

schaftswesen in Ungarn. Budapest: O. Nagel 1903. Pressburger Wegweiser. Pozsony: S. Steiner 1905, stb. A munka tehát éppen nem igyekszik a címében feltüntetett »német« fogalmat szükre szabni, hanem a legtágabb értelemre kiterjeszti annak jelentését.

A katalogus berendezése minden tekintetben méltó elismerésünkre. Ugy a szaktudósnak, mint a könyvtárnoknak is nagy szolgálatot tesz az állandóan mellékelt tárgymutató az időszaki irodalom útvesztőjében. Mesterileg van szerkesztve ez a tárgymutató, mert minden rövidsége daczára sem téveszt meg, kiemelve minden munkában a lényegesen kívül a jellegzetest is. E célra rövidítéseket használ összesen negyvennyolcat. Ilyen rövidítések (D) = Dichtung, (Dr) = Drama, (Z) = Zeitschrift stb. Teljesebb címeket közül a tárgymutató után következő szaklajstrom, mely a különböző szakkatalogusok fáradtságos megszerkesztését szinte feleslegessé teszi.

*Dr. Gárdonyi Albert.*

## KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK SZEMLÉJE.

*Deutsche Literaturzeitung. XXVI. évfolyam. 14. szám* (1905. április 8.): B. Croce, Bibliografia Vichiana (Paul Barth). — *15. szám* (1905. április 15.): *Katalog der Bibliothek Hauser, Karlsruhe.* — *16. szám* (1905. április 22.): A. B. Slauson, A check list of foreign newspapers in the library of Congress. — *17. szám* (1905. április 29.). Theodor Aufrecht, Catalogus Catalogorum. An alphabetical register of sanskrit works and authors. Part. III. (Richard Schmidt). — *18. szám* (1905. május 6.): R. Ulrich, Benutzung und Einrichtung der Lehrerbibliotheken an höheren Schulen. — *19. szám* (1905. május 13.): Fr. R. von Wieser: Die Grammatica figurata des Mathias Ringmann (Philesius Vagesigena) in Faksimiledruck (Joseph Knepper). — *20. szám* (1905. május 20.): G. Fumagalli, Lexicon typographicum Italiae. — *21. szám* (1905. május 27.): *Een seer ghenvechlike ende amoroeze historie vanden eedetē Lantsleot en di scone Sandrijn* (Ernst Martin). — A. Graesel, Führer für Bibliotheksbenußer. — *22. szám* (1905. június 3.): A. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. I. Jahrg. 1904. — *24. szám* (1905. június 17. J.-Laurent-M. Perquy, La typographie à Bruxelles au début du XIX. siècle. — *26. szám* (1905. július 1.) H. Droysen, Beiträge zu einer Bibliographie der prosaischen Schriften Friedrichs des Grossen (Wilhelm Mangold). — Th. Solberg, Copyriht in Congress, 1789—1904.

*La Bibliofilia. VII. évfolyam 1—2. szám* (1905. április-május): Hugues Vaganay, Amadis en français. Essai de bibliographie (nyolczadik közlemény). — G. Boffito, Carlo d'Angiò e Ubaldino della

Pila secondo due documenti del tempo. — *G. P. W.*, The documents on Columbus. — *G. Boffito*, D'un ignoto calendarista del secolo XIV. — *C. Lozzi*, Edizione del 1538 sconosciuta o non bene descritta, d'una festa e comedia »degli Intronati« sanesi. — *Állandó rovatok*: Vendite pubbliche. — Notizie.

**Mitteilungen des Oesterr. Vereins für Bibliothekswesen.** *IX. évfolyam 2. füzet* (1905. május 31.): *M. Grolig*, Büchersammlungen des XVII. Jahrhunderts in Mähr-Trübau, — *J. Leisching*, Die Einband-Ausstellung der k. k. Hofbibliothek. — *Rudolf Wolkan*, Der Handschriftenkatalog der Prager Universitäts-Bibliothek. — *G. Valentin*, Der Realkatalog (V. közlemény). — *R. J. Arnold*, Aus Wiener Handschriften (folytatás). — *G. A. Crüwell*, Der Bücherfluch. Seine Geschichte. Seine Bedeutung. Seine Ausläufer (folytatás). — **Literarische Besprechungen**: *G. Fumagalli*, Lexicon typographicum Italiae. (C—ll.) *Raphael P. Molitor*, Deutsche Choralwiegendrucke (*Alfred Schnerich*). *A. G. Przedak*, Geschichte des deutschen Zeitschriftwesens in Böhmen (*H. Röttiger*). *Adolf Weilheim*, Katalog einer Wiener Grillparzer-Sammlung (*Grolig*). *Otto Handwerker*, Geschichte der Würzburger Universitäts-Bibliothek bis zur Säkularisation. *Alexis V. Babine*, The Yudin Library (C—ll.) — *Állandó rovatok*: Aus oesterreichischen Bibliotheken. — Vereins-Nachrichten. — Personal-Nachrichten. — Vermischte Nachrichten.

