

## Nyugati Hírlevél

71. szám 2004. december

Független Elektronikus Újság

Szerkesztő: **Bika Julianna**  
Olvasó szerkesztő: **Pálvölgyi Endre**

E-posta: **Bikajuli@cox.net**

Fax: **504-286-1487**

Honlap: <http://www.hhrf.org/nyugatihirlevel>

[http://epa.oszk.hu/nyugati\\_hirlevel](http://epa.oszk.hu/nyugati_hirlevel)

### **PETŐFI SÁNDOR** **NEMCSAK MI VÉNÜLÜNK...**

Nemcsak mi vénülünk, mi emberek...  
Mi volna, ami nem vénülne meg?  
Nézzétek a napot, ha jön a december:  
Nem valóságos öregember?  
Későn ébred, s alig  
Hogy fölkapaszzkodhatik  
Az égre, oly erőtelen;  
Mogorván néz a világra s hidegen,  
S olyan korán ledől megint ágyára.  
Majd végesvégül  
Azt is megérjük, hogy megöszül,  
És ekkor... ekkor fehér lesz sugára.

Szalkszentmárton, 1846. március 10.

## AUSZTRIA

### BÉCS

#### **A MEDNYÁNSZKY LÁSZLÓ KIÁLLÍTÁS BÉCSBE ÉRKEZETT**

Végállomáshoz ért az a nagyszabású vállalkozás, amelyben három szomszédos ország szakértői működtek együtt. Mednyánszky László reprezentatív vándortárlata februárban zárult a Magyar Nemzeti Galériában, majd nyáron a pozsonyi társrendező intézményben, a Slovenská Národná Galériában állították ki. 2005. január 9-éig a bécsi Österreichische Galerie Belvedere épületében

vendégeskedik a nemzetközi összeállítás.

A bécsi Collegium Hungaricum székházának UngArt Galériájában már októberben megnyílt egy kamaratárlat a festőbáró grafikáiból.

## **SCHILLING ÁRPÁD**

2004. december 9-én este 7 órakor a Krétakör Színház alapítójával és igazgatójával Schilling Árpáddal beszélget a közönség.

A Krétakör Színház 1995-ben alakult. Az eleinte egyes produkciókra szerveződött alkalmi csapatból lett állandó társulattal és folyamatosan bővülő repertoárral rendelkező együttes, amely 2002 júniusáig a Thália Színház Régi Stúdiójában működött. A külföldön oly sikeres magyar színháznak nincs állandó helye.

A rendezvényt a Collegium Hungaricum támogatja.

Depot, 1070 Wien, Breite Gasse 3.

A budapesti Krétakör Színház decemberben a lett és az orosz fővárosban Rigában és Moszkvában vendégszerepel. Csehov Siráj (sic!) című darabját adják elő.

„Se díszlet, se jelmez, se maszk, se világítás, csak a színpadi beszéd, a tökéletesen megélt helyzetek világítják be a legszegényebb színháznak is alig nevezhető helyszínt, ahol még az ly is luxusnak számít a sirályban.” (Csengery Adrienne)

<http://www.kretakor.hu>

<http://poszt.com/main.php?lang=HUN&disp=produkcio&ID=9>

## **EGYESÜLT ÁLLAMOK**

### **CONNECTICUT**

#### **FAIRFIELD**

## **ÚJ 1956-OS EMLÉKMŰ**

A fairfieldi magyarok 1956-os emlékművet avattak fel ez év október 23-án a connecticuti kisváros egyik parkjában.

A Magyar Studies of America, Inc. 1956-os szabadságharcra emlékező szobrot kíván a világ magyarságának adományából Budapesten felállíttatni.

További információ: [magyarhaza@charter.net](mailto:magyarhaza@charter.net), Egervári Gyula

### **GREENWICH**

## **MAGYAR ZENÉSZ ÚJABB SIKERE AMERIKÁBAN**

Kelemen Barnabás 2002-ben, 23 évesen, 250 pályázó közül nyerte meg az indianapolisi hegedős versenyt. Most pedig meghívást kapott a greenwich-i (Connecticut) Szimfonikus Zenekartól, valamint egy Washington DC-i zenei bemutatóra. A hangversenyeken az indianapolisi siker után kapott, 1683-ban készült Stradivari hegedűn óriási sikert aratott: a közönség hosszú ideig állva ünnepelte. Az ilyen kincset érő hegedűket a legkiválóbb zenészek azért kapják meg használatra, mert az antik hangszer csak rendszeres játékkal tudja megtartani eredeti hangját.

