

## FOLYÓIRATOK SZEMLEJE.

## L

## HAZAI FOLYÓIRATOK.

Az **Egyetemes Philologiai Közlöny. XXIII. évfolyama. V. füzetében** (1899 május) Erdélyi Pálnak a »Komáromi énekeskönyvről« szóló dolgozatából a befejező közlemény olvasható. — A **VI—VII. füzet** (1899 június—július) tartalmazza *Hellebrant Árpádtól* az 1898-diki magyar filologiai irodalom részletes bibliografiai ismertetését.

Az **Erdélyi Múzeum XVI. kötetének V. füzete** (1899 május 15.) ismertetést közöl *Domján István*-tól Barabás Samunak »Zrinyi Miklós, a szigetvári hős életére vonatkozó levelek és okiratok« című kiadványáról. — A **VI. füzetben** (1899 június 15.) dr. *Székey István* Kazinczy Ferencznek három Erdélyből írt levelét közli s ugyanott rövid ismertetés olvasható a *Ferenczi Zoltán* »Vásárhelyi Daloskönyv« című kiadványáról.

A **Grafikai Szemle IX. évfolyamának 4-ik száma** (1899 április) a csiksomlyói zárdakönyvtár egy a szakirodalomban különben már részletesen ismertetett unikumáról emlékezik meg pár sorban s a *Rosenthal Lajos* karácsonyi katalógusát ismerteti a Magyar Könyvszemle nyomán. Ezen kívül az *Iparművészeti Múzeum* könyvtárának megnyitásáról is ír. — Az **5-ik szám** (1899 május) a világ egyik legrégebbi újságának, a kétszázhuszonötéztendő Jenaische Zeitungnak jubileumáról közöl rövid értesítést. — A **6-ik számban** (1899 június) *Tichy Ákos* a *Frecskay-féle Mesterségek szótárának* a könyvnyomtatással foglalkozó részéről közöl szakzerű bírálatot.

**Irodalomtörténeti Közlemények. IX. évfolyam 3. füzet.** *Bernáth Lajos*, Protestáns iskoladrámák (I. közlemény.) — *Császár Elemér*, Horatius és Versegly (I. közlemény.) — *Imre Lajos*, »Jóka ördögé«-hez és a »Hegedű«-ről. — **Adattár: Dézsi Lajos**, Adatok Pápai Paris Ferencz életéhez (I. közlemény.) — *Dr. Récsey Viktor*, Révai Miklós néhány újabb levele. — *Koncz József*, Szalárdi János kiadatlan levelei stb. (III. és befejező közlemény.) — *Dr. Toldy László*, Könyvészeti adalék Szabó Károly I. kötetéhez. — *Czékus László*, Jászay Pál irodalmi hagyatékából: levelek (befejező közlemény.) — *Katona Lajos*, Adalékok codex-irodalmunk forrásaihoz (II. közlemény.) — **Ismertetések, bírálatok: Ferenczy József**, Irodalmi dolgozatok (ism. lm.) — **Irodalomtörténeti repertorium Hellebrant Árpádtól.**

A **Századok XXXIII. évfolyamának 5. füzete** (1899 május 15.) *Domanovszky Sándornak* a *Dubniczi Krónika* ról írt tanulmányá-

ból a befejező részt közli. — A 6-ik füzetben (1899 június 15.) az újabb történeti irodalom bibliografiai ismertetéséből egy kiegészítő közlemény olvasható. *Jurkovich Emil* egy 1669-iki iskolai színelőadás szinlapját közli.

