem Jankó. 1923. 1. sz.
- SZÁSZ GERŐ: P. (1898.) — 5×4. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) Bp., 1898. — E.—B.: 92. l.
 — P. — 5×4. — E.—B.: 133. l.
- SZÁSZ KÁROLY: P. újabb költeményei. 1858. október 4. 2×4. — Hölgyfutár. 1858. 237. l. — Sz. K.: Költemények. Pest, 1861. II. köt. 229. l. — P.-Múzeum. 1889. 287. l. — E.—B.: 43. l. — Németül: «Auf P. neuere Gedichte im Oktober 1858.» übersetzt von Hugo Meltzl. Összehasonlító Irodalomtörténeti Lapok. 1880. III. 68. l.
 — P. bölcsője és sírja. (Pest, 1861.) — 5×6. — Vas. Ujság. 1862. — P.-Múz. 1889. 227. l. — E.—B.: 46. l. — Németül: «P.-s Wiege und Grab.» Von Karl Szász. Aus dem Ungarischen metrisch übersetzt. Lásd e gyűjteményben: Hundertsechzig Dichtungen von A. P. übersetzt von K. M. Kertbeny. Leipzig, 1866. 225. l.
 — P. gyermekkori lakhelye. (A ház falába illesztett emléktábla leleplezése alkalmával Félegyházán 1867. október 13-án felolvasta a szerző.) — 12×8. — Vas. Ujság. 1867. — Tarka Világ és Képes Regélő. 1869. 2. l. — E.—B.: 47. l.
 — A segesvári csatatéren. (1874.) — 9×4. — Vas. Ujság. 1874. — Sz. K. kisebb költeményei. Bp., 1883. II. 234—5. l.
 — P. segesvári szobra leleplezésére. (Sztubnyafürdőn, 1897. júl. 31.) — 6 sor. — Vas. Ujság. 1897. 520. l. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) Bp., 1898. — Cz. Czákó Károly: P.-Album. Bp., 1899. 2. l.
- SZATHMÁRY ISTVÁN: P. napján. — Magyar Helikon. 1921. ápr. 15.
 — P.-hez. — 66 sor. — Budapesti Hirlap. 1922. 246. sz.
 — Mit kérditek, hová tűnt?... — 18 sor. — P.-könyv. Bp., 1923. 115. l.
- SZÁVAY GYULA: A csillag. (P.-ünnepen.) — 2×4. — Sz. Gy.: A két leánder és más újabb versek. Debrecen, 1910. 7 l.
 — Misztótfalun. (P.-emlék.). — 13×4. — U. o. 37—39. l. — P.-Almanach. 1909. 272. l.
 — P. kardja. — 11×8. — Vas. Ujság. 1906. — Sanatorium-naptár 1907. — E.—B.: 129. l.
 — P. — 9 sor. — Borsszem Jankó. 1923. 1. sz.
 — Beszélgetek a csontok. (A P.-család csontjainak együttes dízsírba áttétele alkalmából.) — 32×4. — Sz. Gy.: Az ezüst pohár és más újabb versek. Debrecen, 1908. 81—85. l.
- SZEBERÉNYI LAJOS: Epistola P. S.-hoz. Vágvölgye, okt. 16. 1844. — 16×4. — Pet. Múz. 1889. 361 l. (E költeményt Szeberényi P.-nek küldte el; P. átadta a Pesti Hirlap szerkesztőségének, de ez nem találván olyannak, hogy

- ki lehessen nyomatni, az 1845. 19—20. sz.-ban visszautastítja. Erre Sz. a Századunk-ban szenvedélyesen válaszolt. A részletekre nézve lásd a Pet.-Múz. idézett helyét. — A vers-keltette vita leírása a Pesti Napló 1872. 301. sz.-ban is megjelent.)
- SZEGEDY ZSIGMOND: P. a sirjában. — 164 sor. — Bp. é. n. 8. l.
- SZÉKELY JÓZSEF: P. — 7×4. — Hölgyfutár. 1852. 623. l. — Pet.-Múz. 1890. 39. l. — E.—B.: 37. l.
- Kiskőrös koszorújának felírása a P.-szobor leleplezése alkalmából. — 4 sor. — Pesti Napló. 1882. okt. 15.
- SZÉLL FARKAS: Szalkszentmártonban. — 10×4. — Vas. Ujság. 1862. 1. sz. — Sz. F.: Költemények. Karcag, 1879. 34—37. l. — Pet.-Múz. 1890. 357. l.
- SZELESTEY LÁSZLÓ: P.-hez. — 7×5. — Hazánk. 1847. I. 170. (Mikor P. összes költeményei megjelentek.) — Pet.-Múz. 1889. 175. l. — E.—B.: 26 l. — P. N. 170—1. l.
- SZEMERE BERTALAN: P. S. — 4×4. — Magyarország és a Nagyvilág. 1882. 90 l. (Szemere B. hátrahagyott irataiból.) — Pet.-Múz. 1889. 349. l.
- SZEMERE MIKLÓS: A régi jó Gvadányi P.-hez. — 96 sor. — Honderű. 1845. II. 148. l. (Névtelenül.) — P.-Naptár. 1884. — Pet.-Múz. 1888. 205. l. (V. ö. Ferenczi Z.: P. életrajza. Bp., 1896. II. 105. Szemere szerzőségéről és a költemény eredetéről.) — E versre a Pesti Divatlap (1845. II. 725. l.) Lapszemléje a következő megjegyzést teszi: «A régi jó Gvadányi P.-hez. Oly vers, mely ellenségtől jő s ellenséges indulattal iratott s melynek nagyobb része inkább illelénk tán magára az íróra, mint P.-re». Lásd még az Életképek (1845. II. 263. l.) Hirlapi Óré-t. (V. ö. Pet.-Múz. 1888. 211. l.). — P. N. 122—4. l.
- P. a kálvinista rektorhoz az Agtelki¹ barlangban. — 6×8. — Honderű. 1845. II. 175. l. — V. ö. Pet.-Múz. 1888. 211. l. és P. utijegyzetek; továbbá Szemere Miklós P.-ről. (Pajor Istvánhoz írt levél.) Irodalomtörténeti Közlemények. I. 327. l. — Pet.-Múz. 1892. V. 72. l. — P. N. 125—7. l.
- SZEMERE PÁL: Erdei lak és P. — 156 sor. — Sz. P. Munkái. Bp., 1890. 27. l. — Pet.-Múz. I. 289. l. — Önállóan is megjelent: «Erdeti lak mint hármas dalverseny és P. S. Szemere Pál 'Tan-dithyramb dalverseny' c. munkájából közli Halász Dezső». Pest, 1860. — E.—B.: 28. l. — V. ö. még: Ferenczi Z.: P. életrajza. Bp., 1896. II. 113, 116. l.
- SZIKRA (Gr. Teleki Sándorné): Csodatétele. (Kép.) — 10×4. — P.-Almanach. Bp., 1909. 195. l.
- SZOMOLÁNYI GYULA: P.-ház. (Prológ.) — 11×4. — E.—B.: 174—6. l.
- SZŐCS ADOLF: P. emléke. — 4×4. — Sz. A.: Emléklapok P. S... elhunytának 50-ik (évfordulójára).² Marosvásárhely, 1899. 6. l.

¹ Így!

² A zavaros fogalmazású teljes cím: «Emléklapok P. S. hazánk koszorús költőjének és 1848/9-iki honvéd vezérőrnagy (így!) elhunytának 50-ik emlékének tiszteletére. Összeállította Marosvásárhelyi Szőcs Adolf 1870—73-beli honvédtizedes.»

