

IRODALOMTÖRTÉNETI REPERTORIUM.

Az 1934. év irodalomtörténeti munkássága.

(Első közlemény.)

I. Általános rész.

- Alszeghy Zsolt.* Szépirodalmi szemle. Katolikus Szemle. 376—381. l.
Aradi Zsolt. Az író felelőssége. Nemz. Ujs. 158. sz.
Ascher László és Braun Soma. Irodalom és politika. Szocializmus. 52—56. l.
Asztalos Miklós. A kolozsvári Szent Mihály-templom XVI. századi könyvtára. Könyvtári Szemle. 41—42. l.
Babits Mihály. A nyelvész és az irodalom. Balassa József-Emlékkönyv. 8—9. l.
U. az. A Nyugat új korszaka elé. Nyugat. II. 517—518. l.
U. az. Az európai irodalom története. 355 l. — Ism. Rédey Tivadar. Napk. 594—595. l. — Kázmér Ernő. Kalangya. 882—884. l. — Pörje Sándor. Válasz. 275—278. l. — Galamb Sándor. Élet. 624—625. l. — Cs. Szabó László. Századunk. 292—295. l. — Bisztray Gyula. M. Szemle. 21. köt. 242—244. l. — Gellért Oszkár. Nyugat. I. 517—520. l. — Schöppin Aladár. U. o. II. 63—66. l. — Gyergyai Albert. Nyugat. II. 149—155. l. — K. M. Nemzeti Ujs. Jún. 24. sz. — Braun Soma. Szocializmus. 284—286. l. — Szerb Antal. Tükör. 9. sz. — Vajlok Sándor. M. Műerva. 253—255. l. — P. Lloyd. 135. esti sz. — P. L. Korunk Szava. 280—281. l. — Belohorszky Ferenc. Szabolcsi Szemle. 233—237. l. — P. L. Új Élet. 439—440. l. — Kárpáti Aurél. P. Napló. 129. sz. — Bernát Róbert. M. Kultúra. 391—395. l. — Ignó Pál. Esti Kurir. 198. sz. — M. Hrl. 123. sz.
U. az. Az irodalom és az írók helyzetéről. Ujs. 16. sz.
U. az. Bevezetés «Az európai irodalom történetéhez». Nyugat. I. 183—188. l.
U. az. Kell-e költészet? P. Napló. 84. sz.
U. az. Könnyű és nehéz irodalom. Nyugat. II. 179—181. l.
U. az. Könyvről könyvre. Nyugat. II. 91—96.; 175—181.; 329—334.; 497—503. l.
U. az. Legújabb magyar versek. Nyugat. II. 177—178. l.
U. az. Mit tegyen az író a háborúval szemben? Nyugat. II. 553—554. l.
U. az. Nationalisme et patriotisme. Nouvelle Revue de Hongrie. 353—358. l.
U. az. Gedanken über Bücher. P. Lloyd. 291. reggeli sz.
Bajcsy-Zsilinszky Endre. Irodalom és politika. Szabadság. 14. sz.
Báza József. «Bankó leánya»-nak nyugatmagyarországi horvát változata. Irodört. 9—20. l.
Balassa, Eméric. Molière en Hongrie. Gazette de Hongrie. 32. sz.
Balázs Győző. Magyar költők anyaszeregetete. Miskolc. 48 l. — Ism. Néptan. Lapja. 222—223. l.
Balla Borisz. Írói tekintély. Literatura. 81—82. l.
Balogh József. Író, könyv és hírlap. Bp. Hrl. 108. sz.

- Bánfi, Florio.* Le Stimmate della B. Margherita d'Ungheria. Firenze. 18 l. + 1 képmell.
- Bánkúthy Ernő.* Levelek a Kisfaludy Irodalmi Kör letéteiből. Győri Szemle. 390—393. l.
- Bánóczi László.* Az új magyar reformkorszak és a Thália-Társaság. Literatura. 145—146. l.
- Baránszky-Jób László.* A stíluselmélet új útjai. Esztétikai Füz. 35—48. l. Önállóan is: 14 l. — Ism. sr. Irodört. 157—158. l.
- Baráth Béla.* A Batthyány Ignác-féle akadémiai tervezetek. Erd. Múz. 143—148. l.
- Bárdosi Németh János.* A dunántúli irodalom útja. Szabadság. 14. sz.
- Barta József.* Fajiság az irodalomban. A Cél. 71—88.; 124—134.; 143—154. l. Önállóan is: 42 l.
- Bartha Dénes.* A népköltés kutatásának új feladatai. Bpesti Szemle. 235. köt. 326—353. l.
- Bászeli Ernő.* A Petőfi-Ház és Győr. Győri Szemle. 45—48. l.
- U. az és Kemény József.* A Kisfaludy Irodalmi Kör negyedszázados története 1908—1933. Győr. 197 l. — Ism. V. M. Irodört. 34. l. — Pannonh. Szemle. 154—155. l.
- Békey Bláné, vitéz.* Százéves levelesláda. P. Hirl. Vas. 8. sz.
- Belohorszky Ferenc.* A százéves nyiregyházi színészet. Szabolcsi Szemle. 49—51. l.
- Benedek Marcell.* A harmincéves Thália. Századunk. 173—176. l.
- U. az.* A modern magyar színjátszás bölcsőjénél. M. Hirl. 90. sz.
- U. az.* A regény harca az idő ellen. Erd. Helikon. 54—56. l.
- Benkő Katalin Piroska.* A két királygyermekről szóló magyar népballadák. (Hero és Leander monda.) Marosvásárhely. 71 l. — Ism. N. S. Irodört. 35. l.
- Benkő László.* A «Halott vőlegény» története. Marosvásárhely. 61 l. — Ism. Zs. F. Irodört. 152—153. l.
- Berczelli A. Károly.* Út az új líra és dráma felé. Erd. Helikon 106—113. l.
- Berde Mária, R.* Az «Erdélyi Írói Rend» alakulása. M. Szemle. 20. köt. 371—374. l.
- Berényi László.* A kritika kritikája. Élet. 321—322. l.
- U. az.* A színház válsága. Élet. 653—654. l.
- U. az.* A történeti regény reneszansza. Élet. 284—286. l.
- U. az.* Irodalom és közönség. Élet. 925—927. l.
- U. az.* Korunk színházi problémái. Vasárnap. 469—472. l.
- Berinkei Irma, P.* Kispolgári regények. Nyugat. I. 396—400. l.
- Berkovits József.* Debrecen szellemi élete és a francia ösztönzések. Debrecen. 68 l.
- Bertalan István.* A tízéves Erdélyi Szépmíves Céh. Bp. Hirl. 260. sz.
- U. az.* A történeti regény reneszánsza. Bp. Hirl. 90. sz.
- Berze-Nagy János.* A Szent László fűvéről szóló monda a népmesei kutatás megvilágításában. Ethn. 35—42. l.
- Birkás Géza.* Mistral és a magyarok. Pécs. — Ism. B. Vass. Gazette de Hongrie 7. sz.
- Bisztray Gyula.* Felvidéki irodalmi élet. M. Szemle. 21. köt. 268—275. l.
- U. az.* Nagyenyei Helikon. Prot. Szemle. 426—433. l.
- U. az.* Színházi krónika. M. Szemle. 20. k. 264—270. l.
- U. az.* Vajdasági irodalmi élet. M. Szemle. 22. köt. 430—439. l.
- U. az.* La littérature hongroise de Slovaquie. Nouv. Revue de Hongrie. VIII. 291—300. l.
- Bitay Árpád.* Egy egészséges regénytéma az erdélyi katolicizmus XVII századbéli történetéből. Erd. Tudósító. 1. sz.
- U. az.* Istoria Literara Maghiara. Bucuresti. 12 l.
- Bolgár Ágnes.* Magyar bájoló imádságok a XV—XVI. századból. 40 l.
- Bonkáló Sándor.* Magyar elemek a rutén irodalomban. Balassa József-Emlékkönyv. 42—45. l.