## II.

## KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK.

**Centralblatt für Bibliothekswesen.** XVI. évfolyam 5. füzet (1899 május.) *Hans Graeven*, Cyriacus von Ancona auf dem Athos. — *Hugo Rabe*, Der Palimpsest cod. I. 31 der Biblioteca comunale in Perugia. — *Dr. Anton Schubert*, Die sicher nachweisbaren Inkunabeln Böhmens und Mährens vor 1501 (vége.) — *Eb. Nestle*, Zur Bibliographie der hebräischen Sprachkunde. — *Dr. Falk*, Der gelehrte Korrektor *Adrian O. S. B.* der Peter Schöfferschen Druckerei zu Mainz. — *Ferdinand Eichler*, Auch ein Wort zum Generalkatalog der österreichischen Handschriften. — *Recensionen und Anzeigen*: Catalogus codicum astrologorum Graecorum. Codices Florentinos descripsit *Alexander Olivieri*. Accedunt fragmenta selecta primum edita ab *Francisco Boll*, *Francisco Cumont*, *Guielmo Kroll*, *Alexandro Olivieri* (C. Haeberlin.) *Ernest Wölffing*, Verzeichniss der Zeitschriften für die Gebiete der Mathematik, der Physik, der Technik und der verwandten Wissenschaften, welche auf Württembergischen Bibliotheken vorhanden sind (*Ernst Roth*.) Grundriss für Geschichte der deutschen Dichtung; aus den Quellen von *Karl Goedeke*; nach dem Tode des Verfassers in Verbindung mit Fachgelehrten fortgeführt von *Edmund Goetze* (W. Sch.) *F. Sintenis*, Die Pseudonyme der neueren deutschen Litteratur (*M. Grolig*.) *James D. Brown*, Manual of Library Classification and Shelf Arrangement (*A. Graesel*.)

Állandó rovatok: Mittheilungen aus und über Bibliotheken. — Vermischte Notizen. — Neue Erscheinungen auf dem Gebiete des Bibliothekwesens. — Antiquarische Kataloge. — Personalnachrichten.

**Deutsche Litteraturzeitung.** XX. évfolyam, 17. szám (1899 április 29.) *Johannes Luther*, Die Reformationsbibliographie und die Geschichte der deutschen Sprache (*W. Scheel*.) — 19. szám (1899 május 13.) *J. Fath*, Wegweiser zur Deutschen Litteraturgeschichte (*E. Martin*.) — 21. szám (1899 május 27.) *Karl Heiland*, Die Lutherdrucke der Erlanger Universitätsbibliothek aus den Jahren 1518—1523. (*Johannes Luther*.) — 22. szám (1899 június 3.) *Oettingen-Wallersteinsche Sammlungen in Mailingen*. Handschriftenverzeichniss I. Hälfte, von *G. Grupp* (Ed. *Heyck*.)

**Le Bibliographe Moderne.** III. évfolyam. 1899 január—februári füzet (13. szám.) *A. Claudin*, L'imprimerie à Uzès au XV<sup>e</sup> siècle. — *Em. Duvernoy*, L'aménagement du dépôt d'archives de Meurthe-et-Moselle. — *F. Blochet*, Catalogue des manuscrits mazdéens de la