A hegedűre szerzett művek egyik legismertebb és legnehezebb darabját, a Csajkovszkij

hegedűversenyt 1878-as bemutatója után, kora híres hegedűse, a magyar Auer Lipót, lejátszhatatlannak tartotta, de mára az egyik legismertebb és legkedveltebb alkotások egyike lett. Kelemen Barnabást a kritikusok a mű egyik leghitelesebb és legkitűnőbb tolmácsolójaként ismerik el.

Kelemen 6 éves korában kezdett hegedűn gyakorolni, és 11 éves korában már a Liszt Ferenc Akadémia növendéke lett. 2001-ben szerezte meg diplomáját, és azóta számos zenei versenyt nyert, keresett szólistája a zenekaroknak Európában és Japánban. Az Egyesült Államokban először az idén mutatkozott be a Carnegie Hallban.

A greenwich-i előadáson a Csajkovszkij hegedűverseny után a közönség a ráadást követelve Bartók hegedű szonátáját hallhatta. A szünni nem akaró taps nemcsak a helyi magyar kolónia, hanem az egész zeneértő nagyközönség elismerését is közvetítette a művésznek. A Connecticuti Magyar Kulturális Társaság (HCSC) a november 14-i előadás után a Radcliff házaspár meghívására külön fogadáson ünnepelte Kelemen Barnabást.

Papp László

## INDIANA BLOOMINGTON

EGYETEMI MAGYAR KULTURÁLIS TÁRSASÁG  
HUNGARIAN CULTURAL ASSOCIATION

Kontroll című magyar filmet 2004. december 2-án, este 6:30-kor a Woodburn Hallban vetítik.

Info: [Hca@indiana.edu](mailto:Hca@indiana.edu)

December 4-én délután 2-kor Mikulás ünnepséget tartanak a Ballantine Hall 004-es számú termében. Info: [Cpleh@indiana.edu](mailto:Cpleh@indiana.edu)

## KALIFORNIA

## LOS ANGELES

A KONTROLLT AJÁNLOTTÁK A MAGYAROK AZ OSCARRA

A Los Angeles-i filmhéten is szerepel Antal Nimród filmje a Kontroll, mely több európai díj után októberben elnyerte a chicagói filmverseny fődíját februárban pedig a legjobb külföldi film kategóriájában az Oscarra pályázhat.

A GETNO KÁLVÁRIÁJA

**Salamon András** filmje, a *Getno - Nincs új világ* című filmje nem szerepel majd a Los Angeles-i Magyar Filmhét programján, az amerikai magyarok ugyanis úgy érzik, hogy a film "igazságtalanul megsértette őket, mégha az alkotók célja egészen más volt is" - írta a filmet forgalmazó InterCom közleményében. Az amerikai magyarok úgy érzik, hogy a magyar-amerikai koprodukcióban készült film "sértő Amerika-képe leegyszerűsítő és bántó, (...) gúnyt

úz a tengerentúl élő magyarokból".

A filmforgalmazó viszont azt állítja, hogy a rendező filmjével "csupán egy izgalmas történetet mondana el: egy magyar család néha izgalmas, néha megható kalandjait Amerikában" A rendezőnek - saját bevallása szerint - nem volt különösebb véleménye Amerikáról, nem akart kritikát gyakorolni az Újvilág fölött. "Számára az új és idegen helyzetbe kerülő, magukra maradó figurák voltak érdekesek".

A film egyik legmulatságosabb figurája Jenő papa, a harminc év után is rettenetes akcentussal beszélő, a bevándorlókat szapuló sivatagi filozófus, a legfélelmetesebb pedig a milliomos jogász, aki végül becsapja és menekülésre kényszeríti a film főhősét" - jegyezte meg az InterCom.

