

## KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK SZEMLÉJE.

**Deutsche Literaturzeitung.** XXX. évfolyam, 33. szám (1910. augusztus 13.): C. Beck, Jahrbuch der Bücherpreise. IV. (Fritz Milkau). — 34. szám (augusztus 20.): F. Eichler, Aus einer österreichischen Bibliothek. (Salamon Frankfurter). — 35. szám (augusztus 27.): *Bibliotheca theologica*. Williams Jackson. (Gustav Kawerau). — F. Müller, Führer durch die mathematische Literatur (Emil Lampe). — 36. szám (szeptember 3.): W. M. Lindsay, Early irish minuscule script. (Huys Rabe). — 39. szám (szeptember 24.): É. Calvi, Bibliografia delle catacombe e delle chiese di Roma. (Joseph Sauer). — P. Otlet, L'organisation internationale et les associations internationales.

**La bibliofilia.** XII. évfolyam, 3—4. szám (1910. junius—julius): C. Mazzi, Ricordi del Savonarola ed aneddoti in un anonimo *Diaro della Corte pontificia* (diario del Burchardo). (Folytatós közlemény.) — Luigi Zambra, I manoscritti italiani nella Biblioteca Széchényi del Museo Nazionale Ungherese di Budapest. — Carlo Frati, Bollettino bibliografico Marciano. (Folytatós közlemény.) — Hugues Vaganay, Les romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. (Folytatós közlemény.) — G. Boffito, Saggio di bibliografia Egidiana. Egidio Colonna o Romano. (Befejező közlemény.) — A. Boinet, Courrier de France. — Vendite pubbliche. — Notizie: Il più antico monumento letterario del Germanismo. Scoperte di libri cinesi. Una biblioteca teologo-giudica in America. Una raccolta di libri e articoli proibiti a Mosca. Un contadino tedesco «mercenate». Una mostra del libro. Una carta universale del globo. Manoscritti di Casanova. Il biglietto di banca. L'inaugurazione della Sala Minghetti alla Biblioteca di Bologna. Il re dei raccoglitori di manoscritti. Una biblioteca unica nel suo genere. Tipografia nazionale cinese. — Necrologio. — 5—6. szám (augusztus—szeptember): Ch. Heulsen, Le illustrazioni della Hypnerotomachia Polifili e le antichità di Roma. — M. Fava, Le «Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium Bibliographicum» del prof. Reichling. — Hugues Vaganay, Les romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. Essai de bibliographie. (Folytatós közlemény.) — Carlo Frati, Bollettino bibliografico Marciano. (Folytatós közlemény.) — Luigi Zambra, Corriere d'Ungheria. — Notizie: La bibbia latina a 42 linee di Giovanni Gutenberg. Un furto ingente alle Biblioteche di Napoli. Una mostra del libro in Olanda. I salmi di Davide del Racine. Il ritorno d'un cimelio rubato. Un' opera ignota di Montaigne. L'autografo della «Pastorale» di Beethoven. La matita. Stenografia antica. Onosificenza.

**Le bibliographe moderne.** XIII. évfolyam, 75—77. szám (1909. szeptember—deczember): C. M. Briquet, Les filigranes ont-ils un sens caché? — Henri Stein, Iter Helveticum; notes d'un voyage d'archives en Suisse. — Ch. Samaran, Un imprimeur et un libraire à Bourges à la fin du XV<sup>e</sup> siècle. — Ch. Schmidt, A propos de bâtiments d'archives. — Chronique des archives: Espagne. France. Italie. Luxembourg. — Chronique des bibliothèques: Allemagne. Belgique. Espagne. France. Pays-Bas. Suède. Suisse. — Chronique bibliographique: Publications de la «Bibliographical Society». Bibliographie brestoise. Explorations suédoises au Spitzberg. Le «Faust» de Goethe. Quelques catalogues de livres rares et de manuscrits. Publications de la «Library of Congress». Le domaine gascon. La langue française en Suisse. Histoire de l'imprimerie. — Comptes rendus et livres monreaux: Revues spéciales. I. G. C. Joosting. De archiven der elkander vóór 1814 opgevolgde gewestlijke besturen van Drende. (H. S.) C. T. Hayberg Wright, Catalogue of the London Library. Subject-Index of the London Library. (H. S.) Eug. Capet, Catalogue du fonds scandinave de la Bibliothèque Sainte-Geneviève. (H. S.) C. Frati e A. Segarizzi, Catalogo dei codici Marciani. I. (H. S.) J. F. Van Someren, De Utrechtsche Universiteitsbibliotheek. (H. S.) Marie Vogel und Victor Gardthausen, Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance. (H. S.) E. Sitzmann, Dictionnaire de biographie des hommes célèbres de l'Alsace. (H. S.) M. Tiffon, L'industrie du papier à Angoulême. (H. S.) G. Lepreux, Gallia Typographica I. (H. S.) A. Sorbelli, I primordi della stampa in Bologna. (H. S.)