- Bory István.* A Ráday-könyvtár. Irodalomtörténeti Dolgozatok Császár Elemér hatvanadik születés-napjára 52—57. l.
- Braunecker M. Margit.* Nagyszombat mint irodalmi központ. 1560—1640. 88 l. — Ism. Sz. Z. Irodört. 211—212. l.
- Brisits Frigyes.* A magyar katolikus költészet szelleme. Élet. 213—214. l.
- U. az.* Az új katolikus líra kialakulása hazánkban. Katolikus Szemle. 460—465. l.
- Clauser Mihály.* A Zrinyiász sorsa. (1650—1859.) 47 l. — Ism. Szemkő Aladár. Irodört. 212. l.
- Csahihen Károly.* Pest-Buda irodalmi élete 1780—1830. II. köt. (1933.) 163 l. — I-m. Waldapfel József. IK. 208—209. l. — V. M. Irodört. 151. l.
- Varjas Béla. EPhK. 130—131. l.
- Császár Edit, M.* Újabb színészettörténeti irodalmunk. Századok. 201—210. l.
- Császár Elemér.* Az író és közönsége. Berzeviczy-Emlékkönyv. 8—20. l. — Ism. H. Z. Bpesti Szemle. 234. köt. 366—367. l.
- U. az.* Az összehasonlító irodalomtörténet. (La Littérature comparée.) Györi Szemle. 69—74. l.
- Csókássy István.* A mű és alkotója. 216 l. — Ism. (y.) Ung. Jahrb. 330. l.
- Csorba Tibor, Sz.* A «Kék Dunántúl irodalomtörténete» elé. Vasi Szemle. 3. sz.
- Csuka Zoltán.* A vajdasági magyar irodalom. Prot. Szemle. 223—225. l.
- Dénes Béla.* Irodalom a színházakban. Független Szemle. 80—81. l.
- U. az.* Könyvnap, «Ige»-kongresszus és egyebek. Független Szemle. 133—134. l.
- Dénes Clarissza.* A rajz kialakulása irodalmunkban. Rákospalota. 29 l. — Ism. Szinnyei Ferenc. Irodört. 31—32. l.
- Dénes Tibor.* A színház tanulságai — a film problémái. Katolikus Szemle. 349—358. l.
- U. az.* Nő az irodalomban. Híradó. 52. sz.
- Dobó Sándor.* Népszínművek dala. 48 l. — Ism. B. L. Irodört. 213. l.
- Domanovszky Sándor.* A magyar királykrónika XVI. századi folytatása. Berzeviczy-Emlékkönyv. 21—34. l. — Ism. H. Z. Bpesti Szemle 234. köt. 367. l.
- Dombi Béla.* A drámaírási kísérletei Magyarországon a XVI—XVII. században. Pécs. — Ism. Kys. Irodört. 36. l. — Kardos László. Nyugat. II. 284. l.
- Domokos Sándor.* Népköltési kincseink. Mátészalkai M. kir. Polg. Fiúisk. Ért. 3—6. l.
- Dömötör Sándor.* A esőkmői sárkány históriája. Debr. Szemle. 318—329. l.
- Dsida Jenő.* A kilencedik helikoni találkozó. Pásztortűz. 275—276. l.
- U. az.* A kolozsvári Magyar Színház kapunyitása. Erd. Helikon. 643—644. l.
- U. az.* Lesz-e irodalmi utánpótlás Erdélyben? P. Napló. 164. sz. és Pásztortűz. 321—322. l.
- Dsida Ottó.* A nemzeti gondolat és a Kisfaludyak. Györi Szemle. 78—83. l.
- Ember Ernő.* A magyar népszínmű története. (Tóth Ede fellépésétől a század végéig.) Debrecen. 88 l. — Ism. Kenyeres Imre. IK. 413—414. l.
- Erős Balázs* Harmincévesek munkára. Magyarország. 228. sz.
- Esty Pál.* Katolikus és irodalom. Új Élet. 409—416. l.
- Étsy Ö. István.* Az irodalomtörténet tanításának eredményesebbé tételéről. Prot. Tanügyi Szemle. 118—120. l.
- Fábián István.* A katolikus újjászületés az irodalomban. Napk. 552—554. l.
- U. az.* A romantikus regénystílus haldoklása. M. Szemle. 21. köt. 351—357. l.
- Farkas Gyula.* A magyar irodalom története. 336 l. — Ism. Sebestyén Károly. IK. 91—94. l. — Keresztury Dezső. Napk. 221—223. l. — Komlós Aladár. Erd. Helikon. 365—367. l. — Brisits Frigyes. Irodört. 83—84. l. — Németh László. Tanu. 107—116. l. — Schöpflin Aladár. Nyugat. I. 223—226. l.

- —yi. Pásztorház. 61. l. — Bisztray Gyula. M. Szemle. 21. köt. 346—347. l.
 — Kerecsényi Dezső. Prot. Szemle. 235—238. l. — Eckhardt Sándor. Katolikus Szemle. 117—119. l. — Karl Sebestyén. P. Lloyd. 10. esti sz. —
 —a —é. EphK. 126—129. l. — Harsányi István. Új Magyarország. 127. l. —
 Sziklay László. M. Írás. 2. sz. — (Major József.) Új Élet. 367—368. l. —
 (Nicolay Kállay.) Nouv. Revue de Hongrie. 435—436. l. — B. A. Magyarország.
 27. sz. — Nagy Miklós. M. Kultúra. 83—84. l.
 U. az. Erdélyiség a magyar irodalomban. M. Szemle. 22. köt. 215—224. l.
 és M. Hírl. 221. sz.
 U. az. Die Entwicklung der ungarischen Literatur. Berlin. 306 l. —
 Ism. S. G. Literatura. 351. l.
 Fehér Vince. A különböző társadalmi rétegek lokális irodalmunkban.
 Hid. 8. sz.
 Féja Géza. A magyar irodalom bölcsőjénél. Válasz. 360—367. l.
 U. az. Világosságot a Baumgarten-alap ügyében. Szabadság. 3. sz.
 U. az. Új magyar könyvek. Új Élet. 305—306 l. és Szabadság. 13. sz.
 Ferenczi Miklós. Az erdélyi magyar irodalom bibliográfiája. 1932. év.
 (Erd. Tud. Füz. 64. sz.) 19 l. — és *Valentiny Antal*. Az erdélyi magyar
 irodalom bibliográfiája. 1933. év. Erd. Múz. 381—396.
 Fest Sándor. A Foreign Quarterly Review értekezése a magyar iro-
 dalomról. (1842.) Irodört. 125—129. l.
 F. I. Hegyek költészete. P. Hírl. Vas. 44. sz.
 Földessy Gyula. Petőfitől—Adyig. Válasz. 111—116. l.
 U. az. Tanulmányok és élmények az irodalomtörténet, az esztétika és
 a filozófia köréből. 271 l. — Ism. P. Hírl. 261. sz. — Marót Károly. Orsz.
 Középisk. Tanáregyes. Közl. 68. k. 105—106. l. — Karácsony Sándor. Prot.
 Szemle. 586—591. l. — Hatvany Lajos. Ujs. 221. sz. — Samuel Szemere.
 P. Lloyd. 254. esti sz.
 F. T. A kritikáról. Új Idők II. 716. l.
 Fülöp Ernő. A magyar irodalomtörténetírás kérdéséhez. Korunk.
 864—874. l.
 U. az. A módszeres kritika főszempontjai. Korunk. 768—772. l.
 U. az. Irodalomszemlélet és világszemlélet. Korunk. 467—469. l.
 Fürth Margit. I. Nők a világháború irodalmában. Literatura. 87—89. l.
 Füst Milán. Az írói sikerekről P. Napló. 68. sz.
 Gábrriel Asztrik. Breviárium-típusú kódexek. Emlékkönyv Szt. Norbert
 halálának 800 éves jubileumára. Gödöllő. 109—176. l. Önállóan is: 70 l.
 Gál János. Nyelvi és irodalmi régiségeink syllabusa. 61 l. — Ism.
 T. K. Irodört. 150. l.
 Gáldi László. Költészet és zene. Vasárnap. 403—405. l.
 U. az. Rokokó költészet. Vasárnap. 297—299. l. — Rónay György
 válasza. U. o. 316—318. l.
 Gálos Rezső. Adatok a deákos költészet kialakulásának történetéhez.
 Győr. — Ember Ernő. Debr. Szemle. 43. l.
 (g) Színház és cirkusz. Koszoru. 37. l.
 Gogolák Lajos. Magyar életformák és katolikus irodalom. M. Kultúra.
 12—15. l.
 Gombos Andor. A magyar népszínmű története. 42 l. — Ism. Színyei
 Ferenc. Irodört. 91—92. l. — Pannonh. Szemle. 151—152. l.
 Gorvay Alszé. A Magyar Nemzeti Múzeum Hírlaposztálya, fennállá-
 sának első félszázadában (Az Orsz. Széchényi-könyvtár kiadványai. III.)
 23 l. — Ism. Tolnai Gábor. Napk. 419—420. l. — Könyvtári Szemle. 10. l.
 — Halász Gábor. Nyugat. II. 511. l.
 Göbl-Gáldi László. Katolikus szellem a magyar irodalomban. Új Élet.
 268—272.; 348—351. l.
 Greguss Ágost. Írói arcképek. Sajtó alá rendezte: Mellinger Kamilla.
 Négyesy László és Császár Elemér bevezetőivel. (M. Irod. Ritkaságok. 30. sz.)
 288 l. — Ism. P. Hírl. 261. sz.
 Gulácsy Irén. Lesz-e gyümölcs a fán? Koszoru. 41—42. l.