- SZTODOLA JÁNOS: P. — 4 sor. — Cz. Czakó Károly: P.-Album. Bp., 1899. 11. l. (Szerk. szerint a szerző egyszerű ipari munkás.)
- TAKSONY JÓZSEF: P. halálának 50-ik évfordulóján. (Szavalták a bpesti Városligeti Szinkör 1899. júl. 29-diki díszelőadásán.) — 5×6. — Budapest, 1899. 209. sz.
- THALY KÁLMAN: P. emlékezte. — 44 sor. — Budapesti Visszhang, 1855. 376. l. — T. K.: Zengő liget. 1859. I. 33—5. l. — Pet.-Múz. 1891. 10. l. — E.—B.: 40. l.
- P. THEWREWK ÁRPÁD: P. szobrára. — 4 sor. — Hölgyek Lapja. 1882. 509. l. — P. 2×4. — P. T. Á.: P. I. füzet. Bp., 1900. (Címlap.)
- P. THEWREWK EMIL: P. S.-ről halála ötvenedik évfordulóján. — 8 sor. — P. Emléklap. (Szerk. ifj. Gebhardt Károly és Hamvay Ödön.) Bp., 1899. — E.—B.: 186. l.
- TOMOR FERENC: P.-kiadás. — 6 sor. — T. F.: Korunk Tükre. Bp., 1881. 36. l. — P.-hez. — 6×6. — Magyar Szemle. 1893. évf. 224. l.
- TOMPA MIHÁLY: Levél P.-hez. Bártfáról 1844. nov. — 20×4. — T. M. Összes költeményei. Bp., 1885. I. 99—102. l. — P. N. 15—6. l.
- TORDAI VILMOS: P.-ünnep. (1899. szeptember.) — 5×8. — T. V.: Versek és Mesék. Bp., 1902. 14—5. l.
- TORKOS LÁSZLÓ: Közös dicsőségünk. — 4×6. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) Bp., 1898. — E.—B.: 91. l.
- TORONTÁLI KÁROLY: P.-nek utolsó kézcsoéjja. — 56 sor. — T. K.: Az én verseim. Bp., 1897. 122—4. l.
- TÓTH EDE: P. szelleméhez. — 7×8. — T. E. Költeményei. Bp. é. n. 88. l. — E.—B.: 66. l.
- TÓTH KÁLMÁN: Egy költő mellett. — 5×8. Déliláb. 1853. 597. l. — E.—B.: 38. l. — U. ez teljesebb alakban, hat-nyolcsoros szaknyi terjedelemben, az Ernst-múzeumban őrzött eredeti kézirat alapján megjelent: Az Est 1922. 297. sz.
- TÓTH SÁNDOR: Ha ott van ... (Emléksorok P. halála 50 éves évfordulójára.) — 3×4. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. júl. 29.
- TÖRZS JENŐ: Sorok P.-ről. — 7 sor. — Borsszem Jankó. 1923. 1. sz.
- TUBOLY VIKTOR: A P.-ünnepen. — 6×4. — Zala. 1899. 61. sz.
- TURI SAMU: Baráti szó P.-hez. — 11×4. — 15 sor. — Pesti Divatlap. 1845. I. 369. l. — Pet.-Múz. 1888. 30. l. — P. N. 65—6. l.
- UJYÁRY ISTVÁN: P. — 6×6. — E.—B.: 143—4. l.
- VÁGHY ISTVÁN: Ha én kis madárka volnék. — 4 sor. — Cz. Czakó Károly: P.-Album. Bp., 1899. 12. l. (A szerző — a szerk. szerint — egyszerű ipari munkás.)
- VAJDA JÁNOS: P. olvasásakor. — 3×4. — V. J.: Költemények. 1853. 163. l. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) Bp., 1898. — E.—B.: 42. l.
- VÁRADI ANTAL: A szent nyomok. (A segesvári csatasíkon.) — 100 sor. — V. A.: Költemények. Bp., 1890. — E.—B.: 136. l.
- A vándor költő. — 14×4. — Magyar Szalon. 1892. — Ország-Világ. 1897.

- I. 82. l. (Itt a cím: «P. a Hortobágyon». — U. ily felírással jelent meg a következő kiadványokban: Talpra Magyar! Hazafias Költemények Nemzeti Ünnepekre. Szeged, 1901. 116. l. — Vajda Gyula: Ünnepi versek. II. kiad. Bp., 1907. 227. l.)
- A segesvári csatásikon. — 18×4. — Ország-Világ. 1897. aug. 1.
- P. visszatér! — 99 sor. — Ország-Világ. 1899. 31. sz. — Talpra Magyar! Hazafias Költemények Nemzeti Ünnepekre. Szeged, 1901. 124. l. — Vajda Gyula: Ünnepi versek. II. kiad. Bp., 1907. 116. l.
- Mennysorság. (A P.-Társaság Bulyovszky-díjával koszorúzott költemény.). — 100 sor. — E.—B.: 158—61. l.
- VARGA BÉLA: P. él. — 3×8. — P.-Almanach. Bp., 1922. 17. l.
- VARGHA GYULA: P. — 4×8. — P.-Almanach. Bp., 1909. 171. — V. Gy. Költeményei. Bp., 1915. 406. l.
- VARGA ZSIGMOND: Apotheosis. — 6×8. — Bp., 1899. 209. sz.
- VÉGVÁRI: P.-hez. 1922. júl. 31. — 78 sor. — P.-könyv. Bp., 1923. 56—8. l.
- VÉKONY ANTAL: P. emlékezete. (A P.-szobor leleplezése alkalmából.) — 12×8. — Üstökös. 1882. okt. 15.
- VERAY JÁNOS (álnév): Megrovási kaland a P.-ünnepről. — 4 sor. — Üstökös. 1897. aug. 15.
- VÉRTESY GYULA: P.-ről. — 6×4. — P.-Almanach. 1909. 374. l.
- P. — 17×4. — P.-könyv. Bp., 1923. 116—8. l.
- VÉRTESY JENŐ: P. — 11×8. — V. J. Költeményei. Bp., 1905. 233. l. — E.—B.: 126. l.
- VIETORISZ JÓZSEF: P. (Szavalta a szerző az 1899. júl. 30-án, Tátraházán tartott P.-ünnepen.) — 6×8. — Nyirvidék. 1899. aug. 6.
- VÖRÖSMARTY MIHÁLY: P.-nek. — 2 sor. — Kossuth Hirlapja. 1846. szept. 6. (V. ö. P. összes munkái. Havas-féle kiadás. Bp., 1893. III. 697. l.). — P. N. 501. l.
- WALTER GYULA: P. évfordulójára. — 14 sor. — P.-emléksorok. Marosvásárhely, 1923. 28. l.
- WOHL JANKA: P. — 11×6. — E.—B.: 141—3. l.
- ZÁDOR VILMOS: P. — 14×4. — Z. V.: Költemények. Nagybánya, 1899. 14—7. l.
- ZALÁR JÓZSEF: Beranger és P. — 4×8. — Napkelet. 1857. 37. sz. — Pet.-Múz. 1891. 231. l. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) Bp., 1898. — Vajda Gyula: Ünnepi versek. Bp., 1907. 226. l. — E.—B.: 41. l. — Z. J. Összes költeményei. Bp., 1901. III. 43—4. l.
- P. — 14 sor. — Z. J.: A honvédvilágból. Bp. 1897. 275. l. — Z. J. Összes költeményei. Bp., 1901. III. 209. l.
- ZANATHY KÁLMÁN: P.-ről. — 5×4. — Vas. Ujság. 1879. 299. l. (Zanathy K. = Mittli Kálmán. V. ö. Szinnyei J.: Magyar Írók és Székely Dávid: Magyar Írók Álnevei. Bp., 1904.)
- ZEMPLÉNI ÁRPÁD: P. — 2×4. — Z. Á.: Turáni dalok. Bp., 1910. 187. l. — P.-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.) Bp., 1898. — Ellen-zék. (Kolozsvár.) 1899. júl. 29. — E.—B.: 91. l.
- Tavaszi álmom. — 8×5. — P.-Almanach. Bp., 1909. 202. l.

