

angyal és ördög

egy Angyalt hajszott
régi szíve hátha éled
elcsípte egy tavaszéjen
rajongva lakatra zárta
a szerelem tornyába
ablakán az kiröppenne
de gyöngé hozzá szárnya
 ekként vált ördögévé
mi Angyala volt mára

csillagkatedrális

csillagkatedrálisod
fényből hangolt futamait
hallva látom Johann Sebastian
a fényhang festett vérsötét árnyat
egyre süketebb zajban
a Halál a végső Zeneköltő
fülemben sötét ecsettel pásztáz
vajon feketéllő íve mögött
felragyog a Kegelem világossága

Medvehagyma

a csokor medvehagymába sok
virág keveredett még bimbós
parány jövőbe kapaszkodó arcok
pohár vízbe mind s a hűtőbe
a kriptában épp 3 napig várnak s
a levelet mind apróra vágva
juhtúróba keverem ám megsajnálom s
parány vázába állítom a bimbósokat
már harmadik napja hogy
fehér csillagcsokrot bontanak
az asztalon de pár szikkadt lepellevél
szívósan dacol a virágbontó
törekvéssel vigyázva elbontom
s szemem látni bírja mint tolja
szíromkarját mind messzebb a
kicsiny hatágú fehér csillag
hat sárga porzóval a mélyben
húsos zöld a bibéje
nézem a szíromnyitás mozdulatát
s vele élem hogy idő a tárgy
s idő maga aki lát
míg vágyón bomlik a virág
a lámpa alatt lebbenő
sóhajtott szellőbe

Bach c-moll csellószvit

44 Suzuki Hideminek

csellóasszony az ölben a Mester
bizton tartja combja közt térdéhez
az izmos fenék simul a híd alatt
tisztán nőpőresége rajza
a sötétbe vonzó háromszög
melle bő dombjai a nyak
ötszáz éves rigószín fából
 a gyönyör mélysötét tónusa
jajongva zeng az égi katedrálison
erdőária lel hangfestőt B-A-C-H-ban
 a rengeteg énekel a
nőszoborból a fatest sötét tükrén át
királyi légyott ködfüggöny mögött
a Mester ölen a halhatatlan nővel
mintha e buja képen
húron zengne nászhevülésük
föld és ég síró terhével¹

Kerubének

Csajkovszkij: Kerubok himnusza

tátongó korom fehér selyemtengeren
bármi hangon túl ordító némaság
hagymakupolákig feszült füstölgő levegő
vezetőm tanítóm legjobb barát
Uram Királyom Istenem
elnyel a korom hófehér selymeden

¹ Suzuki csellójának nincs lába, valóban combjával tartja fogva.
<https://youtu.be/zEHXTrJb3HQ>