- Gulyás József.* Csokonaihoz írott levelek. IK. 87—89. l.
U. az. Multunkból. (Tanulmányok.) Sárospatak.
Gulyás Pál. A kritika. Válasz. 267. l.
György Lajos. A magyar anekdóta története és egyetemes kapcsolatai. (250 vándoranekdóta. Az anekdóta forrásai.) 272 l. — Ism. Fábrián István. Napk. 731—732. l. — O. D. P. Lloyd. 254. esti sz.
U. az. Tárgytörténet és irodalomtörténet. IK. 225—233. l.
Hack Alfréd. Boileau a magyar irodalomban. Pécs. 57 l. — Ism. K. A. Irodört. 32. l. — (Michel Bariska.) Nouv. Revue de Hongrie. 209—210. l.
Halász Gábor. A kritikáról. Bibliofil Kalendárium 1933. 70—77. l.
U. az. Magyar humanisták. Nyugat. II. 582—592. l.
Halmi Bódog. Írói arcképek. 232 l. — Ism. B. L. Irodört. 89. l. — P. Hirl. 52. sz. — S. P. Lloyd. 45. esti sz. — K. A. P. Napló. 68. sz. — (sz.) Ujs. 73. sz. — M. Hirl. 51. sz.
Hankiss János. Irodalomszemlélet. I. sorozat. Debrecen. 80 l. — Ism. Solt Andor. IK. 204—206. l. — Szinnyi Ferenc. Napk. 339—340. l. — U. Irodört. 154—155. l. — Fülöp Ernő. Korunk. 467—469. l. — Varjas Béla EPhK. 129—130. l. — Kerecsényi Dezső. Prot. Szemle. 591—592. l.
Haraszthy Gyula. Mai kritikánk létkérdése. Prot. Szemle. 290—291. l.
Hatvany Lajos. Az olvasó hivatása. Ujs. 273. sz.
U. az. Elfeledett magyar könyvek. A Toll. 89—96. l.
H. B. Az irodalom tehetetlensége és behódolása. Korunk. 674—675. l. (Hg. F.) Nemzeti játékszín. P. Hirl. 92. sz.
Hegyaljai Kiss Géza. Gépsasok a magyar költészetben. Téli Ujság 5. sz.
U. az. Írók és olvasók. Ker. Család. 8. sz.
U. az. Költők és könyvek. Ker. Család. 2. sz.
Herczeg Ferenc az irodalom és a lelkek válságáról. M. Hirl. 146. sz.
Hevesi András. Romantika és hagyomány. Bp. Hirl. 39. sz.
Hevesi Sándor. A színházi válság. Tükör. 2. sz.
U. az. A versek zenei titka. Uj Idők. II. 112—113. l.
U. az. Hat év magyar színművészete. jelentés az 1933. évi Greguss-jutalom tárgyában. Bpti Szemle. 232. köt. 226—242. l.
U. az. Hogyan kell befejezni egy szindarabot? Uj Idők. I. 512—514. l.
U. az. Kiskorú testvéreink és az irodalom. Uj Idők. II. 529—532. l.
U. az. Szabad szó a szabadtéri játékokról. Magyarország. 112—113. sz.
U. az. Szerző et Comp. Uj idők. II. 877—878. l.
U. az. Színjátéktól a hangjátékig. Uj idők. II. 736—738. l.
h. s. Nemzeti Színház. Magyarország. 72. sz.
Holló Domonkos. A garabonciás diák alakja a magyar néphagyományban. Ethn. 19—34. l. Önállóan is: 35 l. — Ism. Zs. F. Irodört. 152—153. l.
Honti János. A néphagyományok megmentéséről. Debr. Szemle 219—226. l.
Horváth Árpád. Ember és színház. Bp. Hirl. 22. sz.
U. az. Költő a színpadon. Bp. Hirl. 39. sz.
U. az. Stílus és színpad. Bp. Hirl. 72. sz.
Horváth Cyrill. Hogyan szólának? M. Nyelv. 136—150. l.
Horváth István Magyar irodalomtörténete. (Magy. Irod. Ritkaságok. 28. köt.) 146 l. — Ism. Mesterházy Jenő. Napk. 601. — P. Hirl. 261. sz. — T. P. Lloyd. 176. esti sz. Bp. Hirl. 260. sz.
Horváth János. A Hármaskönyv irodalomtörténeti jelentősége. Berzevicy-Emlékkönyv. 42—45. l. — H. Zs. Bpti Szemle 234. köt. 367. l. — Eckhardt Sándor. Katolikus Szemle. 631. l.
U. az. Újabb költészetünk világnézeti válsága. Irodört. 1—9. l.
Hunyady József. Magyarország ösnyomatványai. Könyvtári Szemle. 19. l.
Hunyady Sándor. Erdélyi magyar színjátszás. Magyarország. 174. sz.
Ignotus Pál. A kritikus és az ő szolgálata. Esti Kurir. 76. sz.
Ijjas Antal. A magyar színjátszás csődje felé. M. Kultúra. II. 525—527. l.
Illyés Gyula. Nép és költészet, egy kis verstan Kosztolányi Dezsőnek. M. Hirl. 52. sz.