- ZICHY GÉZA GR.: A gyermek és P. — Pesti Hirlap. 1902. jan. 9.
 — P. lelke. — 68 sor. — P.-Almanach. Bp., 1909. 75. l.
 ZILAHY BALÁZS ISTVÁN: P. (1899. júl. 31.) — 5×4. — Z. B. I.: Tulipánkert.
 Versek. Pozsony, 1907. 79—80. l.
 ZILAHY LAJOS: P. a táborban. — 7×4. — Z. L. Versei. Bp., 1916. 61—2. l. —
 Új Idők. 1916. II. 40. l.¹

II.

Színdarabok és dramatizált jelenetek Petőfiről.

- BARTÓK LAJOS: Apotheozis. (P. halála ötvenedik évfordulója ünnepén). Elő-
 adták a kolozsvári Nemzeti Színházban. 2 jelenet. Személyek: P.; Klió és
 a Múzsák kara; Hunnia és a nők kara; honvédek, orosz katonák, nép.
 Színhely a segesvári-tér a csata alatt és után. — B. L.: Remény, emlé-
 kezet. Bp., 1902. 194—206. l.
 — P. Színpadi melodráma. Muzsikája Farkas Ödöntől. (v. ö.: P.-Almanach.
 Bp., 1922. 144 l.)
 BOKOR IMRE: P. otthon. Színmű 1 felvonásban. (P. «Egy estém otthon»... c.
 versének dramatizálása.) — Bp., 1922. 40. l.
 CHORIN GÉZA: P. búcsúja. Daljáték. Előadták a bpesti Intim Kabarében. V. ö.
 8 órai Ujság. 1922. 281 sz.
 DÓCZI LAJOS: Arany és P. («Irodalmi tanulmány. Egy felvonásban») —
 D. L.: Beszélyek és vázlatok. B., 1890. I. 35—62. l.
 EGERVÁRI (POTEMKIN) ÖDÖN: P. Színmű 4 felvonásban. — Előadták a Budai
 Színkörben, és a vidéken. 1873-ban. — V. ö. Pesti Napló. 1873. aug. 20.
 — P. és Bem. Látványos színmű 4 képben, történeti csoportozatokkal. Zenéje
 Nikolics- és Allagától. — Budai Színkör. 1886. júl. 10. — V. ö. Pesti
 Napló. 1886. 190. sz. és Színnyei J.: Magyar Írók Élete.
 — P. élete és halála. Történeti színmű dalokkal és néma képletekkel. 4 sza-
 kaszban. Zenéjét szerző Erkel Sándor. — Említi a Pesti Napló. 1889.
 240 sz. — Színnyei J. Magyar Írókja szerint a Budai Színkörben is elő-
 adták 1891. szept. 2-án.
 HERCZEG FERENC: A költő és a halál. — Új Idők. 1923. évf. 1. sz. — Egy
 részlete Dichter und Tod címen németül is megjelent a Pester Lloyd. 1922.
 293. számban.
 HEVESI SÁNDOR és SAS EDE: P.-film. Bemutatták Budapesten, az Omnia-mozgó-
 színházban 1922. dec. 20-án. (Ismertetését l. Budapesti Hirlap. 1922. dec. 21.)
 KESERŰ BÉRCZI ILON: P. emlékezete. Alkalmi színdarab. Előadták 1867. okt. 17-én,

¹ Pótlásul megemlíthető, hogy MIKSZÁTH KÁLMÁN 1863/4-ben, selmeci diák korá-
 ban önképzőköri munkálatképpen írt egy «Petőfi sirja» c. verset, amely azonban nem
 maradt ránk. (V. ö. Várdai Béla: Mikszáth K. Bp., 1910. 43. l.). — Továbbá Színnyei
 J.: Magyar Írók-ja (IV. 1151. l.) említi, hogy HORVÁTH BÖSKE (sz. 1847.) 13 éves
 korában írta első versét «Petőfi szelleméhez». Ez is elveszett. — Ugyancsak Színnyei
 munkájában olvasható, hogy SOMOGYI GYULA (sz. 1836.) írt a Napkelet-be, hol «Petőfi
 emlékezete» c. költeményével jutalmat nyert.

- mikor Félegyházán emléktáblával jelölték meg azt a házat, melyben P. első éveit töltötte. (V. ö. Ferenczi Z.: P. életrajza. Bp., 1896. I. 38. l.)
- KOMPOLTHY KÁROLY: P. halála. Drámai monolog néma képletekben. — K. K.: Színi emlemlény. Miskolc, 1898. 7. l.
- E. KOVÁCS GYULA: P. ébredése. — Szinnyei J. Magyar Irókja szerint előadták Kolozsvártt. — V. ö. még: Benkő Kálmán: Magyar Színvilág. Bp., 1873. (Itt már említve van.) — A darab kézírata jelenleg a Petőfi-házban található. Kézirat és nyomtatványterem 119. sz.
- MÁTÉ LAJOS: P. Történeti színmű három fölvonásban. Bp., 1910.
- NÉVTELEN: P. a gyermekszobában. Szindarab. Előadatott a bpesti Intim Kabarében. V. ö. 8 órás ujság. 1922. 281. sz.
- PAAL GYULA: P. Színmű egy fölvonásban. Előadták Rimaszombatban, 1899. júl. 30. — V. ö. Szinnyei J. Magyar Irók-ját.
- PÉTERFY TAMÁS: P. Székelyföldön. Színmű. — Említi Szinnyei J. a Magyar Irók Életé-ben.
- PORKOLÁB ISTVÁN: P. képe előtt. Jelenet. — Előadták Vácott az ev. tanulók isk. ünnepén. L. Magyarság. 1923. 20. sz.
- RUDNYÁNSZKY GYULA: P. Színmű egy fölvonásban. Bp., 1899. 48. l.
- SAS EDE: Sárgapitykés közlegény. Színmű. Előadatott a bpesti Intim Kabarében. — V. ö. 8 órás Ujság. 1922. 281. sz.
- SZABÓ LŐRINC: A szökevény. — Nyugat. 1923. 38—42. l.
- SZÁVAY GYULA ÉS GÉCZY ISTVÁN: P. Ünnepi színjáték 10 képben (5 felvonásban), prológgal és epilóggal. Bp., 1923. 136 l. Először adatott a bpesti várszínházban. 1922. dec. 9-én. («Etelke» c. részletét l. P.-könyv. Bp., 1923. 65—80. l.)
- «P.» (Dalműszöveg.) A P.-Társ. pályázatán díjat nyert munka. (Sajtó alatt. Szerző kiadásában.)
- Száz esztendő, az idő hogy eljár. Egyfelvonásos verses szindarab, prológgal, epilóggal. (Sajtó alatt; szerző kiadásában.)
- TURCHÁNYI ISTVÁN: P. — Színmű előjátékkal. Egy felvonásban. — Vasárnap. 1922. 41—44 sz.
- VERŐ GYÖRGY: P. halála. (Részlet az «1848» c. színműből, melyet 1898-ban a bpesti Népszínházban is előadtak.) — Új Idők. 1898. I. 233. l.¹
- ZILAHY LAJOS: Emlékezés a költőre c. egy felvonásos darabját előadták a Fészek-klubban. 1923. jan. 25. — (V. ö. Magyarság. 1923. 10. sz.)

