

96. ZSOLTÁR

Mindenki a messiásról beszél.
A kreol nőnek megremeg a keze.
Te valamelyik dobozban vagy.
Mindenki a messiásról beszél.
A kreol nő magához nyúl.
Megnéztem a közös videóinkat.
Mindenki a messiásról beszél.
A kreol nő közben hozzám szól.
Te valahol egy nehéz sarokban hallgatsz.
Mindenki a messiásról beszél.
A kreol nőnek nincsenek álmai.
Téged nekem írtak.
Mindenki a messiásról beszél,
de a magas tornyok felett
megtörik az ég,
a fele vörös,
a fele fekete.

A vörös nő te vagy, a szürke
dobozban őrzöm a képed.
Mindenki a messiásról beszél.
A kreol nőnek nem kellene
a hétköznapi varázslatok.
Az oltár előtt belőlünk csak
hús marad, valahol egy nehéz
sarokban hallgatsz. Szólj meg.
Mindenki a messiásról beszél,
és a kreol nőt az izmos férfiak
viszik el, a vöröset a menekülésben
magához szorítja az emlékezés,
az új feleségek koronájukat
a magas tornyok tetején felteszik,
és eljön,
mert mindenki megítéltetik.