- Jambrits Lajos.* Városaink a magyar dalköltészet tükrében. Nemzeti Figyelő. 31. sz.
- Jancsó Béla.* A Tizenegyek. Erd. Helikon. 192—197. l.
- Jancsó Elemér.* Az irodalomtörténetírás legújabb irányai. Erd. Múz. 65—78. l.
- Jenei Ferenc.* Irodalmi élet Győrött a 18. század végén. Irodalomtörténeti Dolgozatok Császár Elemér hatvanadik születésnapjára. 117—135. l.
- Jóó Tibor.* A ritmus. Napk. 75—77. l.
- Juhász Géza.* Európai irodalom és magyarság. Izenet. 37—43. l.
- U. az.* Irodalmunk nyugati szemmel. Válasz. 270—275. l.
- U. az.* Magyar szellemi élet Debrecentől Amerikáig. Válasz. 136—141. l.
- Kállay Miklós.* Eszmék és irányok legújabb irodalmunkban. Koszorú. 16—22. l.
- U. az.* Fiaim csak énekeljete! (Névtelen költők versenye.) Híradó. 34. sz.
- U. az.* Folyóiratok. Nemzeti Ujság. Jún. 24. sz.
- U. az.* Házasság és család az új katolikus regényben. Élet. 702—704. l.
- U. az.* Hol a kritikus? Nemz. Ujs. 96. sz.
- U. az.* Stílusok és világosság. Nemz. Ujs. 118. sz. és Híradó. 221. sz.
- U. az.* Színház és szabadtér. M. Szemle. 22. köt. 315—323. l.
- U. az.* Ujságírás és szabadság. A Sajtó. 2. sz.
- Kardos Béla.* Csehszlovákia és a szlovenszko-i magyarság könyvtermelése 1921—1932-ig. Láthatár. 4. sz.
- Kardos Tibor.* A laikus mozgalom magyar bibliája. — Ism. Ember Ernő. Debr. Szemle. 43. l.
- U. az.* Humanizmus és bibliofília. Könyvtári Szemle. 50. l.
- U. az.* Mátyás udvara és a krakkói platonisták. Apollo. 63—69. l.
- U. az.* Néhány adalék a magyarországi humanizmus történetéhez. Pécs. — Ism. Ember Ernő. Debr. Szemle. 43—44. l.
- Károsvy Pál.* A kerepesi-úti temető költészete. (Sírversek, sírfeliratok.) 458 l. — Ism. Nemzeti Ujság. Jún. 24. sz. — P. Hirl. 216. sz. — Josef Turóczy-Trostler. P. Lloyd. 238. esti sz. — Móricz Pál. Magyarság. 152. sz.
- Kárpáti Aurél.* A költő az időben és az időtlenségben. Literatura. 113—114. l.
- U. az.* Az Uj Thália bemutatkozása. Nyugat. I. 348—350. l.
- U. az.* Korszerűtlen elmélkedés a korszerű drámáról. Híradó. 34. sz.
- U. az.* Strófák a cirkuszról. Híradó. 16. sz.
- Karsai Géza.* Az elnyomatás korának ellenzéki irodalma. Pannonh. Szemle. 186—205. l. Önállóan is: 22 l. Pannonhalmi. — Ism. Nagy Miklós. M. Kultúra. II. 396. l.
- Kassák Lajos.* A könyv, mint használati tárgy. Szocializmus. 135. l.
- U. az.* A kritikus hivatása. Szocializmus 84. l.
- U. az.* Színházi mérleg és új kislátások. Munka. 1101—1104. l.
- Kázmér Ernő.* A színház világtörténete. Erd. Helikon. 71—72. l.
- U. az.* Irodalmi szemle. Kalangya. 307—316; 387—394. l.
- Kéký Lajos.* Az eperjesi kör. Berzeviczy-Emlékkönyv. 278—283. l. — Ism. H. Z. Bpi Szemle. 234. köt. 367—368. l.
- Kemény István.* Irodalmi szélhámosságok. Híradó. 28. sz.
- U. az.* Írók, olvasók, kiadók. M. Hirl. 68. sz.
- U. az.* Újra feltámad a «Koszorú» a Petőfi Társaság egykori harcos folyóirata. M. Hirl. 107. sz.
- Kemény Katalin.* Erdélyi emlékirók. — Ism. Szinnyei Ferenc. IK. 97. l.
- Kenyeres Imre.* A magyar irodalomtörténetírás fejlődése a XVIII. században. 60. l. — Ism. Jos. Turóczy-Trostler. P. Lloyd. 164. esti sz.
- U. az.* Népszínmű és népiesség. Irodalomtörténeti Dolgozatok Császár Elemér hatvanadik születésnapjára. 136—144. l. Önállóan is: 21 l.
- Kerecsényi Dezső.* Humanizmusunk helyzetképe Mátyás után és Mohács előtt. Irodört. 59—75. l.
- Keresztury Dezső.* Az ifjúság Erdély-szemlélete. M. Szemle. 22. köt. 272—284. l.

- U. az.* Kelet és Nyugat között. M. Szemle. 21. köt. 142—154. l.
- Király Ilona.* A Toldi-monda és a francia hősenek. EPhK. 11—18. l.
- Klempa Károly.* Romantikus drámánk spanyol vonásai. A keszthelyi premontrei reálgimn. Ért. 1—52. l. Önállóan is: 52 l. — Ism. N. S. Irodórt. 156—157. l. — Jos. Turóczy-Trostler. P. Lloyd. 164. esti sz. — Biró Bertalan. M. Kultúra. II. 538. l.
- Klímes Péter.* Bécs és a magyar humanizmus. 111 l. — Ism. Rónay György. Vasárnap. 467—468. l.
- k. m.* Költők csatája a rím körül. Nemz. Ujs. 73. sz. és Híradó. 103. sz.
- Kodolányi János.* Iróhét, könyvhét. Szabadság. 21. sz.
- Komlós Aladár.* Az olvasó katejából. Híradó. 151. sz.
- Konsza Samu.* Katonadalok a székely népköltészetben. Erd. Múz. Egyesület Emlékkönyve. 52—58. l.
- Kónya József.* Az irodalomtanítás perspektívája. Prot. Tanügyi Szemle. 13—19. l.
- Kosztolányi Dezső.* A rímről. Balassa József-emlékkönyv. 81—86. l.
- U. az.* Mit tegyen az író a háborúval szemben? Nyugat. II. 554—558. l.
- U. az.* Versek szövegmagyarázata. P. Hirl. Vas. 24. sz.
- U. az.* Vojtina új levele egy fiatal költőhöz. P. Hirl. Vas. 10. sz.
- Kovács László.* A tízéves Erdélyi Szépművés Céh. Erd. Helikon. 161—166. l. és M. Hirl. 284. sz. L. még M. Hirl. 73. sz.
- Kovalovszky Miklós.* Az irodalmi névadás. M. Nyelv. 150—157.; 210—233.; 271—287. l.
- Kováts József.* Erdélyi elbeszélők olaszul. Erd. Helikon. 64—67. l.
- Kozma Antal.* Fénelon Télémaque-jának egy XVIII. századi magyar verses feldolgozása. — Ism. Kozocsa Sándor. IK. 209. l.
- Kozocsa Sándor.* A kritikus lélekalkata. Képzőművészet. 233—234. l.
- U. az.* Irodalomtörténeti repertorium. Az 1933. év irodalomtörténeti munkássága. IK. 101—112.; 210—224.; 321—336.; 415—431. l. — Önállóan is: IF. 53. sz. 60 l. — Ism. Könyvtári Szemle. 55. l. — (ma.) Híradó. (Pozsony). 292. sz. — P. Hirl. XII. 18. sz.
- U. az.* Folyóiratszemle. Lálhatár. 8. sz.
- U. az.* Esztétikai szempontok a mai magyar irodalmi kritikában. Esztétikai Füzetek. 49—56.; 142—143. l. — Önállóan is: 10 l. — Ism. N. S. Irodórt. 213. l. — Literatura XXXIX. l. — Haraszthy Gyula hozzászólása: Prot. Szemle. 290—291. l. — Kozocsa válasza: Képzőművészet. 233—234. l. — Rónay György. Vasárnap 328. l. — F. T. Uj Idők. II. 716. l. — [Clauser Mihály.] Híradó. (Pozsony.) 227. sz.
- U. az.* Jegyzetek a kritikáról. Irodalomtörténeti Dolgozatok. Császár Elemér hatvanadik születésnapjára. 155—166. l. Önállóan is: 14 l. — Ism. — Literatura. 336. l. — (te.) P. Hirl. 245. sz. — Josef Turóczy-Trostler. P. Lloyd. 277. reggeli sz.
- U. az.* Napoleon a magyar költészetben. Rádió Élet. 30. sz. és Rádió Ujs. 30. sz.
- Környei Elek.* Hogyan alakult meg a pozsonyi Toldy-kör. Híradó. 52. sz.
- Kristóf, Gheorghe.* Istoria limbii și literaturii maghiare. Traducere de Arpád Bitay. Kolozsvár. 239 l. — Ism. Rajka László. IK. 409—410. l. — Benkő Gáspár. Irodórt. 214—216. l. — Nemz. Ujs. VI. 24. sz. — Vita Zsigmond. Pásztorút. 332—333. l. — R. Berde Mária. Prot. Szemle. 458—461. l. és M. Hirl. 203. sz.
- U. az.* Magyar irodalmi hatások a román irodalomban. Irodórt. 75—79. l.
- Kun Andor.* Gúnyversek. M. Hirl. 158. sz.
- Kürti Pál.* Kamaraszínház vagy aréna? Tükör. 8. sz.
- U. az.* Színpad és irodalom. Nyugat. II. 172—173. l.
- Lám Frigyes.* Pfüj-irodalom. Literatura. 232—233. l.
- Lektor.* Élvetélt irodalom. Literatura. 228—231. l.
- Lévay Endre.* A vajdasági magyar fiatalok kultúrmozgalma. Látá-tár. 8. sz.