**Revue des bibliothèques.** *XV. évfolyam 3—4. szám* (1905. márczius-április): *Henri Omont*, Rapport sur la Bibliothèque Nationale fait à la Commission d'instruction publique de la Convention nationale en 1794—1795. — *Louis Thuasne*, Rabelaisiana. La lettre de Gargantua à Pantagruel. — **Chronique des bibliothèques**: Allemagne. — Belgique. — États-Unis d'Amérique. — France. — Italie. — *Paulin Teste*, Table des matières contenues dans le Cabinet Historique (vége).

**Rivista delle biblioteche e degli archivi.** *XVI. évfolyam 3—4. szám* (1905 márczius-április): *Giulio Coggiola*, Dalla »Libreria« del Sansovino al Palazzo Ducale (Un episodio della vita della Marciana 1797—1812). — *5. szám* (1905. május): *Curzio Mazzi*, Alcuni biglietti da visita italiani. — Il memoriale sugli archivi di Stato. — *G. Biagi*, Per la nostra produzione editoriale all'estero. — *Állandó rovatok*: Libri nuovi. Notizie.

**Zeitschrift für Bücherfreunde.** *IX. évfolyam 1. szám* (1905. április): *Alfred Hagelstange*, Die Holzschnitte des Rationarium Evangelistarum. — *Heinrich Meisner*, Die Haserei und ihre Heilmittel. Ein Beitrag zur Kuriositäten-Literatur. — *H. H. Houben*, Fährndrich Pistol. Eine Episode aus dem Leben Heinrich Laubes. — *Yngve Schaar*, *G. Bargum*, *Rud. Genée* und *Max Maas*, Neue Shakespeare-Funde. — **Chronik**. — *2—3. szám* (1905. május-junius): *Paul*

*Schwenke*, Aus Karoline Wolzogens Nachlass. — Albert *Köster*, Schillers Handbibliothek. — L. *Gerhardt*, Schillers Werke in Beleuchtung eines französischen Zeitgenossen. — Alexander von *Gleichen-Russwurm*, Schillerausgaben im Wandel der Zeit. — Fritz *Jonas*, Ein Neujahrswunsch auf das Jahr 1799 mit Versen, die vielleicht von Schiller verfasst worden sind. — Ernst *Müller*, Schillerhaus und Schillerdenkmal in Marbach am Neckar. — Gotthilf *Weisstein*, Schillers »Elegie auf den frühzeitigen Tod Johann Christian Weckerlins«. — Erich *Ebstein*, Schiller und Bürger. — Leopold *Hirschberg*, Vergessene Illustrationen zu Schillerischen Werken. — Paul *Trommsdorff*, Ein ungedruckter Brief von Conz an Schiller. — J. *Minor*, Ein Billet über Schillers »Spaziergang«. — Gotthilf *Weisstein*, Der »springende Löwe« auf dem Titelblatt der »Räuber«. — Hugo *Oswald*, Die Gelegenheitsliteratur zu Schillers hundertstem Geburtstage. Ein bibliographischer Versuch zu des Dichters hundertstem Todestage.

**Zentralblatt für Bibliothekswesen.** XXII. évfolyam 4 és 5. szám (1905. április-május): Herman *Haupt*, Der Neubau der Universitätsbibliothek zu Giessen. — Otto *Günther*, Der Neubau der Danziger Stadtbibliothek. — Die neue *Benutzungsordnung* der königlichen Bibliothek zu Berlin. — Das *Auskunftsbureau* der deutschen Bibliotheken. — P. S., Zu den Vorschlägen betreffend einheitlichen Zetteldruck. IV. — W. *Molsdorf*, Eine Handschrift des Speculum humanae salvationis in Breslau. — Friedrich *Mentz*, Eine wiedergefundene Strassburger Handschrift. — A. *Wolfstieg*, Vellucent. — Rezensionen und Anzeigen: Jacob *Wille*, Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek in Heidelberg. Bd. 2. (Hermann Wunderlich). R. *Ehwald*, Das Blockbuch *Mirabilia Romanae*. Prince d'Essling, Le premier livre xylographique italien (W. L. Schreiber). Neue Arbeiten zur Inkunabelkunde (Ernst Voulliéme). Neue Arbeiten zur historischen Bibliographie (M. Perlbach). Louis P. *Betz*, Littérature comparée. 2. éd. (Rudolf Klussmann). — 6. szám (1905. junius): Adolf *Schmidt*, Handschriften der Reichsabtei Werden. — L. Chr. *Stern*, Autographa Schillers in der königlichen Bibliothek zu Berlin. — Rezensionen und Anzeigen: Pierre-Paul *Plan*, Bibliographie Rabelaisienne (Alfred Schulze). Wilhelm *Erman* und Ewald *Horn*, Bibliographie der deutschen Universitäten. 2. besonderer Teil (G. Valentin). Victor *Chauvin*. Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810. à 1815. VIII. Syntipas (K. Vollers). — **Állandó rovatok:** Kleine Mitteilungen. Umschau und neue Nachrichten. Neue Bücher und Aufsätze zum Bibliotheks- und Buchwesen von Adalbert *Hortzschansky*. Personalnachrichten.