**Revue des bibliothèques.** XX. évfolyam, 4—6. szám (1910. április—junius): Etienne Deville, Les manuscrits de l'ancienne bibliothèque de l'abbaye de Bonport. (Befejező közlemény.) — Giulio Bertoni, Di un manoscritto estense contenente un tratto grammaticale di Francesco Gonzaga. — M. Fosseyeux, Registres de tailles du XVII<sup>e</sup> siècle conservés aux archives de l'Assistance publique de Paris. — Jean Bonnerot, J. B. Cotton des Hossayes, bibliothécaire en Sorbonne. — Bibliographie: A. de Laborde, Les manuscrits à peinture de la Cité de Dieu. (A. Boinet.) J. Romain, Inventaire des sceaux de la collection des pièces originales du Cabinet des Titres à la Bibliothèque nationale. I. (A. Boinet.) G. Lanson, Mamel bibliographique de la littérature française moderne. II. (A. B.) J. Calvin oeuvres choisies. (A. B.) G. Armand d'Agnel, Les comptes du roi René. II. (A. B.) — 7—9. szám (julius—szeptember): Seymour de Ricci, Inventaire sommaire des manuscrits du Musée Plantin, à Anvers. — Albert Maire, Aérostation et aviation, catalogue de la Bibliothèque de l'Université de Paris. — Bibliographie: Baudrier, Bibliographie lyonnaise. (F. Préhac.) A. Sorbelli, Inventario dei manoscritti delle biblioteche d'Italia. (E. Ch.) H. Cordier, Essai bibliographique sur les oeuvres de Lesage. (E. Ch.) A. F. Aude Bibliographie des Ana français et étrangers. (A. Boinet.) Ch. Jacotin de Rosières, Recherches sur la fabrication des cartes à jouer au Puy. (A. Boinet.) E. Zarneke, Leipziger Bibliothekenführer. (E. Ch.) Evola, Bibliografia

sistemica internationale dei più notevoli scritti di lingue e letterature moderne pubblicati entro il 1909. (E. Ch.) — *Állandó rovatok*: Sociétés savantes. — Chronique des bibliothèques. — Catalogues de libraires. — Ventes. — M. *Prevost*, Inventaire sommaire des documents manuscrits contenus dans la collection Châtre de Cange au Département des imprimés de la Bibliothèque nationale.

**The library journal.** XXXV. kötet, 7. szám (1910. július): N. D. C. *Hodges*, An anathema upon finger-posts. — Frank P. *Hill*, The deterioration of newspaper paper. — Herbert Olin *Brigham*, Library efficiency under new conditions. — William M. *Hepburn*, Selection and preservation of agricultural periodicals. — *Technical book exhibit at Mackinac*. — *Trained librarians in prison libraries*. — *Pacific Northwest Library Association*. — *Special Libraries Association*. — *American Association of Law Librarians*. — *Bibliographical society of America*. — *American Library Institute*. — *League of Library of Commissions*. — *National Education Association library section*. — *National Education Association proceedings*. — *Meetings at Brussels*. — *Reviews*: Morris H. *Morgan*, A bibliography of Persius. (W. W. B.) Edmund L. *Pearson*, The library and the librarian. (Helen E. *Haines*) — 8. szám (augusztus): Henry E. *Bliss*, A modern classification for libraries, with simple notation, mnemonics and alternatives. — Charles H. *White*, Literature of agriculture. — Mary S. *Saxe*, Popularizing the library. — James A. *Robertson*, Library work in Manila. — *Book exhibition in Manila*. — J. M. *Rogers*, Collections of local history. — William R. *Reinick*, Monthly list of state publications. — Louis N. *Feipel*, Primitive inter-library loan-system. — *Vacation reading*. — *The blinding clerk's soliloquy*. — *Reviews*: Arthur E. *Bostwick*, The american public library. (Th. *Hitchler*.) Fr. Winthrop Faxon, Dramatic index for 1909. (C. W. *Foss*.) G. G. *Griffin*, Writings on american history. (V. H. *Paltrists*.) C. P. *Cary*, List of books for township libraries in the state of Wisconsin. (F. C. *Hicks*.) — 9. szám (szeptember): Arthur Fremont *Rider*, Old classifications and the excuse for new ones. — John G. *Moulton*, Duplicate pay collection. — Bureau of railway economics. — Guy E. *Marion*, The library as an adjunct to industrial laboratories. — Annie Carroll *Moore*, Report on storytelling. — I. Franklin *Currier*, Too many cards under a subject heading. — *Alumni library*, Miami University. — *Állandó rovatok*: Editorials. — American Library Association. — State library commissions. — State library associations. — Library schools and training classes. — Library clubs. — Library economy and history. — Librarians. — Cataloging and classification. — Bibliography. — Notes and queries. — Humors and blunders.