- Lovag Sándor.* Százhusos hegedű. Száz költő versgyűjteménye. Kaposvár. 102 l. — *Ism.* N. M. M. Kultúra. I. 215—216. l. — *M.* Hirl. 39. sz.
- Lugosi Döme.* Az első magyar játszó színírtársaság játékkrendje. 1790—1801. IK. 165—179. l.
- (*ma.*) Irodalmi hírek. Híradó. 64. sz.
- Mahotka Jenő.* Szépirodalmi folyóirataink története az abszolutizmus korában. 44 l.
- Málly Ferenc.* A Gualbertus-komédia forrása. Szegedi reálgimn. ért. 1933. 28—31. l. — *Ism.* IK. 100. l.
- Mályusz Elemér.* A Toldi-monda. A Gr. Klebelsberg Kuno Magyar Történetkutató Int. Évkönyve. IV. köt. 126—149. l.
- Marek Antal.* A könyv prostitúciója. *Literatura.* 303—304. l.
- Márkus László.* Új Thália. Tükör. 3. sz.
- Márkus Pál.* A mai pesti színház és az Új Thália. *Fiatall Magyarorság.* 91. l.
- Merényi Oszkár.* Magyar föld és magyar irodalom. Kaposvár. 86 l. — *Ism.* Lotz János. Prot. Szemle. 596—598. l.
- Mihály László.* A tizenöt éves erdélyi irodalom «hősorszaka» és a «Tizenegyes». *Nemz. Ujs.* 16. sz.
- Mikecz Ödön.* A Kisfaludy-Társaság vándorgyűlése. Szabolcsi Szemle. 65—66. l.
- Mitrovics Gyula.* A kritika hivatása. *Képzőművészet.* 253—254. l.
- M. N. J.* Az Erdélyi Magyar Írói Rend. *Korunk.* 320—321. l.
- Molnár Antal.* A magyar népdalról. *Új Magyarorság.* 167—169. l.
- Molnár Ferenc.* Színházi válság. *P. Napló.* 291. sz.
- Molter Károly.* Erdélyi közírók. *Láthatár.* 8. sz.
- U. az.* Film a modern prózáról. *Kalangya.* 245—253. l.
- U. az.* Író-iparos. *M. Minerva.* 1—6. l.
- Móricz Zsigmond.* A legfiatalabb magyar irodalom problémái. *P. Napló.* 164. sz.
- U. az.* Lehet-e a paraszttól író? *Magyarország.* 72. sz.
- M. S.* Irodalmi Tanács. *Ujs.* 52. sz.
- Murányi-Kovács Endre.* Könyvek között. *Független Szemle.* 163—165. l.
- U. az.* Shakespeare-ciklus a Nemzeti Színházban. *Független Szemle.* 148. l.
- Nagy András.* A Holnaposok. *Esti Kurir.* 75. sz.
- R. Nagy András.* Színházi napló. *Erd. Helikon.* 715—717. l.
- Nagy M. Anna.* Mária-himnuszaink a középkorban. *Az Angolkisasszonyok Beatae Mariae Virginis Intézetének Ért.* 3—8. l.
- Nagy Lajos.* Írók és főpincérek. *Híradó.* 221. sz.
- Németh Andor.* A magyar regényről. *Független Szemle.* 30—33. l.
- Németh Antal.* Bevezetés a színház esztétikájához. *Esztétikai Füz.* 80—92. l.
- Németh Imre.* Költő és statisztikus. *Nyugat.* I. 359—363. l.
- (*N. N.*) Az erdélyi magyar író hivatása. *Erd. Tudósító.* 1. sz.
- (*N. N.*) A temető költészete. *Bp. Hirl. Jún.* 10. sz.
- Nyisztor Zoltán.* A Dunántúl irodalmi feltámadása. *M. Kultúra.* II. 332—333. l.
- U. az.* A kritika szabadsága. *Híradó.* 263. sz.
- Olasz Péter.* A serdtülő fiú a magyar regényben. — *Ism.* Szondy György. Prot. Szemle. 316. l.
- Ortutay Gyula.* Nyíri, rétközi nóták. *Népünk és Nyelvünk.* 78—80. l.
- Ó.* Nemzeti Színház. *M. Írás.* 4. sz.
- (—*ő.*) Szabadtéri játékok. *Koszorú.* 40. l.
- Paál Jób.* Irodalom egy elhagyott magazinban. *Híradó.* 175. sz.
- Péczy Ödön.* Elvek és költészeti irányok az 1890-es évek irodalmában. (1932.) 50 l. — *Ism.* Szinnyi Ferenc IK. 97. l.
- Perényi Livia.* A halál gondolat fejlődése három század magyar lírájában. 58 l.
- Pintér Jenő.* Magyar Irodalomtörténete. V. — *Ism.* Bánhegyi Jób. Pannonh. Szemle. 150—151. l. — VI. köt. — *Ism.* Vajthó László. Napk.

- 165—166. l. — t. i. Debr. Szemle 41—42. l. — Keményfy János. Irodört. 27—29. l. — Bartha József. A Cél. 65—70 és 209—214. l. — yi. Páztortüz. 61. l. — Kerecsényi Dezső. Prot. Szemle. 46—47. l. — Várdai Béla. Kat. Szemle. 186—187. l. — Böhm Dezső. Prot. Tanügyi Szemle. 31—32. l. — Bp. Hirl. 4. sz. — Agárdi László. M. Középisk. 10—12. l. — Bánhegyi Jób. Pannonh. Szemle. 150—151. l. — Halász László. M. Kultúra. 137—138. l. — VII. kötet. — Ism. Komlós Aladár. Erd. Helikon. 364—365. l. — Kerecsényi Dezső. Prot. Szemle. 300—302. l. — —n. P. Lloyd. 57. esti sz. — Varjas Béla. EPhK. 130. l. — Kardeván Károly. Orsz. Középisk. Tanáregyes. Közl. 67. k. 215—218. l. — Böhm Dezső. Prot. Tanügyi Szemle. 160—162. l. — Agárdi László. M. Középisk. 76—78. l. — Bánhegyi Jób. Pannonh. Szemle. 316—317. l. — —s —e. Bp. Hirl. 123. sz. — P. Napló. 41. sz. — K. A. U. o. 57. sz. — B. A. Magyarország 90. sz. — i. Magyarország. 45. sz.
- Pongrácz Kálmán.* A tízéves Erdélyi Szépművészeti Céh. M. Szemle. 21. köt. 160—166. l.
- U. az.* Magyar irodalompolitika. Válasz. 147—152. l.
- Possonyi László.* A történeti regény, mint a jövő egyik építő faktora. Nemz. Ujs. 291. sz.
- Pukánszky-Kádár, Jolántha.* Goethes Faust auf der ungarischen Bühne. Ung. Jahrb. 101—115. l.
- Pünkösztői Andor.* Baumgarten-ésőd. Ujs. 16. sz.
- Rácz Pál.* Kárpátalja magyar művészete. M. Írás. 6. sz.
- Radó, Antonio.* Un Petriarchista ungherese. Venezia. 18 l. Kiny az Atti Del Reale Instituto Veneto di Scienze, Lettere ed Artiból.
- Radványi Kálmán.* Katolikus regények. Élet. 891—892. l.
- Rass Károly.* A feltámadás kérdése régi kódexirodalmunkban. Vasárnap. 116—118. l.
- Ravasz László.* Ars Hungarica. Berzeviczy-Emlékkönyv. 212—219. l. — Ism. H. Z. Bpesti Szemle. 234. köt. 370. l.
- Rédey Tivadar.* A színházi közönségről. Szabolcsi Szemle. 88—86. l.
- U. az.* A színházi kritikus lelkiismerete. Bpesti Szemle. 234. köt. 166—174. l.
- U. az.* A színikritika esztétikai követelményei. Esztétikai Füzet. 57—64. l.
- U. az.* Színpad és irodalom. Nyugat. II. 31—37. l. — Kürti Pál hozzászólása. U. o. II. 172—173. l. — Rédey válasza. U. o. II. 228. l.
- Relle Pál.* Irodalmi Tanács. M. Hirl. 57. sz.
- Reményi József.* Amerikai magyar írók és költők. Láthatár. 2—3. sz.
- U. az.* A regény mint az emberi élet útmutatója. Új Élet. 68—73. l.
- U. az.* Irodalmi kultúra. Vasárnap. 216—218. l.
- U. az.* Kisebbségi író szerepe — amerikai szemmel. Láthatár 5. sz.
- U. az.* Magyar irodalmi alkotások Amerikában. Láthatár. 1. sz.
- U. az.* Regionalizmus és gyökertelenség. Literatura. 161—163. l.
- Reményik Sándor.* A könyv éneke. Páztortüz. 201. l.
- U. az.* A Páztortüz multjáról és jövő terveiről. Láthatár. 5. sz.
- Rexa-Dezső.* A Nemzeti Színház tagjai és a forradalom. P. Hirl. Vas. 10. sz.
- Rihmer Oszkár.* Vajdasági irodalom. Új Élet. 497—498. l.
- r. m.* A kultuszminiszter a magyar írókért. Literatura. 1. l.
- Rónay György.* A Dunántúl irodalmi feltámadása. Nemz. Ujs. 209. sz.
- U. az.* Katolikus verses zsoltárfordítások a XIX. században. 23 l. — Ism. É. Sz. Irodört. 210—211. l.
- Rónay Mária.* Egy század története Pest politikai és irodalmi szalonjaiban. M. Hirl. 291. sz.
- Rózsa Albert.* A jugoszláviai magyar sajtó 1934-ben. Láthatár. 6. sz.
- U. az.* Az erdélyi magyar könyvtérrelés tizenégy éve. Láthatár. 5. sz.
- U. az.* Az erdélyi sajtó statisztikája. Láthatár. 6. sz.
- S. A.* Történelem a színpadon. Tükör. 5. sz.
- Saál Béla.* Ríport a szabadtéri színpad szociális művészetéről. Katolikus Szemle. 567—568. l.