Bibliothèque nationale de Paris (folyt.) — Henri *Stein*, La collection Diederichs à la bibliothèque de l'Université d'Amsterdam. — H. de *Curzon*, Essai d'un répertoire des documents concernant le théâtre et la musique aux Archives nationales. — *Chronique des Archives*: Allemagne. Autriche-Hongrie. Belgique. Espagne. France. Italie. Suède. — *Chronique des bibliothèques*: Autriche-Hongrie. France. Grande-Bretagne. Italie. Suisse. — *Chronique bibliographique*: Histoire de l'imprimerie. Bibliographie du sonnet. Thèses bibliographiques à l'École des chartes. Le commerce des livres à Nijni-Novgorod. — *Comptes rendus et livres nouveaux*: Revues spéciales. Emile de *Sagher*, Notice sur les archives communales d'Ypres et documents pour servir à l'histoire de Flandre du XIII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle. (H. S.) Antonio *Manno*, Bibliografia storica degli Stati della Monarchia di Savoia, (H. S.) Szabó Károly et Hellebrant Árpád, Régi Magyar Könyvtár I—III. (J. Kont.) Alfred *Wotquenne*, Catalogue de la Bibliothèque du Conservatoire royal de musique de Bruxelles (Henri de *Curzon*.) D. *Jordell*, Répertoire bibliographique des principales revues françaises pour l'année 1897 (H. S.) *Bibliographie der deutschen Zeitschriften*. Litteratur II. (H. S.) Ph. *Renouard*, Imprimeurs parisiens, libraires, fondateurs de caractères et correcteurs d'imprimerie depuis l'introduction de l'imprimerie à Paris (1470.) jusqu'à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle (H. S.) — 1889 *márczius—níniusi füzet* (14—15. szám.) Ch. *Schmidt*, Un cours de bibliographie au XVIII. siècle. — *Geoffroy de Grandmaison*, L'Espagne et la France sous le premier Empire, à travers les archives espagnoles. — Henri *Stein*, L'origine flamande de l'imprimeur Chr. *Wechel*. — F. *Gerbaux*, Les papeteries d'Essonnes, de Courtalin et du Marais à l'époque de la Révolution française. — C. *Conderc*, Les archives de la châtellenie de Bressuire. — *Chronique des archives*: Allemagne. Belgique. Espagne, France. Italie. Pays-Bas. Portugal. — *Chroniques des bibliothèques*: Allemagne. Autriche-Hongrie. Belgique. France. Italie. Suisse. — *Chronique bibliographique*: L'exposition bibliographique de Brunn. L'exposition bibliographique de La Haye. Le 5<sup>e</sup> centenaire de Gutenberg. L'art typographique à Naples. L'amateur d'autographes. Bibliographie de l'histoire vaudoise. Histoire de l'imprimerie. Bibliographies géographiques. Bibliographies individuelles. — *Comptes rendus et livres nouveaux*: Revues spéciales. Les archives principales de Moscou du ministère des Affaires étrangères (H. S.) *Marius Barroux*, Les sources de l'ancien état civil parisien (H. S.) *Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis ediderunt socii Bollandini* (H. S.) *Otto Hupp*, Ein Missale speciale Vorlauffer des Psalteriums von 1457 (H. S.) *Paul Ducourtieux* et *Louis Bourdery*, Une imprimerie et une librairie à Limoges vers la fin du XVI<sup>e</sup> siècle (H. S.)

**Revue des Bibliothèques.** *IX. évfolyam, 1—3. füzet.* (1899 január—márczius.) Léon. G. *Pélissier*, Inventaire sommaire des papiers de Pierre-Daniel Huet à la Bibliothèque Laurentienne de Florence. — Giovanni *Bresciano*, Ricerche bibliografiche. I. Di tre rarissime edizioni napoletane del secolo XVI. sconosciute ac bibliografi. — E. *Bloch*, Inventaire et description des miniatures des manuscrits orientaux conservés à la Bibliothèque Nationale (folyt.) — Émile *Picot*, Des français qui ont écrit en italien au XVI<sup>e</sup> siècle (folyt.) — Bibliographie: Cherot, *a*) Bourdaloue, sa correspondance et ses correspondants; *b*) Deux nouvelles lettres de Bourdaloue (H. O.) A. M. P. Ingold, Les manuscrits des anciennes maisons religieuses d'Alsace (M. Louis Polain.) D. Jordell, Répertoire bibliographique des principales revues françaises pour l'année 1897 (M. Louis Polain.) Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts: Comité des travaux historiques et scientifiques: missions, bibliothèques, archives; bibliographie de leurs publications au 31 décembre 1897 (L. D.) De Oranje Nassau-Bockerig en de Oranje-Penningen in de Koninklyke Bibliothek en it het Koninklyk Penning-Kabinet te's Gravenhage; Domui Nassaviae-Arausiae sacrum, 1898 (L. D.) Paul Guérin, Recueil des documents concernant le Poitou centenus dans les registres de la Chancellerie de France (L. D.) J. Favier, Catalogue des livres et documents imprimés du Fonds Lorrain de la Bibliothèque municipale de Nancy (Léon Dorez.) — Chronique des Bibliothèques: Allemagne. France. Italie.