¹ «Az ifjú magyar zeneszerző gárda egyik korán elvesztett tagja Radó Aladár írt P.-ről érdekes zenekari költeményt . . . Zichy Géza gróf is adott ki egy kantatét zenekari kísérettel «P. halála» címen. A jubiláris ünnepségekre Hubay Jenő írt egy nagyszabású, öt-száz közreműködők igénylő P.-szimfoniát, mely első kísérlet a teljes P.-dráma megzenésítésére. (L. Haraszti Emil: P. a zenében. P.-Almanach. Bp., 1922. 144 l.)

III.

Regények. Verses-életrajzok és apróságok a költő életéből.

- BÁNYÁSZ MÁRTON: Magyarok szibériai fogságban és P. Pest, 1870. (V. ö. Ferenczi Z.: P. eltűnésének irodalma. Bp., 1910. 68. l.)
- FARKAS EMÖD: P. élete. Regényes korrajz. Bp., 1904. 445. l. — Először a «Budapest» 1901. évf.-ban jelent meg.
- FÁY ILONA: P. és Mednyánszky Berta (novella). — Felolvastattott a P.-Társaság 1923. jan. 21.-diki ülésén. (V. ö. Bpesti Hirlap. 1923. 17. sz.)
- HAMVAS JÓZSEF: P. Költői elbeszélés négy énekben. Bp., 1922. 47. l.
- JÓKAI MÓR: P. S.-ről. Bevezette és jegyzetekkel kísérte Várdai Béla. Bp., 1902. 64 l. (Magyar könyvtár. 291. sz.) — E füzet idetartozó fejezetei: P. és a cenzor. — P. mint keresztapa. — Maguk ketten. — Az első asszony. — A varázsing. — P. jellemzéséhez.
- Egy magyar költő életéből. Bevezetéssel és jegyzetekkel ellátta Baros Gyula. Bp., é. n. (Olcsó Jókai. 111. sz. 64.) — A címben jelzetten kívül ott van még a füzetben a (47—61.l.) a nagy költő nászhetének leírása: «P. Koltón».
- Esetek P. életéből. Bevezetéssel és jegyzetekkel ellátta Baros Gyula. Bp., é. n. (Olcsó Jókai. 171. sz. 64.l.) — Itt említhető fejezetek: A varázsing. — Szűcs János. — Maguk ketten. — P. iszákossága. — P. mint keresztapa. — P. és a cenzor. — A veszélyes ügyesség. — Az első arany. — Az utolsó vers és Az utolsó golyó.
- P. eszmecsirái és egyéb följegyzések. Bevezetéssel és jegyzetekkel ellátta: Baros Gyula. Bp., é. n. (Olcsó Jókai 212. sz. 64. l.) — Fejezetcímek: P. eszmecsirái. — P. mint színész. — P. és ellenségei. — P. jellemzéséhez.
- P. haláláról. (Próza és vers.) Bevezetéssel és jegyzetekkel ellátta: Baros Gyula. Bp., é. n. (Olcsó Jókai. 222 sz. 64. l.) — Itt említhető fejezete: A P.-megjelenések rejtélyének megoldása. 13—16. l. (A kisebb verses darabokat l. fentebb.)
- KRÓNIKÁS: P., a szabadsághős. Elbeszélések P. S. életéből. Bp., 1904. 63 l. — A ponyvairodalmi jellegű képekkel díszített munka egyes részeinek címei: P. nyerte meg az ütközetet. — P. csodálatos védekezése. — P.-t megmenti az oláh leány. — P. S. álma. — P. megmenti a sereget. — P.-kép. — P. az őrtűz mellett. — P. S. végzete. — P. mint nemtő. (Krónikás=Buza Barna. V. ö. Székely Dávid: Magyar Irók álnevei. Bp., 1904.)
- P. S. jószívűsége. Érdekes történet a híres költő katonakorából. Bp., 1908. (Képekkel) 32. l.
- KRUDY GYULA: P.-s Jugend. — Neues Pester Journal. 1922. 293. sz. (Prózában.)
- LACZKÓ GÉZA: A huszonnégycsillag. — Nyugat. 1923. 23—28. l.
- MAGYAR JÁNOS: P. S. Eredeti regény. (Képekkel.) Bp., é. n. 3 kötet. — Részletes ismertetését egyéb művek során l.: Baróti Lajos: P. a ponyván és a népirodalomban c. könyvében. Bp., 1910. 14—63. l. (U. itt Baróti megemlékezik u. a szerző «Róza Sándor» c. regényes rajzáról, melyben szintén szerepel P.)

- MÁTRAY LAJOS: P. S. élete versekben. Nagyszombat, 1885. — Ötszázharminc-négy sor.
- MÓRICZ ZSIGMOND: Tavasz. (Tárcaszerű népprózai pillanatfelvétel P. és felesége életéből, debreceni tartózkodásuk idejéből.) — M. Zs.: Szerelmes levél. II. kiad. Bp., 1918. 185—201. l.
- NAGYENYEDI BENDE ALBERT: Új szózat 1848—49. évről. P. és Aradi vértanúk emlékszoibraihoz. Marosvásárhely. — V. ö. Baróti Lajos: P. a ponyván és a népirodalomban. Bp., 1910. 65—6. l.
- (NÉVTELEN): P. S. az ezermester. Elbeszélés a költő színész életéből. B., 1908. (Képekkel.) 64. l. [Rózsa K. Népkönyvtára. U. e. válalatban a boríték belső lapján olvasható felsorolás szerint megjelent (de nem láttam), a következő kiadvány: Mikor P. követjelölt volt. Elbeszéli ő maga.]¹
- NYÁRY ANDOR: Egy karácsonyest a nagy magyar téiben. Karácsonyi játék.² Előadások a Vig- és a Renaissance-színházban. (V. ö. Pesti Hírlap. 1922. 293. sz.)
- PÉTERFY TAMÁS: Petőfi-regék. A Segesvárnál eltűnt nagy költőről szóló népmesék gyűjteménye. Marosvásárhely. 1899. 53. l. (Még két kiadása van. A Petőfi-könyvt. 22. számaként is megjelent.) Tartalma: P. a Kárpátok szelleme. — P. Szibériában. I. főntebb és az első csoportban is. P. a rablók között. — Pásztorfiú a költőről. — A híres kukoricaföld. — A vén borvizes regéje. (Említve füzetek az I. csoportban.) — Az utolsó falat kenyér. — P. és a székely leány. — P. megmenti Magyarországot.
- RODICZKY JENŐ: Álomképek. P. életéből. Szeged, 1867. 30 l. (V. ö. Ferenczi Z.: P. eltűnésének irodalma. Bp., 1910. 59. l.)
- STELLA ADORJÁN: P. a nemzetgyűlésen. Karácsonyi álm. — Borszem Jankó. 1923. 1. sz.
- SZÉCSÉNYI SZABÓ MÓZES: A szabadság megváltó igazság emlékéül P. halálának 50-ik évfordulójára. 16 l. A benne közölt 23 foglalkozik P.-vel. Egyiknek címe: Az utolsó harcmező. — V. ö. Baróti Lajos: P. a ponyván és a népirodalomban. Bp., 1910. 64—5. l.
- P. és a vaskéz. Magyar Kalász versfüzér. Kolozsvár, 1892. — V. ö. u. o.65. l.
- SZINÉRI GYÖRGY: Mindent semmiért. P. ha nem hal meg. Két elbeszélés. Szeged, 1908.
- SZOKOLY VIKTOR: Regényes rajzok P. S. ifjúkori életéből. Pest, 1859. (Még két kiadása jelent meg.)
- VÁRADI ANTAL: P., a magyar nemzet büszkesége. Élete folyását a magyar nép számára versekben megírta. — Bp., 1886. (Jó könyvek. 49. sz.) — Hétszázhatvannégy sor.
- Elmúlt időkől. Cikkék és rajzok. — Bp., 1917. 222 l. (Olcsó könyvtár 1856. sz.) Idetartozó fejezetek: Diákévek; Utolsó órák.