Saad Ferenc. A XVII. század magyar katonája az egykori költészet tükrében. M. Katonai Szemle. 1. sz.

U. az és Dambóki Pál. Bem apó a magyar költészetben és a nép lelkében. Bem apó. 216—236. l.

Sawageot, Aurélien. A magánhangzók hosszúsága a magyar versmértékben. Balassa József-Emlékkönyv. 126—129. l.

Scheiber Sándor. Az ötvenéves Magyar Zsidó Szemle jubileumára. Magyar Zsidó Szemle. 3—12. l.

Schöppflin Aladár. A Nemzeti Színház ügye. Nyugat. I. 465—467. l.

U. az. Emlékezés a Vasárnapi Ujságra. Tükr. 3. sz.

U. az. Erdélyi irodalom. Nyugat. I. 109—111. l. — I. Szemlér Ferenc hozzászólása. U. o. 234—235. l. — Schöppflin válasza. U. o. 235. l. — Tolnai Gábor hozzászólása. U. o. 345—346. l.

U. az. Színdarabok torlódása. Tükr. 11. sz.

U. az. Színházi méreg. Nyugat. II. 87—89. l.

Schreiber Erzsébet. Zola és a magyar irodalom. Pécs. 89 l. — Ism. Szabó Dávid. IK. 319—320. l. — Benedek Marcell. Századunk. 206—207. l.

Semetkay József. Irodalmi élet a Dunántúl. Új Élet. 363—365. l.

Solt S. Andor. A magyar dráma színpadi műformáinak kialakulása a XIX. század első harmadában. (IF. 49. sz.) — Ism. Kys. Irodört. 92. l.

U. az. Történeti drámairodalmunk a szabadságharc előtt. Irodalomtörténeti Dolgozatok Császár Elemér hatvanadik születésnapjára. 194—205. l.

Sólyom Jenő. Luther és Magyarország. (A reformátor kapcsolata hazánknak.) 191 l. — Ism. v. u. Irodört. 31. l.

Supka Géza. Pesti parnasszus. Literatura. XIII—XIV. l.

Surányi Miklós. Adoma és torzkép. P. Hirl. Vas. 5. sz.

U. az. A kenyér és a kenyér. Új Idők. II. 596. l.

U. az. Drámagyár. Új Idők. I. 288—290. l.

U. az. Magyar Robinsonok. P. Hirl. Vas. 27. és 123. sz.

Szabó T. Attila. Adalékok és szempontok a magyar diákéneklés irodalomtörténeti vizsgálatához. Kolozsvár. 52 l. — Ism. Deutsch-Ung. Heimatsbl. 182. l.

U. az. Egy XVI. századi énekszerzőnk nevééről. Irodört. 130—132. l.

Szabó Dezső. A magyar irodalom sajátos arca. 66 l.

Szabó József S. Erdélyi irodalmi élete a XIX. század elején. Prot. Szemle. 23—31. l.

Cs. Szabó László. Vers és történelem. (Egy vers-antológia terve.) Válasz. 332—342. l.

Szabó Pál. Írók a szigeten. Szabadság. 24. sz.

Szakály Dezső. Magyar akarattal (Szavale-kórus.) — Ism. P. Hirl. 52. sz.

Szalay Károly. Daloló szívek. (Verses antológia.) Pápa. — Ism. Ifj. D. B. Élet. 645—646. l.

Számadó Ernő. Parasztersek. Izenet. 119—127. l.

Szász Károly. Jelentés a Voinits-érem odaítéléséről. A magyar drámairodalom 1933-ban. Ak. Ért. 170—179. l.

Szász Zoltán. Irodalom és politika. P. Napló. 274. sz.

U. az. Szabadtéri játékok. Ujs. 192. sz.

U. az. Színház. P. Napló. 141. sz.

Szemere, Ladislaus. Ungarische Lyrik. 80 l. — Ism. (y.) Ung. Jahrb. 278. l.

Szemlér Ferenc, I. A vécsi Helikon idei találkozója. Láthatár. 5. sz.

U. az. Az olvasó naplója. Erd. Helikon. 639—641. l.

U. az. Mit tud a román irodalom rólunk? Láthatár. 1. sz.

Szenes Tilda. Könyvdivatok. Literatura. 75—77. l.

Szent-Iványi Béla. A győri nyomda rejtett kiadványai 200 évvel ezelőtt. Könyvtári Szemle. 51. l.

Szentmihályi Péter. A «Válasz». Szabolcsi Szemle. 125—126. l.

Szerb Antal. A regény és a történelem. Erd. Helikon. 413—416. l.