<http://index.hu/kultur/mozi/getno0324/>

## NEW YORK ÉS KÖRNYÉKE

### BARTÓK EMLÉKTÁBLA

Október 31-én a New York államban lévő Saranac Lake városkában került sor a Mádl Ferenc köztársasági elnök ajándékozta Bartók Béla emléktábla ünnepélyes felavatására abban a házban, ahol a magyar zeneszerző 1945-ben élete utolsó nyarat töltötte. Itt komponálta a III. zongoraversenyt és a Brácsaversenyt, és egy korábbi tartózkodása során szintén itt alkotta a Concerto zenekarra című művét. Az épületet a nagy zeneszerző hagyományait ápoló helyi Történelmi Társaság állította helyre és nyitotta meg a nagyközönség számára.

Mádl Ferenc köztársasági elnök a most leleplezett emléktábla adományozásával fejezte ki Magyarország háláját és elismerését Bartók Béla hagyományának ápolásáért a Saranac Lake-i Történelmi Társaságnak és a helyi önkénteseknek.

2005-ben, Bartók Béla halálának 60. évfordulója alkalmából az Egyesült Államokban megrendezésre kerülő rendezvények keretében Saranac Lake városában is emlékhangversenyre kerül majd sor.

### COLUMBIA EGYETEM KELET-KÖZÉP EURÓPAI KÖZPONTJA ISTVÁN DEÁK VISITOR PROFESSORSHIP

2004. december 1-jén iktatják be azt a vendég-tanár programot, melyet **Deák István** történész professzorról neveznek el.

**Bitó László** szemész szakorvos és író a Kiemelkedő Szolgálat kitüntetését (Distinguished Service Medal ) kapja a Columbia Egyetemtől a Xalatan ( a zöldhályog elleni gyógyszer ) felfedezésért és a magyar oktatás program támogatásáért.

**Lisa Anderson** rektor bejelenti, hogy a Deák-Chair kampány a második fázisába érkezett, s kitűzött céljainak több mint felét sikerült elérnie. A kitüntetés átadása után **Charles Gáti** a John Hopkins Egyetem történész professzora tart előadást

*Befejezetlen létesítmény* (Unfinished transaction) címmel.

Charles Gáti professzort ez év november 11-én Budapesten a Magyar Köztársaság Érdemrendjének Elismerő Keresztjével tüntették ki.  
<http://www.huembwas.org/News/Gati.htm>

COLUMBIA UNIVESITY  
Kellog Center (1501) International Building  
420 West 118<sup>th</sup> St.  
Info:vr7@columbia.edu Volker R Berghahn

## KIÁLLÍTÁS

### AMERIKAI MAGYAR ALAPITVÁNY FÁK ÜNNEPE

**2004. december 5-én nyílik délután 2 és 5 óra között a hagyományos decemberi kiállítás, mely közel húsz nemzet feldíszített karácsonyfáját mutatja be.**

### KÁRÁSZ ILONKA 1896-1981

*Enchanting modern* címmel a magyar tervező és grafikus képző- és iparművészeti alkotásaiból összeállított életműkiállítás 2005. február 6-ig tart nyitva.  
Kárász Ilonka 1913-ban emigrált New Yorkba. Itt lett Grafikus és festő iparművész  
Dekoráció, textil, bútor és belső tervezéssel is foglalkozott, de nyomatokat és festményeket is készített. A jelenlegi kiállítás anyagát Georgia Museum of Art és a University of Georgia adja.  
<http://www.askart.com/biography.asp?ID=87044>

Nyitva: keddtől szombatig 11-4, vasárnap 1-4.  
300 Somerset St., New Brunswick  
Tel: (732) 846-5777

### FÉSZEK KLUB BITÓ LÁSZLÓ

2004. december 8-án szerdán este 7:30-kor **Heller Ágnes** Bitó Lászlóval beszélget.  
Két professzor, a filozófus Heller Ágnes és a biológus-író, Bitó László "Nekünk kell megváltani magunkat" és az "Eutanázia - Eutélia" című két legújabb könyvének témáját és egyben korunk nagy kérdéseit (eutanázia, életvágy, jó élet, halálvágy, jó halál), azok biológiai, etikai, morális, filozófiai vonatkozásait vitatja meg.

### BIKA JULIANNA

2004. december 15-én szerdán este 7:30-kor Bika Julianna a Louisiana állambeli magyar mezőgazdasági település, a több mint százéves Árpádhon történetével ismerteti meg a közönséget

vetített képes előadásában.

