

ményes munka (Budapest, 1936), MELICH JÁNOS *Honfoglaláskori Magyarország* (Budapest, 1925—1929) vagy GÁLDI LÁSZLÓ román irodalomtörténeti cikkei (Apolló folyóiratban) nem hiányozhatnak a román Erdéllyel foglalkozó bibliográfiából sem.

MAKKAI LÁSZLÓ.

Régi magyar könyvek új kiadása. „A reformáció és ellenreformáció korának evangéliumi keresztyén (református és evangélikus) egyházi írói“ címen DR. INCZE GÁBOR sorozatot indított meg, amelyben eddig megjelent: ALVINCZI PÉTER: „Az Úrnak szent vacsorájáról“ c. unikum, Magyarország panaszai s részletek az *Itinerarium Catholicumból* és a *Postillákból*, SZÖLLÖSI MIHÁLY: *Bujdosó magyarok füstölő csepüje* (1676), MEDGYESI PÁL: *Praxis Pietatis* (1636), NAGY SZÖLÖSI MIHÁLY: *Lobogó szövétnek* (1676), THOLNAY MIHÁLY: *Szent Had* (1676), MELIOS (JUHÁSZ) PÉTER: *A szent Pál... levelének... a Colossabelieknek... magyarázattya* (1561). POLGÁRI GÁSPÁR: *Mérges golyóbis* (1706), *Az Urnac vaczoraiairól* (1559), *Pápasták keringője* (1661). Ugyane sorozatban megjelent „Részlet tizenhárom egyházi író egy-egy munkájából“. A bevezető tanulmányokat az egyes kötetekhez CSIKESZ SÁNDOR, B. PAP ISTVÁN, PAYR SÁNDOR, ZOVÁNYI JENŐ, INCZE GÁBOR, RÉVÉSZ IMRE, PAP FERENC írták. E sorozat hasonmásban közöl címlapokat és könyvdíszeket, a szöveget azonban könnyebben használhatóság céljából mai helyesírással adja. A régi magyar irodalom kedvelői és egyháztörténészek számára így hozzáférhetővé tett e régi könyvek új kiadásai csak a tartalmat, a gondolatokat, fejtegetéseket mentik át a mai olvasó számára, — nyelvi, helyesírási és könyvészeti szempontokra nincsenek tekintettel, ami — tekintve a kiadás célját — nem róható fel mulasztásul.

TR. Z.

„A Zalán futása“ első kidolgozásának kézírata 1933-ban a Magyar Nemzeti Múzeum Orsz. Széchényi Könyvtárába került (l. MK Szemle Új Folyam XXXIX. 116 l.). Ennek szövege erősen eltér a végleges alaktól: címe „Árpád győzödelme a' Titeli síkon“, Hajna neve itt még Kolma, később Bajna és sok olyan név szerepel benne, amelyek a kiadott szövegbe már nem kerültek be. Az énekek besoztása is más. A CSÁSZÁR ELEMÉR szerkesztésében megjelenő *Régi Magyar Könyvtár* 41. kötetében KOZOCSA SÁNDOR most (1937) kiadta az eredeti kéziratot „A Zalán futásának első kidolgozása“ címen és alapos filológiai bevezetést írt hozzá.

TR. Z.