**Zeitschrift des österr. Vereines für Bibliothekswesen.** I. évfolyam, 1—2. szám (1910. január—júnus): *Zur Einführung*. — A. *Mell*, Bibliotheken für Blinde. — *Eine Rundfrage II*. — *Ein Delegiertentag der österreichischen Staatsbibliothekare*. — *Állandó rovatok*: Österreichische Rundschau. — Deutsches Reich. — Rundschau der Fremde. — Volksbibliotheken. — Besprechungen. — Vereinsnachrichten. — Amtliches. — Personennachrich-

ten. — Kleine Notizen. — Österreichische Bibliographie des Bibliothekswesens.

**Zeitschrift für Bücherfreunde.** *Új folyam, II. évfolyam, 4. szám* (1910. július): Johannes Schirme, Moderne Reklamekunst. — Georg Wietkowski, Sortiments-Einbände. — Otto Grautoff, Die französische Dichtkunst der Gegenwart. — Ernst Schulte-Strathaus, Eine Monumentalausgabe des Niebelungenliedes. — 5—6. szám (augusztus—szeptember): Gustav Gugitz, Eine Geliebte Casanova. — Friedrich E. Hirsch, Der Bauer in der Stadt. — Leopold Hirschberg, Eine bisher ungedruckte Übersetzung von Johann Gottlob Regis. — Julius Kurth, Sharaku. — Zwei Einbände aus der Buchbinderwerkstatt Carl Sonntag jun. in Leipzig.

**Zentralblatt für Bibliothekswesen.** *XXVII. évfolyam, 6. szám* (1910. június): Joh. Luther, Aus der Druckerpraxis der Reformationszeit. — W. Erman, Der Kaufpreis der im Jahre 1909 in Deutschland erschienenen wissenschaftlichen Literatur. — P. S. Die 11. Bibliothekarversammlung in Nürnberg. — *Literaturberichte und Anzeigen*: Taschenbuch des Bücherfreundes II. (P. S.) Arthur Singer, Bismarck in der Literatur. (Walther Schultze.) Dietrich, Katalog von Verlags- und Preisänderungen. (E. Roth.) — 7—8. szám (július—augusztus): Elfte Versammlung deutscher Bibliothekare in Nürnberg. — J. Flüchsel, Über Arbeitsmethoden in Organisationsformen der Bibliotheken. — J. Loubier és H. Paalzow, Die Beschaffung des heutigen Leders und anderer Einbandstoffe. — H. Brunn, Über den Geldbedarf der Bibliotheken technischer Hochschulen. *Kleine Mitteilungen*. — E. Hewrici, Bruchstücke mittelalterlicher Handschriften in der Braunschweiger Stadtbibliothek. — *Literaturberichte und Anzeigen*: W. Weinberger, Beiträge zur Handschriftenkunde. (G. Valentin.) — Állandó rovatok: Umschau und neue Nachrichten. — Neue Bücher und Aufsätze zum Bibliotheks- und Buchwesen. — Antiquariatskataloge. — Personalnachrichten. — Bitte.

## A MAGYAR BIBLIOGRAFIAI IRODALOM AZ 1910. ÉV III. NEGYEDÉBEN.

Összeállította: HORVÁTH IGNÁCZ.

BLAU, LUDWIG. Bibliographie der Schriften Wilhelm Bachers nebst einem hebräischen Sach- und Ortsnamen-Register. Budapest, 1910. Athenaeum kny. 8-r. 64 l.

BOZÓKY ALAJOS irodalmi működése. Nagyvárad, 1910. Szent László ny. 2-r. 7 l.

CATALOGO della biblioteca sociale. Fiume, 1910. Mohovich Emőd ny. 8-r. 32 l. (Società di M. S. degli artieri in Fiume.)

CATALOGO della biblioteca sociale. Fiume, 1910. Mohovich Emőd ny. 8-r. 31 l. (Società di M. S. cooperatrice degli addetti al commercio in Fiume.)