344 East 69 New York, New York 10021  
Info: (201) 886-2512

## **MOMA**

### **TARR BÉLA FILMJE A MOZI 112 ÉVE KÖZÖTT**

A november 20-án felújítva megnyitott New York-i MoMA (Museum of Modern Art) 2005 decemberéig a mozi elmúlt 112 évének mindegyikéből bemutat egy filmet. Köztük Tarr Béla *Prológus* című rövidfilmjét november 27-én vetíttek.

## **NEW YORK-I FŐKONZULÁTUS**

Dr. Morován Zsolt személyében a New Yorki Főkonzulátuson új konzul dolgozik, Orencsák Mariann konzulasszonyt váltotta fel posztján.  
<http://www.kum.hu/newyork/>

## **KINCSES VERONIKA ESTJE A FŐKONZULÁTUS RENDEZÉSÉBEN KARÁCSONYI AJÁNDÉK A KÖZÖNSÉGNEK**

Kincses Veronika, Kossuth-díjas, érdemes művész szoprán operaénekesnőt **Teleki Miklós** kíséri orgonán 2004. december 8-án este 8 órakor az Immanuel Lutheran Church épületében.  
122 East 88th St. NY, Lexington sarok

További New-York és környéke programok a <http://magyarhaz.org> honlapon.

## **OHIO**

### **CLEVELAND**

## **44. MAGYAR KONGRESSZUS**

2004 novemberének utolsó hétvégéjén november 25. és 28. között tartotta a Magyar Társaság a hagyományos Magyar Kongresszust, melynek főtémája volt: *A magyar megmaradás a nagyvilágban.*

<http://www.hungarianassociation.com>

## **FRANCIAORSZÁG**

### **PÁRIZS**

## **ANGELS IN AMERICA**

## **EÖTVÖS PÉTER OPERÁJA VILÁGPEREMIER**

2004. november 23-án a párizsi Théâtre du Châtelet színházban mutatták be Eötvös Péter operáját, melyet maga a szerző vezényelt, Tony Kushner hétórás színművéből **Mezei Mari** írta a kétrészes opera szövegekönyvét.

A Frankfurter Allgemeine Zeitung 2004. november 25-i számában elismerő kritikát közöl Eötvös Péter új operájáról.

[http://fazarchiv.faz.net/webcgi?WID=43583-6350264-13806\\_3](http://fazarchiv.faz.net/webcgi?WID=43583-6350264-13806_3)

<http://www.schott-music.com/autoren/KomponistenAZ/hdok/show,13778.html>

## A PÁRIZSI MAGYAR INTÉZET PROGRAMJAI

**Kosztolányi Dezső** irodalmi örökségével foglalkozó konferencia résztvevői **Szegedy-Maszák Mihály, Francois Soulagés, Szávai János, Tverdota György, Nicolas Lissarragues, Cécile Girousse, Bónus Tibor, Józán Ildikó** és **Nyikos Júlia**. A december 6-án tartandó konferencia az irodalmi szöveg, és ezen belül is a fordítások adta interpretációs lehetőségeket vizsgálja Kosztolányi életművében.

*December 7-én* nyílnak a decemberi tárlatok. A nagyteremben *Munkácsy Mihály és Párizs* címmel a **Békéscsabai Munkácsy Mihály Múzeum** anyagát képező fotókból és egyéb tárgyakkól, dokumentumokból, valamint Munkácsy műveiből látható összeállítás.

A kisteremben **Urbán György** képzőművész, az első emeleten a Párizsi Iparművészeti Főiskola frissen végzett hallgatója, **Gyenes Zsófia** textiltervező mutatkozik be.

December 16-án a Pierre Boulez vezette *Ensemble Intercontemporain* szólistája, **Hadady László** oboaművész **Dobozy Borbála** csellóművész a **Weiner-Szász Kamarazenekar** kíséretében hagyományos karácsonyi koncertet ad.

## MÁS PÁRIZSI PROGRAMOK

December elején **Varga Kata-Lina** szereplésével a **Double Miroir Társulat** **Petőfi Sándor János** vitézét mutatja be a párizsi Air Falguière-ben.