¹ A ponyvairodalmi művek ismertetését l. Baróti L.: P. a ponyván és a népirodalomban. Bp., 1910. 1—78. l.

² «Amely az elhangzott kritika szerint — minthogy Petőfi szerepel benne — teljesen méltó Petőfi szelleméhez». L. Pesti Hírlap. 1922. 293. sz.

IV.

Oly verses és prózai formában írt szépirodalmi művek jegyzéke, melyek nem csupán Petőfiről szólnak, de amelyekben reá vonatkozó nyílt vagy burkolt célzás található.

- ÁBRÁNYI EMIL: Március tizenötödikén. (1888.) — Á. E.: Márciusi dalok. Bp., 1899. 3 l. (L. még u. e. költőnek hasonló című versét. 1897-ből u. o. 19 l- és 1900-ból való költeményét. Pestmegyei Hirlap. 1900.)
 — Hódító nyelv. — Á. E.: Márciusi dalok. Bp., 1899. 54 l.
 — Mind együtt vannak. (A P.-család síremlékének leleplezése alkalmából előadta a szerző a bpesti kerepesi-úti temetőben. 1911. okt. 29-én.) — 10×8. — Budapesti Hirlap. 1911. 258. sz.
- ARANY JÁNOS: A lantos. (1849.) — Emléklapok. (1850.) — A honvéd özvegye. (1850) — A dalnok búja. — Letésem a lantot. — Egressy Gábornak. — Összel. — Névnap gondolatok. — A. J.: összes munkái. Bp., 1885.
- ARANY LÁSZLÓ: Délibábok hőse. (1872.) — A. L.: Költeményei. Bp., 1899. 13, 55, 56 l.
- BALLA MIKLÓS: E. Kovács Gyula. — 5×4. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. augusztus 5.
- BARNA ISTVÁN: Lelki bánatom. — 6×4. — B. J.: Sokat szenvedtem. Versek az orosz fogságból. Bp., é. n. 11. l.
- BARTÓK LAJOS: A józsefvárosi temetőben. — 5×8. — B. L.: (=Don Petrő.) Őrtüzek. Költemények. Bp., 1877.
 — Levél Koltóra (Teleki Sándorhoz.) — Don Petrő. (=B. L.): Rugott csillagok. Bp., 1879. 12 l.
 — A székelyföldről, — u. o. 18. l.
 — P. kiadatlan költeményei, melyeket Szibériában írt. (Címeik: Kezemben a kormánypálca. — Jókai Mórhoz. — A hold fehér. — A kozák.) — B. L.: (=Don Petrő.) Őrtüzek. Költemények. B., 1877.
 — Poétai rugaszkodás. — 8×8. — Don Petrő. (=B. L.): Rugott csillagok. Bp., 1879. 3–5. l.
 — E. Kovács Gyula emlékezete. — 5×6. — Bp., L.: Remény, emlékezet. Bp., 1902. 192–3. l.
- BENEDEK ALADÁR: Az aradi «Petőfi-csárda» tulajdonosának. (Baráti megemlékezésül.) — 7×8. — B. A. költeményei. Pest, 1866. II. 13–15. l.
- BÉRI GYULA: Száz év. (Az aszódi ev. gimn. 100 éves fennállásának ünnepére.) B. Gy. Költemények. Bp., 1888. 111–114. l.
- BOROSTYÁNI NÁNDOR: Istenek és költők az Olympuson.¹ — Pesti Hirlap. 1892. 1. sz.
- BULCSÚ KÁROLY: Duna és Tisza. — 7×8. — B. K. költeményei. Kecskemét, 1868. 260–2. l.
- CSÁSZÁR JÓZSEF: 1848. március 15. — 16×4. — Cs. J.: Báranyfelhők. Sátoraljauhely, 1899. 51–55. l.

¹ Próza.

- CSATHÓ KÁLMÁN: Kérd a Kappel házban. (Novella.) — Nemzeti Ujság. 1922. 297. sz. — P. könyv. Bp., 1923. 81—97. l.
- CSORVÁSSY ISTVÁN: A segesvári csata. (Regényes rajz.) — Szabadság. 1896. szept. hó. — V. ö. Ferenczi Z.: P. eltűnésének irodalma. Bp., 1910. 144. l.
- CZUDAR MIHÁLY: Versek. — Figyelő. 1883. 289. l. (A Márki Sándortól írt tájékoztató szerint a szerző egyszerű parasztleány volt.)
- DÓCZI LAJOS: A tizedik muzsa. — Endrődi S.: A magyar költészet kincsháza. Bp., 1893.
- DÖMÖTÖR PÁL: A dal. — Endrődi S.: A magyar költészet kincsháza. Bp., 1893.
- ENDRŐDI SÁNDOR: Az élő költőkhöz. (A P.-szobor leleplezésére és Arany János temetése alkalmából.) — 6×8. — E. S.: összegyűjtött költeményei. Bp., 1898. III. 230—2. l.
- E. Kovács Gyula halálára. (Segesvár, 1899. aug. 1.) — 2×4. — Bolond Istók. 1899. 33. sz. — Budapesti Hirlap. 1899. — E. S.: Tarlóvirágok. Költemények. Bp., 1904. 108. l.
- FELEKI SÁNDOR: A koltói parkban. (1921. szeptember.) — 7×4. — P.-könyv. Bp., 1923. 121 l.
- FREUDHOFFER JÁNOS: Hasonlatok. — 9×4. — F. J.: Körösfalevelek. (Igy!) Költemények. Nagyköros, 1893. 18. l.
- GÁSFÁR IMRE: Merengés... 1873. (1874. január 1-ére.) — 11×8. — G. I. vegyes költeményei. Bp., 1876. 9—12. l.
- Hogy oszt... 1874. — U. o. 14—15. l.
- A «Pancsa tántra»... 1874. (Pajor István barátomnak.) — U. o. 165—175. l.
- HARSÁNYI KÁLMÁN: Szólott az Úr... — 4 sor. — H. K.: Új Versek. Bp., 1906. 125. l.
- HEDVIG (HÍDVÉGI) JÓZSEF: Szalkszentmártonban. — 8×4. — H. (H.) J.: Hangulatok. Bp., 1914. 86—7. l.
- HEGEDŰS: Petőfiné naplója olvasásakor. — Hazánk. (Győr), 1847. II. 549. l.
- HOMONNAI ALBERT: Temetőben. (1903.) — H. A.: Kagylógyöngyök. Bp., 1904. 72—3. l.
- IGMÁNDI MIHÁLY: Inductio. — 3×4. — I. M.: Költemények. Bp., 1884. 17. l.
- ILLYÉS BÁLINT: Izsó Miklóshoz, midőn P.-t mintázta. — 9×4. I. B.: Költemények. Bp., é. n. (1876.)
- JAKAB ÖDÖN: Borjádi emlék. Költemény. Főolvasatott a Kisfaludy-Társ. 1923. febr. 11-i ülésén (L. Kisf.-Társ. Évlapjai. Bp., 1923.)
- JÁMBOR LAJOS: Március 15-ére. — P.-naptár. 1903. 19. l.
- JÓKAI MÓR: Március 15-én. (1848—1868.) — 41 sor. — J. M.: Költemények. Bp., 1898. II. 40. l.
- Holt költő szerelme. — 27×7. — Üstökös. 1874. 11. sz. (Jegyzet u. o.: «E költeményt, melyhez Liszt Ferenc zenekíséretet írt, Jókainé Laborfalvi Róza szavalta 1874. márc. 15-én a Magyar Írók és Művészek Társaságának estélyén, Liszt Ferenc zongorakiséréte mellett».) — E.-B.: 59. l.
- Az Új Földesúr. Regény. Pest, 1863. (Idegen nyelvekre is lefordították.)
- Politikai Divatok. Regény. Pest, 1863—4. 4 kötet. — (Németül, lengyelül, svédül is megjelent.)