- U. az.* Az irodalmi elmélet új nemzedéke. Válasz. 72—73. l.
- U. az.* Középosztály és irodalom. Válasz. 352—359. l.
- U. az.* Magyar irodalomtörténet. I—II. köt. Kolozsvár. 342, 255 l. — Ism. Gáos Rezső. IK. 313—317. l. — Makkai László. Erd. Helikon. 744—748. l. — Bisztray Gyula. Láthatár. 4. sz. — Keményfy János. Irodört. 138—144. l. — Juhász Géza. Válasz. 270—275. l. — Pörje Sándor. U. o. 178—283. l. — Zlinszky Aladár. Orsz. Középiszk. Tanáregy. Közl. 96—100. l. — Bisztray Gyula. M. Szemle. 21. köt. 347—350. l. — Schöpflin Aladár. Nyugat. II. 156—160. l. — K. M. Nemz. Ujs. VI. 24. sz. — Gáldi László. Vasárnap. 362—364. l. — Fülöp Ernő. Korunk. 864—874. l. — Hevesi András. Tükör. 8. sz. — Vájlok Sándor. M. Minerva. 283—286. l. — EPhK. 146. l. — Cs-Ó. Uj Magyarság. 173—174. l. — Kerecsényi Dezső. Prot. Szemle. 521—524. l. — Belohorszky Ferenc. Szabolcsi Szemle. 233—237. l. — Hamvas Béla. Független Szemle. 193—194. l. — Borka Géza. Uj Élet. 668—671. l. — Hevesi András. Bp. Hirl. 192. sz. — Vita Zsigmond. Erdélyi Fiatalok. 137—139. l. — Hatvany Lajos. Ujs. 195. sz. — C. L. P. Lloyd. 238. esti sz. — (f. g.) M. Hirl. 185. sz. — Kemény István. M. Hirl. 266. sz.
- Szinnyei Ferenc.* Humoristáink a Bach-korszakban. Irodört. 177—187. l.
- Szira Béla.* Színházi krónika. Katolikus Szemle. 445—448. l.
- Szirmai Károly.* Gondolattörédek a jugoszláviai magyar irodalomról és a Kalangyáról. Kalangya. 1—4. l.
- Szobor P.* A «Szabolcsi Szemle» életrehívása. Szabolcsi Szemle. 1—3. l.
- Szombathy Viktor.* Szlovenszkói magyar kultúrelét. Láthatár. 8. sz.
- Szondy György.* A magyar ifjúsági irodalom gyermekkora. (1669—1848.) Kecskemét. — Ism. Ember Ernő. Debr. Szeml. 42. l.
- (Sz-Ó Z.)* Szegedi Fiatalok. Magyarország. 189. sz.
- Szvatkó Pál.* A szlovák líra fejlődése. M. Szemle. 22. köt. 352—361. l.
- (Sz. Z.)* Az irodalom mögül. Híradó 227. sz.
- Talpassy Tibor.* Az íróhét margójára. Szabadság. 24. sz.
- Tamás Ernő.* A kritika kritikája. Literatura. 257—258. l.
- U. az.* A márciusi forradalom költői. P. Hirl. Vas. 10. sz.
- U. az.* Az első Shakespeare-előadás Magyarországon. P. Hirl. Vas. 3. sz.
- U. az.* Vers és valóság. P. Hirl. Vas. 6. sz.
- Tamás Lajos.* Az erdélyi és szlovenszkói irodalmi élet. M. Minerva 161—163. l.
- Tavaszy Sándor.* Az erdélyi magyar tudományos élet útja. Erd. Helikon. 561—563. l.
- Thienemann Tivadar.* Irodalomtörténeti alapfogalmak. 266 l. — Ism. Hajnal István. Századok. 73—75. l.
- Thury Lajos.* Irodalmi feljegyzések. Híradó. 64. sz.
- Thurzó Gábor.* Fiatal költők. Erd. Helikon. 641—643. l.
- U. az.* Meghalt-e a líra? Élet. 171. l.
- Tímár Kálmán.* A Nagyszombati kódex. M. Nyelv. 180—181. l.
- U. az.* A Simor- és a Kriza-kódex fölfedezése. M. Nyelv. — Aranka-és Jankowich-kódex. M. Nyelv. 306—307. l.
- Tolnai Gábor.* Dunavölgyi irodalomtörténet. Bp. Hirl. 291. sz.
- U. az.* A vidéki irodalom kérdése. M. Szemle. 22. köt. 74—80. l.
- U. az.* Erdély magyar irodalmi élete. Szeged. 141 l. — Ism. Schöpflin Aladár. Nyugat. I. 109—111. l. — M. Szemle. 20. k. 2. sz. X. l.
- Tolnai Vilmos.* Bárod de Maux és Münchhausen. Irodört. 21—24. l.
- Tóth Béla.* Uj Írók. Debr. Szemle. 44. l.
- Tóth Dénes.* Egyházinépekeink sorsa. Katolikus Szemle. 756—758. l.
- Tóth Emőke.* Voltaire Henriade-je és a magyar irodalom. Szeged. — Ism. K—r A—a. Irodört. 92. l.
- Tóth László.* A Nemzeti Színház problémái. M. Szemle. 21. köt. 47—58. l.
- U. az.* Írók válsága. Élet. 573—574. l.
- Törös László.* Nótafelfedező úton a nagykőrösi Pótharaszton. Nagykőrösi Arany János-Társ. Évkönyvei. VIII. köt. 140—150. l.

Trócsányi Zoltán. A magyar könyv kalendárium-korszaka. Könyvtári Szemle. 53. l.

U. az. Apróságok a magyar könyv multjából. Könyvtári Szemle. 45. l.

U. az. Az Aurórárt Lipcsében kötötték. Könyvtári Szemle. 37. l.

T-T. J. A Szent Patricius Purgatóriumáról való históriának forrása? M. Nyör. 31. l.

Tudor, A. P. Traduceri din literatura română în ungurește. București. 42 l.

Turóczy-Trostler József. A magyar szellem európaizálódásának első formái. Balassa József-Emlékkönyv. 149—166. l.

U. az. A magyar nyelv felfedezése. (Két tanulmány az európai és a magyar humanizmus kapcsolatairól.) 99 l. — Ism. Fábíán István. Napk. 489. l. — *Pörje Sándor.* Válasz. 165—166. l. — *Kosztolányi Dezső.* P. Hirl. Vas. 41. sz. — *(Etienne Finciczky.)* Nouv. Revue de Hongrie. 523—524. l. — *Ignotus.* M. Hirl. 248. sz.

U. az. Die Anfänge der ungarischen Geschichtsprosa. Ung. Jahrb. Kluy: 19 l.

U. az. Magyar Cartesianusok. Minerva-Könyvtár. 48. sz. 51 l. — Ism. Fábíán István. Napk. 489. l. — *Benedek Marcell.* Prot. Szemle. 113—115. l.

Tutsek Anna. Karácsonyi könyvek. Új Idők. II. 742—744. l.

Ujházy György. Mikor lesz magyar színjátszás? M. Irás. 8—9. sz.

Újváry László. Új magyar színjátszás. Korunk. 382—384. l.

U. L. Politizáljon-e az irodalom. Korunk. 406—409. l.

Vajda János. A regény körül. Híradó. 168. sz.

Vajtlak Sándor. A magyar irodalom Csehszlovákiában. M. Minerva. 60—61. l.

U. az. A modern magyar irodalom problémái. Új Élet. 180—181. l.

U. az. A pozsonyi költők. Híradó. 168. sz.

U. az. A szlovenszkói magyar irodalom tizenöt éve. Új Élet. 584—588. l.

U. az. Erdély és Szlovenszko. M. Minerva. 96. l.

Vajtai István. Vörösmartytól Adyig. (Egy évszázad hazafias költészetének iránya.) M. Kultúra. II. 508—513. l.

Vajthay Dénes. A Csehszlovákiai Magyar Tudományos, Irodalmi és Művészeti Társaság. M. Minerva. 252—253. l.

U. az. Magyar irodalom a csehszlovák köztársaság területén. M. Minerva. 124—125. l.

Valér Erik. A mai színpad problémái. Független Szemle. 127—130. l.

Valjavec Frigyes. Magyar írók levelei gróf Széchenyi Ferenchez. IK. 181—192.; 307—312.; 387—396. l.

U. az. Der deutsche Kultureinfluss in Ungarn. Deutsch-Ung. Heimatblätter. 35—77. l.

Vándor Gyula. Olaszország és a magyar romantika. 105 l. — Ism. Josef Turóczy-Trostler. P. Lloyd. 221. esti sz.

Várady Imre. A modern olasz irodalom a magyar nyelvterületen. Vasárnap. 439—442. l.

U. az. La letteratura italiana e la sua influenza in Ungheria. Roma. I. Storia. II. Bibliografia. 498., 406 l. — Ism. Tolnai Gábor. Láthatár. 8. sz. — *Literatura.* 376—379. l. (Együttal bibliografiai kiegészítés is.) — P. Hirl. 261. sz. — *Radó Antal.* Bp. Hirl. 244. sz. — —dó. P. Lloyd. 248. esti sz. — —y.— *Nemz. Ujs.* 260. sz.

Varga Zoltán. Magyar Irodalmi Ritkaságok. Századok. 104—105. l.

Vargha Damján. Május szépséges asszonya. Katolikus Szemle. 304—305. l.

Varjas R. Béla. Erdély és irodalmunk nemzeti egysége. 104 l. — Ism. Csuka Zoltán. Láthatár. 6. sz.

Vass László. Tízéves az Erdélyi Szépművés Céh. Új Élet. 431—433. l.