December közepén a **Déjazet Színház** tűzi műsorára **Diener Péter** *Egy őrült nő naplója* c. írása alapján készült **Magali Houth** adaptálta színdarabot, melyet **Manuelle Lotz** rendezett.

Kis Zsuzsa, Párizsi Magyar Intézet  
<http://www.magyarintezet.hu/parizs/>

IZRAEL

HAIFA

## A MAGYAR SZÁMAZÁSÚ AVRAM HERSKÓ VAGYIS HERSKÓ FERENC KÉMIAI NOBEL-DÍJAS

A tudományos sajtó által „a halál csókjának” titulált mechanizmus, melyet az izraeli Avram Herskó (67 éves) társaival még 1979-ben tárt föl tudományosan, sokak életét meghosszabbító

gyógyszerek kifejlesztéséhez vezetett - s vezethet a jövőben is. A három tudós éveken át kutatta közösen, hogyan bomlanak le a test fehérjei. Kutatásainak köszönhetően ma már molekuláris szinten megérthetjük, miként ellenőrzik a sejtek bizonyos központi folyamatokat az emberi szervezetben.

A felfedezésért harmadmagával kapott kémiai Nobel-díjat.

A Karcagon született tudós szüleivel és bátyjával 1950-ben vándorolt ki Izraelbe.

[http://hvg.hu/hvg\\_friss\\_cikk.asp?oID=8b1ed31a-6800-446e-a63f-a1274f46e0ec](http://hvg.hu/hvg_friss_cikk.asp?oID=8b1ed31a-6800-446e-a63f-a1274f46e0ec)

## KANADA

### TORONTÓ

#### HELICON TÁRSASÁG

#### DREISZIGER NÁNDOR ELŐADÁSA

2004. december 2-án kedden este 7:30-kor Dreisziger Nándor a kingstoni katonai akadémia történésztanára angol nyelven tart előadást *Bartók Béla, magyar hazafi az amerikai emigrációban* címmel, az előadást Mary Kenedi zongoraművésznő hangversenye követi.

210 Bloor Str.

Remenyi House of Music, Polgár Tibor terem

<http://www.heliconsociety.com/about.html>

## MAGYARORSZÁG

### BUDAPEST

#### KETTŐS KÖTŐDÉSSEL

2004. december 7. és 13. között kerül megrendezésre a nyugati és a tengerentúli magyarság közösségeinek első kulturális hete Budapesten a Nationality Broadcasting Network TV és az American Hungarian TV Budapesti Képviselete közös rendezésében.

**Bodó Sándor** és **Bodó Ilona** (Nashville), valamint **Ladányi Imre** festőművészek (New York) kiállítása nyitja a programot. *Az emigráció irodalma* c. kiállítás **Bakó Elemért** mutatja be. Több jelentősebb programra, köztük a között Panoráma Világklub találkozója, a New Yorki Magyar Színház előadásaira, író olvasó találkozókra, néptánc- és gasztronómiai bemutatókra kerül sor.

Főszervező: **Kurunczi Margit Gitta**

E-posta: [amhutv@message.hu](mailto:amhutv@message.hu)

## NAGY-BRITANNIA

### LONDON

#### HATÁR GYŐZŐ 90 ÉVES



A Londonban élő konya bajszerű idős szerző sokak szerint a legnagyobb külföldön élő magyar író. „A legutolsó időkig még dolgoztam és összegyűlt már körülbelül a fele annak az új könyvnek, ami talán kiadódik jövő esztendőben. Ezek olyan bölcséleti jegyzetek, vagy bölcséleti aforisztika.” – mondta Határ Győző a Magyar Rádióknak adott interjúbán.

A beszélgetés teljes szövege:

[http://www.radio.hu/index.php?cikk\\_id=115252&rid=PU1qTQ==](http://www.radio.hu/index.php?cikk_id=115252&rid=PU1qTQ==)

## NÉMETORSZÁG

### BERLIN

#### HEINRICH MANN-DÍJ NÁGEL IVÁNNAK.

November 25-én a Berliini Művészeti Akadémia úgy döntött, hogy a 2005 áprilisában átadandó Heinrich Mann díjat Nágel Iván esszéíróknak adományozza.