- JÓKAI MÓR: Az utolsó eszménykép. — 30 sor. — Életképek. 1876. — Olcsó Jókai 222 sz. 33. l.
- KINRIM KÁROLY: Segesvárott. — 3×4. — Bolond Miska. 1874. 1.
- KOLMÁR JÓZSEF: A P.-nyárfa. — (Vers.) — Kézirata megvan a P.-ház gyűteményében. (Kézirat és nyomtatványterem. 114 sz.)
- KOMÓCSY JÓZSEF: A nyeglék. — Endrődi Sándor: A Magyar Költészet Kincsesháza. Bp., 1893.
- KOSZTOLÁNYI DEZSŐ: Régi, titkos éj. — Nyugat, 1923. 4—7. l.
- KOZMA ANDOR: Március 15. (1904.) — 8×4. — Az Ujság. 1904. márc. 15.
- KRUDY GYULA: A szágalléros.¹ — Zoltán estéje. — K. Gy.: Zenélő óra. Bp., é. n. (Magyar Könyvtár, 806 sz.) 3—9., 10—17. l.
- Zoltánka. Szomorútjáték egy előképben és három felvonásban. Bp., 1913. 100. l. — Először a bpesti Magyar Színházban. 1913. nov. 15-én. (A prózában írt darab bírálatát l. az egykorú lapokban.)
- Palotai álmok. Bp., é. n. (10 elbeszélés, köztük három a Petőfi fiáról.)
- Ál-Petőfi. Lehullt csillagfénye. — Regény. Bp., 1923. I—VII. 188. l.
- LAMPÉRTH GÉZA: Emlékezés 1848-ra. — Vas. Ujság. 1848. 11. sz.
- LAUKA GUSZTÁV: E. Kovács Gyula. — 5×4. — Bolond Istók. 1899. 33. sz.
- LENKEI HENRIK: Arany János elegiája. (Ismeretlen kézirat után közli.) — 8×8. — Az Ujság. 1906. ápr. 8.
- LÉVAY JÓZSEF: Ők hárman. — 17×4. — Kisfaludy-Társ. Évlapjai. 1912. (XLVI. köt.) 72 l.
- LIPÓCZY GYÖRGY: Apoteozis. Drámai költemény. Bp., 1897. 63. l. (A 16 verses sorra terjedő vonatkozást l. a 33. lapon.)
- LISZNYAI KÁLMÁN: Piros tojások. — 10×4. — L. K.: Dalzongora. Pest, 1858. 227—9. l.
- MAKAI EMIL: P. Zoltán. (Töredék.) A verses mű személyei: P. Z., barátai, Szalontai Tamás, Lilla. — M. E. munkái. I. köt. Bp., é. n. 269—86. l.
- MÁRKOS GYULA: Dalok egy hétről. — 6×8. — M. Gy.: Kath. Örtüzek. Bp., V. köt. 1900. 76—8. l.
- MEZEI JÓZSEF: Bem álma. — 13×4. — M. J. költeményei. Pest, 1870.
- MÓRA FERENC: A koltói cigányleány. — 6×8. — Nemzeti Ujság. 1922. 297. sz. — P.-könyv. Bp., 1923. 98. l.
- MÓRICZ ZSIGMOND: P.-társaságában. (Tárca.). — Világ. 1912. 304. sz.
- NAGY IGNÁC: Tigrisköltészet (L.: Menny és pokol 5. füzet. Pest, 1845.) — 65. P. N.: 147—52. l.
- NÉVTELEN: Előfizetési kráglizengzet. — 9 sor. — Bolond Miska. 1874. jan. 24. — P.-nek és Aranyak lenni. — 6 sor. — U. o. 1882. 45. sz.
- A segesvári bál. — 5×9. — Kakas Márton. 1897. júl. 18.
- A segesvári ünnep. — 6×7. — U. o. 1897. aug. 1.
- E. Kovács Gyula. — 3×8. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. 179. sz.
- A mi honvédeink. — 4×4. — Bolond Istók. 1899. 33. sz.
- P.-falva. — 2×4. — U. o.

¹ Novellisztikus rajzok. (Próza.)

- NÉVTELEN: P. Dániel. (Megtörtént.) — 5×4. — U. o. 1899. 33. sz.
 — Levél a szerkesztőhöz. (P.-ünnep.) — 104 sor. — Pápai Lapok. 1899. aug. 6.
 (Aláírás: Öreg Mihály. A másolat hitelül André.)
 — P. hőversei Bécsben egy palota külfala márványán. — 4×8. — (Névtelen.)
 Kedélyem Hangjai. Szombathely, 1884. 148—9. l.
- OLÁH GÁBOR: Forradalom (1918. október 31). — O. G.: Forradalmi versek.
 Debrecen, 1919. 16. l.
- PETŐFI ISTVÁN: Sokan kérdezték. (1845.) — 7×4. — P. I. versei. Bp., 1909.
 41—2. l.
- PÓSA LAJOS: A honvédek sírjánál. — 8 sor. — Szegedi Napló. 1896. 355. sz.
 — A székelyek. — 4×4. — Kakas Márton. 1897. aug. 15.
- RÉVÉSZ BÉLA: P. anyja. — Népszava. 1922. 293. sz.
- ROSENTHAL MÓR: Felelet: Mező Dániel Honfi Szózatára. — 8×8. —
 Debrecen — Nagyváradai Értesítő 1848. 19. sz. — P. N. 418—9. l.
- SAJÓ SÁNDOR: Ötven év. — Vas. Ujság. 1898. 11. sz.
- SAMARJAY KÁROLY: P.-néhez. I—III. — 64 sor. — Életképek. 1848. I. 161. l. —
 P. N.: 383—5. l.
 — Egy táblabíró keserve az ősi szabadság sorsán. — 7×4. — Pesti Divatlap.
 1848. 501. — P. N. 409. l. A feleletet e versre (7×4 sor.) l. id. h. 23. sz.
 és P. N. 430—1. l.
- SÁROSY GYULA: Arany Trombita. — S. Gy. Összes munkái. Bp., é. n. I.
- SCARRON (=Mikszáth Kálmán): P.-keresők. (Tréfás-gúnyos cikk Török Aurél
 antropológiai alapon tervezett kutatásairól. — V. ö. Ferenczi Zoltán: P.
 eltűnésének irodalma. Bp., 1910. 105. l.
- SCHNEIDER JÓZSEF: A franciákhoz. — S. J. Költemények. Pozsony, 1890.
- SEBESI JÓB: Segesvárnál. — 12 sor. — S. J.: Harasztok. II. kiad. Kolozsvár,
 1885. 28—29. l.
- SERÉNY ALADÁR: A legszebb áldozat. — 6×4. — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899.
 178. sz.
- SOMLYAI KÁROLY: Nyári menyasszony. (Kis tárcszerű novella. P. sárospataki
 pihenőjének leírása — menyasszonyához utaztában.) — S. K.: Nyári meny-
 asszony. (Novellák.) Bp., 1918. 65—77. l.
- SZABÓ ENDRE: A hazafi. — Endrődi Sándor: A Magyar Költészet Kincsháza.
 Bp., 1893. Debrecenben. (1884. július 15.) — 6×8. — Magyar Szalon. 1884. I.
 390. l.
- SZABÓ MÓZES: 1848. — 1848. március 15-ének emlékezetére. P. és az Isten.
 Az ébredő meteor. Kolozsvár. (Költemények.)
- SZABOLCSKA MIHÁLY: Stróflák. (Csokonai százados ünnepére.) — Budapesti
 Hírlap. 1905. máj. 31. — V. ö. Szinnyi J.: Magyar Írók. XII. 254. l.
 — Advent. — 6×5. — Pesti Hírlap. 1909. dec. 25.
 — P. nemzete. — Vers. — Felolvastatott a Kisfaludy-Társ. 1823. febr. 11-iki
 ülésén. (L. Kisfaludy-Társ. Évlapjai. Bp., 1923.)
- SZÁSZ KÁROLY: Óda a Bem-szobor leleplezése ünnepére. (Marosvásárhely, 1880.
 okt. 17-én előadta a szerző.) — 20×8. — Vas. Ujság. 1880. 687. l. —
 Sz. K. Kisebb költeményei. Bp., 1883. II. 359—65.