**Rivista delle Biblioteche e degli Archivi.** *IX. évfolyam 10. szám.* Processi verbali delle adunanze pubbliche della »Società Bibliografica Italiana« nella 2<sup>a</sup> riunione generale tenuta in Torino 8—12 Settembre 1818. — Francesco *Flamini*, Intorno al Congresso bibliografico internazionale di Parigi (13—16 aprile 1898.) — Guido *Biagi*, Della conservazione dei mss. antichi. — *11. szám.* Ludovico *Fрати*, Le edizioni delle opere di Ulisse Aldrovandi. — Demetrio *Marzi*, Documenti per la storia della Romagna Toscana. — La conferenza internazionale di S. Gallo per il restauro degli antichi codici. — Filippo *Cavicchi*, Notizia Savonariolana. — Rivista bibliografica: Gio. Giannini, Una curiosa raccolta di segreti e di pratiche superstiziose fatta da un popolano fiorentino del secolo XIV (G. L. Passerini.) Capelli Adriano, Lexicon abbreviatarum quae lapidibus, codicibus et chartis praesertim medii-aevi occurrunt (R.) — *12. szám.* Angiolo *Solerti*, La Biblioteca Marciana. — Enrico *Rostagno*, Miscellanea Laurenziana. — Demetrio *Marzi*, Documenti per la storia della Romagna Toscana. — *X. évfolyam. 1. szám.* Clemente *Lupi*, Archivi ed archivisti. — Luciano *Villani*, Segni grammaticali e interpretativi nei manoscritti. — Armando *Ferreri*, Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori. — G. B., La Biblioteca Consorziale di Bari. — Bolletino della Società Bibliografica

Italiana. — 2. szám. Guido Biagi. La Biblioteca storica »Andrea Ponti« in Ravenna. — Clemente Lupi. Archivi et archivisti. — Armando Ferreri, Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori. (II.) — 3. szám. Angelo Solerti, Un nuovo manoscritto della »Gerusalemme« con correzioni autografe. — Ludovico Frati, I manoscritti posseduti da Carlo Ghislieri. — Demetrio Marzi, Documenti per la storia della Romagna Toscana. — Ludovico Frati, Un codice miniato, ignoto, delle favole esopiane di Walter l' Inglese. — Rivista bibliografica: Willard Fiske, Catalogue of the Dante Collection presented. Compiled by Theodore W. Koch (Curzio Mazzi.) Zdekauer Lodovico. 1. Sulla importanza che ha la diplomatica nelle ricerche di storia del diritto italiano. 2. Schema delle lezioni di paleografia e diplomatica dettate agli scolari di giurisprudenza nella R. Università di Macerata l'anno scolastico 1898/99 (E. Casanova.) G. Picciola, Frammento ignoto di un codice della »Divino Commedeo« riprodotto su quattro tavole. (G. L. Passerini.) — 4. szám. Eugenio Casanova, Le »Teoriche« della Laurenziana. — Alberto Lombroso, Il Congresso storico napoleonico di Alessandria per il centenario della Battaglia di Marengo (1900.)

Állandó rovatok: Notizie. — Corriere bibliografico.

**Zeitschrift für Bücherfreunde. II. évfolyam, 7 füzet** (1898 október.) Franz Weinitz, Ein Berliner Jugendschriftenverlag und sein Illustrator. — Fedor von Zobeltitz, Die »Päpstin Johanna.« — W. L. Schreiber, Die Totentänze I. — Anton Klette, Noch ein Wort über Heinrich Heines Geburtsjahr. — Jean Loubier, Französische Originalzeichnungen für Wandteppiche aus dem XV. Jahrhundert. — Alfred Schulze, Eine neue deutsche Bibliographie. — Mittheilungen: Ein Bismarckbrief. Hilfsmittel französischer Bibliographie (R. B.) Zur Krüdenener-Litteratur. Über die Privatbibliothek Papst Leo XIII (—r.) Die heraldische Ausstellung in Hannover (—er.) — 8—9. füzet (1898 november—december.) W. L. Schreiber, Die Totentänze II. — Georg Boetticher, Die Münchener »Fliegenden Blätter« und ihre Geschichte. — Friedrich Deneken, Frederik Hendriksen und das dänische Buchhandwerk der Gegenwart. — Heinrich Heidenheimer, Johannes Gutenberg in den Schöferschen Drucken des deutschen Livius. — Theodor Goebel, Die grossen deutschen Verlagsanstalten I. Das Bibliographische Institut in Leipzig. — Fedor von Zobeltitz, Eine Bibliographie der Robinsonaden. — Kritik: Grassauer, Generalkatalog der periodischen Druckschriften Österreichs (M. Grolig.) A. Hoffmann, Goethe in Breslau und Oberschlesien und seine Werbung um Henriette von Lüttwitz. Holteis und E. T. A. Hoffmanns Bergreise. (L.) Karl Dziatzko, Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten (W. L. Schreiber.) Das Kupferstichkabinet (—e.) Pan IV. Jhrg. 1. Hft. (R.) Antonio Vismara, Bibliografia Storica delle Cinque Giornate e degli avvenimenti politico militari in Lombardia nel 1848 (G. Pani.) Botermans. Die