A 8000 euróval járó kitüntetést avval indokolta a bizottság, hogy Nágel Iván az egyik legjelentősebb esszéíró, egyéni hangvétellő művészeti jellegű tanulmányaival jelentősen hozzájárult az európai kultúra gazdagításához.

Nágel 1931-ben Budapesten született, s 1948-ban hagyta el Magyarországot. 1962-től a müncheni Kamaraszínház dramaturgja, majd a hetvenes években a Hamburger Spielhaus intendánsa volt, ő alapította a Theater der Welt nyári fesztivált, s az 1998-as Salzburgi Nyári Fesztivál színházi igazgatója volt. Nágel hallatlanul sokoldalú, zenetörténeti, képzőművészeti és színházi esszéket ír, s igen fontos publicista.

A budapesti CEU egyetem művészettörténész professzora. Nágel Iván Berlinben él.

<http://www.amazon.com/exec/obidos/search-handle-form/103-9010942-3553410>

### STUTTGART

#### SZABÓ MAGDA IRODALMI ESTJE

##### IRODALMI ŐSZ EURÓPAI MAGYAR ÍRÓNŐK RÉSZVÉTELÉVEL

A magyar irodalom koronázatlan királynője, akinek közel 40 művét majd harminc nyelvre fordították le, „Für Elise” című életműregényéből olvas fel december 13-án este fél nyolckor.

Megnyitót mond **Ingrid Bussmann**, a Stuttgarti Városi Könyvtár igazgatónője és **Florian Höllerer**, a Stuttgarti Literaturhaus igazgatója. Az est moderátorai **Török Imre**, Baden Württemberg írószövetségének elnöke és **Kurucz Gyula**, a Magyar Kultúrintézet igazgatója.

Az intézet honlapja: <http://www.magyarintezet.hu/stuttgart>

## SVÁJC

### ZÜRICH

#### TÁBORI SZÍNHÁZI PREMIER

Tábori György *Clowns* című darabjának premierje a szerző rendezésében a Zürichi

Schauspielhausban november végén volt.  
<http://www.schauspielhaus.ch/www/107.asp>

## TAJVAN

## TAJPEJ

### TARR BÉLA FILMJEI A TAJPEJI FILMFESTIVÁLON

Tajvan nagy hagyományokkal rendelkező nemzetközi seregszemléje idén Tarr Béla eddigi életművét mutatja be retrospektív programjában. A 41. alkalommal megrendezett kéthetes fesztiválon Tarr Béla 11 filmjével találkozhat a közönség. **Víg Mihály**, a Tarr filmek zeneszerzője a fesztivál díszvendége lesz. A filmünnep több mint 100 filmből álló sokszínű programot mutat be november 25. és december 5. között.

## KÖNYV

### STARKER JÁNOS 80 ÉVES

<http://www.cello.org/Newsletter/Articles/starker.html>

A Bloomingtoni Egyetem professzorának legújabb memoárja 2004 szeptemberében jelent meg *The Word of Music According to Starker* címmel. A könyvet az Indiana University Press adta ki. ISBN: 0253344522

Starker János Budapesten született 1924-ben. 1947-ben vándorolt ki az Egyesült Államokba. Fritz Reiner mellett 4 évig csellózott a Metropolitan Operaházban, majd a Chicagói Szimfonikusoknál, s 1958-ban indult el önálló előadói és tanári pályáján. Könyvében 43 oldalt csak a Bach interpretációknak szentelt.

### ITTHON – OTTHON

#### AVRI SHACHAM

Németül tanult meg beszélni, szlovákul kezdte az iskolát, Budapesten pedig magyar kiscserkész volt Avri Shacham, aki a vészkorszakot túlélve, Izraelt választotta hazájául, de aki még ma is magyarul álmodik. Héberül írta meg novelláit, melyek saját fordításában Itthon – otthon címmel a szegedi Bába Kiadónál jelentek meg. „Izraelinek érzem magam, büszke vagyok a hazámra, de nem tudok hátat fordítani a magyarságomnak, a magyar nyelvnek, amelynek még a durva kifejezéseit is szeretem; az egész kultúrának, a népzeneinek, amely könnyet fakaszt a szememben; az ételnek, amelynek már csak az említésére is összefut a nyál a számban; az édes csípős paprikának, amely nemcsak az ételt ízesíti meg, hanem az embereket is; mindennek, amitől magyar a magyar” – írja Shacham, aki ma Tel-Avivban él