- SZÁSZ KÁROLY (legifj.): Az aszódi diákok. (Tárca. Mutatvány a szerzőnek P. életét belletrisztikus formában tárgyaló, készülődőfélben levő ifjúsági munkájából.) Budapesti Hirlap. 1922.
- P. SZATHMÁRY KÁROLY: Emlékezés 1849-re. — Magyarország És A Nagyvilág. 1868. 2. l.
- Az ország sebei. Regény. 4 kötet. Bp., 1871. (A szabadságharc idejében játszik, P. is szerepel benne.)
- SZÁVAY GYULA: Március Idusa. — 84 sor. — Sz. Gy.: Költemények. Bp., 1892. 114—17. l.
- Március tizenötödike. Allegorikus színjáték. — U. o. 263—300. l.
- Örzse néni. (Jászai Marinak.) — 5×8. Új Idők. 1911. I. 4. l. — Sz. Gy.: A két leánder és más újabb versek. Debrecen, 1913. 89—90. l. — (A vers Sas Erzsikéről, P. egykori eszményképéről szól.)
- SZECSKAY GYÖRGY: Március Idusán. — Zólyomvármegyei Hirlap. 1902. 10. sz.
- SZEMERE MIKLÓS: Esményi csárdás. — Sz. M. Összegyűjtött munkái. Bp., é. n. I. 348—381.
- A fülemiléhez. — 6×5. — U. o. II. 195—6. l.
- SZEREDAI-GRUBER KÁROLY: Prolog. — 6×8. — Új Aurora. Bratislava. (=Pozsony.) 1923. 21—2. l.
- SZIKRA (Gr. Teleki Sándorné): A koltói kertben. — 56 sor. — P.-könyv. Bp., 1923. 119—20. l.
- TAKSONYI JÓZSEF: Pilvax. (Szavalta a szerző, mikor a bpesti koronaherceg-utcai egykori Pilvax-kávéház falát emléktáblával jelölték meg.) — Pesti Hirlap. 1900. nov. 5.
- TOMPA MIHÁLY: Barátim emlékezete. — 10×6. — T. M. Összes költeményei. Bp., 1885. I. 293—5. l.
- TORKOS LÁSZLÓ: Az ünneprontókhoz. — 6×10. — T. L. Jó És Rossz Napokból. Bp., 1898. 237—9. l. (A vers a százok egykori közönyét kifogásolja.)
- TÓTH SÁNDOR: Szeretett az Isten téged. (E. Kovács Gyula halálára írt költemény.) — Ellenzék. (Kolozsvár.) 1899. 181. sz.
- ÚJ KÁROLY: Egy szépreményű költőnc életéből. Életkép. — Pesti Divatlap. 1845. II. 618—25. l. — V. I.: P. N. 110. l. (Terjengős elbeszélés, vonatkozással P. «A naphoz» c. versére.)
- VERAY JÁNOS: Életrajzom. — V. I. U. a. cím. Bp., 1898. (?)
- VERESPATAKI SZÉKELY JÓZSEF: Gondolatok március 15-én. — 7×8. — V. Sz. J.: Költemények. Karcag, 1911. 80—82. l.
- ZALÁR JÓZSEF: «Feleségek felesége». — 4×8. — Z. J. Összes költeményei. Bp., 1901. I. 174—5. l.
- A szép vidéknek szépséges leányához. — 3×8. — U. o. 191—2. l.¹

¹ A lehető teljesség megközelítése céljából utalunk itt még néhány adatra, melyekből kitűnik, hogy a drámapályázatok névtelen szerzőit mennyire foglalkoztatta P. alakja.

A Kisfaludy-Társaság 1896. évi báró Bornemisza-féle színműpályázatára beérkezett egy, *Millenium* c. darab, melyben Attila, Leo pápa, Árpád, Kossuth és Petőfit egymást követő képtelen képben mondják el szószagyalékukat. (Kisfaludy-Társaság Evlappjai. XXXI. kötet. 30. l.)

Z. L.: Felelet Rosenthal Mór védszózatára (melyben a szerző P.-nek a Királyok ellen írt versét veszi védelmébe.) Debrecen-Nagyvárad *Értesítő*. 1848. 23. sz. — Endrődi S.: P.-napjai. Bp., 1910. 430. l.

V.

Külföldi költők művei P.-ről.

a) *Németek*:¹

- ARNIM BETTINA: P. an den Sonnengott. — 80 sor. — Pester Lloyd. 1858-78—82. sz. — Dichtungen von A. P. Aus dem ungarischen in eigenen und fremden Übersetzungen. Herausgegeben von K. M. Kertbeny. Leipzig, 1858. — Hundertsechzig lyrische Dichtungen von A. P. Übersetzt von K. M. Kertbeny. Leipzig, 1866.
- BRACHVOGEL UDO: P. — 72 sor. — Deutscher Dichtergarten. Frankfurt, 1865. 235 l. — *Pet.-Muz.* 1889. 179. l. — A német szöveget (70 sornyi terjedelemben) s Vikár Bélától való verses fordítását l. B. Vikár: *Hommage à Petőfi*. Bp., 1923. 21—25. l.
- DEMOCRITOS REDIVIVUS: P. Ein Memento an den 16. Juli 1849. — 8×3. — «Tutti-Frutti.» Illustriertes Feuilleton Bibliothek. Herausgegeben von Siegmey Berlin, 1877. Bichteler und Co. Hofbuchhandlung. Viertes Heft, p. 25. — V. ö. Összehasonlító Irodalomtörténeti Lapok. 1880. III. 36. l.
- FASTENRATH JOHANN: P.-hez. — 6×6. — Magyar fordítását l. Luby Sándor: *Tündörcsek. Költemények*. Bp., 1885. 87—8. l.
- GOLDSCHMIDT J.: An P. — 10×4. — Gedichte von A. P. Aus dem ungarischen von dr. J. Goldschmidt. Leipzig, Reclam. 1883. 13. l. — Lampérth Gézától való magyar fordítását l. Vas. *Ujság*. 1899. 31. sz. — A német szöveget és itt jelzett fordítását l. még B. Vikár: *Hommage à Petőfi*. Bp., 1923. 35—38. l.

Az 1898/9. évi gr. Karácsonyi-pályázatról szóló jelentés szerint a 7. számú pályamű: *A szerelem komédiája*. 20 részben írt drámai költemény. 251 folio lap. Benne víziókban eltűnnek a köztudat híres esetei, kezdve Sámsonon és végezve Petőfi szerelmi történetével. (Akadémiai *Értesítő*. 1900. 179. l.)

Az 1910. évi Teleki-pályázaton (verses formában írt szomorújátékok) szerepelt egy, «*Szárnyas lélek*» c. romantikus színmű (prózában írott), melyben valamely műkedvelő költő Petőfi és Julia történetét dramatizálta. (Akadémiai *Értesítő*. 1911. 153. l.)