Hystorie van die seuen mannen van romen (J. Hagen.) Schilder, Kaiser Alexander I. (R. Loewenfeld.) Proctor, Early Printed Books. (O. v. S.) — Mittheilungen: Neue Ex-Libris (—z.) Eine alte Privatbibliothek (Gg. Schmidt.) Das Bücherverschlingen (H. Meisner.) — 10. füzet (1899 január.) Walter von zur Westen, Der künstlerische Buchumschlag; Frankreich und Nord-Amerika. — Fedor von Zobeltitz, Ein Vorläufer des Psalteriums von 1457. — Emil Fromm, Die Busse des Heiligen Hieronymus, ein neu aufgefundener Holztafeldruck des XV. Jahrhunderts. — Jean Loubier, Die Kunst im Buchdruck: Sonderausstellung im Königl. Kunstgewerbemuseum zu Berlin I. — J. L. Algermissen, Die kölnr Stadtbibliothek. — A. L. Jellinek, D. Simon seu, H. Stümcke und F. v. Zobeltitz, Nachträge zur »Päpstin Johanna«. — Otto von Schleinitz, Die Makellar-Auction in London. — Johannes Luther, Zur Bibliographie der Reformationszeit. — Kritik: Fr. Volbach, Händel, Leop. Schmidt, Haydn, Heinrich Bulthaupt, Carl Loewe. (Rob. Eitner.) L. Gerster, Die schweizerischen Bibliothekzeichen (K. E. Graf zu Leiningen.) Brito Aranha, A Imprensa em Portugal nos Seculos XV<sup>o</sup> XVI; Xavier de Cunha, Impressoes deslandesianas (Th. Goebel.) Zur kunstgeschichtlicher Litteratur (Alb. Dresdner.) Dr. Johann Adolf Brunn, An enquiry into the art of the illuminated M. SS. of the middle ages (J. Hagen.) — Mittheilungen: Eine Lutherbibel (H. G. Schmidt.) — Meinungs-austausch: Zu Schreibers Totentanz-Artikeln (D. Simonsen.) — 11. füzet (1899 februar.) Rudolf Wolkan, Politische Karikaturen aus der Zeit des dreissigjährigen Krieges. — Anton Schlossar, Die Wiener Prachtausgaben Degens vom Anfang unseres Jahrhunderts. — Jean Loubier, Die Kunst im Buchdruck: Sonderausstellung im Königl. Kunstgewerbemuseum zu Berlin II. — F. v. Z., Vom Antiquariatsmarkt. — 12. füzet. (1899 márczius.) Adolf Schmidt, Die Bibliothek Moscheroschs. — Philipp Rath, Künstlerische Inseraten Reklamen. — Rudolf Beer, Die »Salle A. Lullin« der Genfer Stadtbibliothek. — Kritik: R. Nordhausen, Ars amandi (—bl—) De Oranje-Nassau Boekery (Joh. Hagen.) A. von Puttkammer, Aus Vergangeneiten (—bl—). C. Spindler, Illustrierte Elsässische Rundschau (—bl—). Otto Schnell, Bergische Sagen (dr. Marcus Landau.) Lionel Cust, The Master E. S. and the Ars Moriendi (O. v. Schleinitz.) Gerh. Hauptmann, Die versunkene Glocke; in Bildern von Heinrich Vogeler (Hanns Müller-Brauel) — Buchausstattung: Bierbaum-Behrens, Der bunte Vogel von 1899 (—bl—). Benzman-Heise, Sommerunglück (—m.) Stucken-Fidus, Balladen (—t.) Volz, Mopsus (G. T.) Heilmann, Führer durch Kopenhagen (—t.) — Meinungs-austausch: Bibliographie der Robinsonaden (Em. Breyer.)