### JULIAN RUBINSTEIN

#### BALLAD OF THE WHISKEY ROBBER

A Viszkis néven elhíresült Ambrus Attila 1993-99 között összesen 27 pénzintézetet rabolt ki. Miközben 197 millió forintot zsákmányolt, soha nem tett kárt senkiben, és mindig maga után hagyott egy üveg whiskyt. 1999 januárjában elfogták, de júliusban megszökött. Három újabb

rablás után fogták el 1999 decemberében. Akkori népszerűségét jelzi, hogy nevével díszített pólók százait adták el néhány nap alatt 99 nyarán. Jelenleg Sátoraljaújhelyen tölti 17 éves börtönbüntetését.

Ballad of the Whisky robber könyv ajánlója szerint "Igaz történet bankrablásról, jégkőről, erdélyi prémcsempészetéről, szolgálaton kívüli nyomozásról és összetört szívekről". A Forbes magazin így ajánlotta olvasóinak a könyvet: "Julian Rubinstein egyszerre mutatja be Ambrus kalandjait és Magyarország politikai hátterét, megmagyarázva, hogy egy fegyveres rabló hogyan válhatott hőssé egy olyan országban, amelyet velejéig korrumpált kormánya vezetgetett a kapitalizmus felé..." Ambrus népszerűségét jelzi, hogy a Jack Daniels cég a könyv hősről nevezte el egy koktéliját "Whisky Robber"-nek.

2004. december 2-án este 7 órakor a Kossuth Házban találkozásra kerül sor a szerzővel.

E-posta: [events@hungarianamerica.com](mailto:events@hungarianamerica.com)

<http://www.hungarianamerica.com/khsc/whiskeyrobber.asp>

## INTERNET

### **KIESELBACH GALÉRIA ARCKÉPCSARNOKA 27. AUKCIÓS NAPTÁRA**

<http://www.kieselbach.hu>

### **HATÁRON TÚLI MAGYAR IRODALOM**

Határon túli magyar irodalom és az anyaországon kívül élő magyarságról szóló írások (1992–2002)

<http://www.lib.jgytf.u-szeged.hu/tiszataj/1.html>

### **KETTŐS ÁLLAMPOLGÁSÁGRÓL SZÓLÓ ÍRÁSOK GYŰJTEMÉNYE**

<http://index.hu/politika/belfold/tenyhaz1125/?print>

### **GOMBOSI MAGYAROK**

Szerbiában, a horvátországi határ és a Duna mellett fekvő falu, Gombos honlapja

<http://www.gombos.doroszlo.net/>

### **AKADÉMIA KIADÓ BUDAPEST**

Legújabb kiadványaik megtalálhatók a [www.akkrt.hu](http://www.akkrt.hu) című honlapukon, vagy információ:

E-posta cím: [Nagy.Edina@akkrt.hu](mailto:Nagy.Edina@akkrt.hu)

### **A MAGYAR NYELVTERÜLETRŐL SZÁRMAZÓ ZSIDÓSÁG EMLÉKMÚZEUMA**

[www.hjm.org.il](http://www.hjm.org.il)

### **MAGYARONLINE**

MagyarOnlineNET Hírlevél - <http://groups.yahoo.com/group/magyaronlinenet/> - havonta két alkalommal.

Feliratkozás: [MagyarOnlineNet-subscribe@yahoogroups.com](mailto:MagyarOnlineNet-subscribe@yahoogroups.com) címen.

**SKÓCIAI MAGYAROK**

<http://myweb.tiscali.co.uk/skociaban/>

E-posta: I.Roberts@rri.sari.ac.uk

**ITD**

A New York-i Kereskedelmi Kirendeltsége programjai: [www.itd.hu](http://www.itd.hu)

Vége

A Nyugati hírlevél költségeihez adóból levonható hozzájárulásokat szívesen veszünk a Hungarians of Louisiana Inc. számára kiállított csekken.

Kérjük jelölje meg, hogy a Nyugati Hírlevél számára küldi az összeget.

Cím:

21 Spinnaker Lane

New Orleans, LA 70124

Adómentességi szám: DLN:17053072012041