Az 1920. évi Koczán-pályázatról szóló jelentés szerint, a díjra többek közt pályázott egy, «*Katinka vagy a székelő ágyúöntők*» c. 5 felvonásos tragédia. A mű szerint: «49. júniusában a nemzeti diadalok véget érnek: még egyszer fellobban a reménység, Gábor Áronék hathatós segítségével Bem győz és bevonul Petőfivel». (Akadémiai *Értesítő*. 1920. 217. l.)

A Petőfi-Társaság 1922. évi P.-szindarab pályázatára a megkoszorozott drámán (Szávay Gyula és Géczy István művén) kívül még számos kéziratban maradt mű érkezett be.

¹ Theodor Fontaine: Graf Petőfy (Dresden 1884.) c. regényét csak itt jegyzetben említjük, mert címén kívül egyéb köze nincs a nagy költőhöz.

- GOTTSCHALL RUDOLF: An P. — 10×6. — Pester Lloyd. 1899. júl. 29. — Ungarische Rundschau. 1912. 866—7. l. (Mindkét helyen közölte: Kohut Adolf dr.)
- GREIF MARTIN: P. — 2×4. — Magyarra fordította: Feleki Sándor. Pesti Napló. 1899. 209. sz. (A szerkesztői jegyzet szerint: «Németország legnagyobb élő lírikusa e verset, mely még eredetiben sem jelent meg, közvetlenül lapunk részére írta».)
- KOPPEL-ELLFELD FRANZ: An P. — 8×4. — Pester Lloyd. 1899. júl. 29. Közölte: Kohut Adolf dr.)
- ROLLET HERMANN: Alexander P. — 9×4. — Ausgewählte Gedichte von Hermann Rollet. Leipzig, 1865. 434. l. — Ungarn im Spiegel deutscher Dichtung. 1876. 187. l. — Heinrich Gusztáv: Német olvasókönyv II. köt. 9. kiad. Bp., 1896. 169. l. (V. ö. még Összehasonlító Irodalomtörténeti Füzetek. Bp., 1878. 20. l. — Pet. Múz. 1804. 79. l.). — Magyar fordítása Koblisegh L. Emilől: Nyitramegyei Közlöny. 1888. 47. l. — A német szöveget és Vikár Bélától való magyar verses fordítását l. B. Vikár: Hommage à Petőfi. Bp., 1923. 27—30. l.
- SCHMIDT-CABANIS RICHARD: An P. — 5×4. — Pester Lloyd. 1899. júl. 29. — Ungarische Rundschau. 1912. 868. l. (Mindkét helyen közölte Kohut Adolf dr.)
- WALLING GÜNTHER: P. — 11×4. — Schoner's Monatshefte. 1893. (V. ö. Pet.-Múz. 1894. 132. l.). — Magyarra fordította: Feleki Sándor. Vas. Ujság. 1899. 31. sz. — A német szöveget és Vikár Bélától való magyar fordítását l. még: B. Vikár: Hommage à Petőfi. Bp., 1923. 31—34.

b) *Franciák:*

- BERNARD THALES: A. Petőfi. — 70 sor. — Dichtungen von A. P. Aus dem ungarischen in eigenen und fremden Übersetzungen. Herausgegeben von K. M. Kerbeny. Leipzig, 1858. — Hundertsechzig lyrische Dichtungen von A. Petőfi. Übersetzt von K. M. Kerbeny. Leipzig, 1866. — Pet.-Múz. 1891. Magyarra fordította Palóczy Lipót. Magyarország És A Nagyvilág. 1877. 25. sz. — (V. ö. Magyarország. 1899. szept. 20. Tárca.) — A teljesebb (76 sorra terjedő) francia szöveget és Vikár Bélától való magyar fordítását l. B. Vikár: Hommage à Petőfi. Bp., 1923. 3—8. l. (Címe itt: Au poète Hongrois Alexander Petőfi = Petőfi Sándor magyar költőhöz.)
- COPPÉE FRANÇOIS: P.-hez. — 5×4. — Magyarra fordította: Ábrányi Emil. Ország-Világ. 1885. 536. l. — Vas. Ujság. 1885. 529. l. és u. o. 1899. 31. sz. — Petőfi-Album. (Szerk.: Bartók L., Ferenczi Z. és Szana T.). Bp., 1898. — Másik magyar fordítása Székely Józseftől. Vas. Ujság. 1885. 542. l. — B. Vikár: Hommage à Petőfi. Bp., 1923. 9—10. l. (Francia és magyar szöveg.)
- SAISSY AMADE: A csikós ábrándja. — 172 sor. — Magyarra fordította Zichy Géza gróf. Pesti Napló. 1877. 194. sz.

c) *Olaszok:*

- ALEARDI ALEARDO: Részlet az «I sette soldati» (1861.) c. hosszabb költeményből. — 49 sor. — Magyarra fordította: Radó Antal. Koszorú. 1883. 685. l. — Az egész mű fordítását l. Radó A.: Olasz költőktől. Bp., 1886. 121—8. l. (Ismertetését Radó A.: Az olasz irod. tört. Bp., II. kiad. 480—2. l.) Az olasz szöveg a magyar fordítással együtt újból megjelent: B. Vikár: Hommage à Petőfi. Bp., 1923. 13—16. l. c. művében.
- BOSI PIER EMILIO: P. S.-hoz. — 21×4. — Magyar fordítása Jókai Mórtól. Magyar Hírlap. 1898. dec. 11. és Jókai Mór: P. haláláról. (Próza és vers.) Bevezetéssel és jegyzetekkel ellátta: Baros Gyula. Bp., é. n. (Olcsó Jókai 222. sz.) 56—59. l. — A magyar fordítás újabb kiadása «Jókai Mór—Vikár Béla» jelzéssel megjelent B. Vikár: Hommage à Petőfi. Bp., 1923. 17—20. l.
- GHINI ANTONIO: L'ultimo Giorno di Sándor Petőfi. — Színmű két felvonásban. Az olasz eredetiből az Ateneo Romagnolo c. folyóirat közölt részleteket (1881?), melynek magyar fordítását a Hon 1881-ben közölte. Innen vette át a fordítást a Színészeti Közlöny. 1881. 25. sz. U. e. részlet fordítása ismertető sorok kíséretében megjelent: Koszorú 1881. 166. l.
- TEZA EMILIO: P. — 25 sor. (1908. november. Padova.) — Petőfi-Almanach. 1909. 123. l.

d) *Angol:*

- BOWRING JOHN: P. — 5×4. — Hundertsechzig lyrische Dichtungen von A. Petőfi. Übersetzt von K. M. Kertbeny. Leipzig, 1866. — Magyarra fordította: Palóczy Lipót. Magyarország És A Nagyvilág. 1877. 390. l.¹ — Az angol szöveget és Vikár Bélától származó verses magyar fordítását l. B. Vikár: Hommage à Petőfi. Bp., 1923. 11—12.

BAROS GYULA.

¹ Az idegen költők PETŐFIRE vonatkozó verseiből egy füzetre valót kiadott Vikár Béla: Hommage à Petőfi címmel Bp., 1923. (TH. BERNARD, F. COPPÉE, J. BOWRING, A. ALEARDI, P. E. BOSI, A. BRACHVOGEL, H. ROLLET, G. WALLING és J. GOLDSCHMIDT versei eredetiben és VIKÁR B., ÁBRÁNYI E., RADÓ A., JÓKAI M. és LAMPERTH G. fordításában. — V. ö. még: BAROS Gyula: Külföldi költők Petőfiről. Élet. 1923. évf. 1—2. szám. — Ide sorolható még BACON József szász költő P. Segesvárt c. verse, l. az I. fejezetben.