Váth János. Magyar katolikus szépirodalom. 2. kiad. Kalocsa. (1933.) 112 l. — Ism. Solt Andor. IK. 318—319. l. — *Szifra Béla.* Irodört. 30—31. l. — —l.— *Nemz. Ujs.* 118. sz.

Veridicus. Irodalom és történet. Múlt és jövő. 116—117. l.

- Vértes O. András.* Ismeretlen magyar középkori verssorok. IK. 194—195. l.
- Vidor Pál.* A magyar irodalom zsidószemlélete. M. Zsidó Szemle. 44—46. l.
- Vikár Béla.* A finn szampó magyar visszhangja. Balassa József-Emlékkönyv. 166—170. l.
- Viski Király.* Gyöngyösbokréta. M. Szemle. 22. köt. 409—417. l.
- Vonnovich Géza.* A költészet hivatása. Berzeviczy-Emlékkönyv. 238—244. l.
1. — Ism. H. Z. Bpti Szemle 234. köt. 370—371. l.
- U. az.* A Nemzeti Színház és a nemzeti kultúra. M. Otthon. 2. sz.
- U. az.* Az ifjúsági irodalomról. Diárium. 169—170. l.
- Wagner Lilla.* Az erdélyi irodalom útja. Láthatár. 7. sz.
- Waldapfel Imre.* Az európai öntudat filológiája. (Adalékul a magyar humanizmus-kutatás problematikájához.) Válasz. 253—257. l.
- U. az.* A humanizmus újabb irodalma. EPhK. 180—184. l.
- U. az.* XVII. századi fordítás-töredék Horatiusból. IK. 402. l.
- Waldapfel József.* Gertrudis mártíromsága. IK. 90. l.
- Willer József.* Byron és a modern magyar eposz. Győr. 66 l.
- Wünscher Frigyes.* A Sajtó hét esztendeje. A Sajtó. 1—2 l.
- X. Y. Z.* Marginalien zu einem Theaterprozess. P. Lloyd. 26. reggeli sz.
- (—y.) A közön ég izlése. M. Hirl. 90. sz.
- Z.* A Magyar Írók Hete a Margitszigeten. M. Írás. 6. sz.
- Z.* A magyar színház-zet problémái Szlovenszón és Ruszinszón. M. Írás. 3. sz.
- Zilahy Lajos.* Az irodalom fegyverben. Szabolcsi Szemle. 86—89. l.
- U. az.* Mit tegyen az író a háborúval szemben. Nyugat. II. 559—560. l.
- U. az.* Nemzeti Színház. P. Napló. 22. sz.
- Zsoldos Jenő.* A felvilágosodás német-zsidó írói és a magyar irodalom. 38 l. — Ism. ts. Irod. tört. 155. l. — Jos. Turóczi-Trostler P. Lloyd. 68. esti sz. — (k.) Mult és Jövő. 219. l. — Vidor Pál. M. Zsidó Szemle. 44—46. l.
- Zsolt Béla.* Színházi konjunktura. Ujs. 240. sz.
- A Kisfaludy-Társaság új tagjai. Napk. 174—175. l.
- A magyar esztétikai tudomány újjászületése. Napk. 351—352. l.
- A magyar gazdasági irodalom első századainak könyvészete. (1505—1805.) Összeállították: Dóczy Jenő, Wellmann Imre és Bakáts István. 354 l. — Ism. Haraszthy Gyula. IK. 411—412. l. — P. Lloyd. 192. esti sz. — Trocsányi Zoltán. Bp. Hirl. 136. sz.
- A magyar könyv és az utódállamok. Láthatár. 6. sz.
- A Nemzeti Színház. P. Hirl. 89. sz.
- A Petőfi-Társaság élete. Koszoru. 47—49. l.
- Aranykalászok. (Dunántúli dalkoszorú.) Versesgyűjtemény. Összeállította: Várkonyi-Vollain Ferenc. — Ism. nyilász. Élet. 469. l.
- A Tabán az irodalomban. Literatura. 225—227. l.
- A temető költészete. Bp. Hirl. 129. sz.
- A Válasz. Tanu. 194—196. l.
- Az élet ritmusa. Katholikus költőink anthológiája. Szerk.: Alszeghy Zolt és Kállay Miklós. — Ism. —s. Napk. 406—407. l.
- Ar «Erdői lak» és három költő emléke az eperjesi hegyen. P. Hirl. Vas. 35. sz.
- Az olvasó próbája. Nemz. Ujs. 129. sz.
- Erdélyi magyar könyvtermelés 1919—1932-ig. Magyarság. 68. sz.
- Fiatalság az irodalomban. Nemz. Ujs. 45. sz.
- Irodalmi problémák. Napkelet. 20 21. l.
- Irodalom az alkotmányban. Nemz. Ujs. 215. sz.
- Irodalomtörténeti Dolgozatok Császár Elemér hatvanadik születésnapjára. 292 l. + Császár Elemér arcképmelléklete. — Ism.: Új Magyarság. Dec. 8. sz. —ds. Irod. tört. 205. l. — P. Hirl. 292. sz. — P. Lloyd. 275. esti sz. — Vas. Ujs. nov. 11. sz. — Kállay Miklós. Képes Krónika. 52. sz.

- Írók nyilatkozata az Irodalmi Tanács tervéről. Est. 54. sz.
 Ismeretlen magyar költők. Nyugat. I. 125—132. l.
 Könyvésztünk. Kalangya. 83—84.; 163—164.; 243—244.; 323—324.;
 399—400. l.
 Lupi. Narratori Transilvani. Szerk.: Balla Ignác. Ford.: Alfredo Jeri
 és Ettore Cozzani. Milano. (1933.) — Ism. Kováts József. Erd. Helikon. 64—67. l.
 Magyar írók külföldön. Idegenforg. Tudósító. 1. sz.
 Magyar reneszánsz írók. (M. Irod. Ritkaságok. 29 sz.) 192 l. — Ism. Főgel
 Sándor. Napk. 603—604. l. — P. Hirl. 261. sz. — Jos. Turóczi-Trostler.
 P. Lloyd. 182. esti sz.
 Marosvécsi napok. Erd. Helikon. 554—558. l.
 Modern Magyar Lyrics. Összeválogatta Balogh Barna. London. — Ism.
 P. Hirl. 46. sz.
 Negyven év. Uj Idők. II. 880—881. l.
 Quelques nouvelles hongroises. Tom I. 187 l. — Ism. — h—a. M. Középisk.
 19—20. l. — P. Napló. 278. sz.
 Régi magyar folyóiratok szemelvényekben. (M. Irod. Ritkaságok. 24. sz.)
 87 l. — Ism. Karácsony Sándor. Prot. Szemle. 118—119. l.
 Szemelvények a Péter András diákok sárréti népköltési gyűjtéséből.
 A szeghalmi ref. reálgimn. Ért. 34—40. l.
 The Magyar Muse. (An Anthology of Hungarian poetri 1400—1932.)
 — Ism. K. M. Napkelet. 26—28. l.
 Új magyar líra. Összeállította: Kárpáti Aurél. 86 l. — Ism. Thurzó
 Gábor. Erd. Helikon. 641—642. l. — Josef Turóczi-Trostler. P. Lloyd. 141.
 esti sz. — L. G. P. Napló. 164. sz. — P. Ujs. 176. sz.

Összeállította: KOZOCSA SÁNDOR.

A szerkesztőhöz beküldött könyvek.*

I. Tudományos művek.

- Angyal, David, Dr.:** Die Jugendjahre Franz Josephs (1830—1848), Sonderdruck (Historische Blätter 6. Heft.) Wien, 21 l.
- Bánrévy György:** A budavári katonai szertár (Zeughaus) 1725—1901. 48 l.
- Ferenczi Miklós, Dr.—Valentiny Antal:** Az erdélyi magyar irodalom bibliográfiája. 1933. év. (Erdélyi Tudományos Füzetek, 70. szám.) Kolozsvár, Minerva r.-t. 18 l.
- Fleischer Gyula:** Magyarok a bécsi Képzőművészeti Akadémián. A Magy. Tud. Akadémia kiadása. 108 l.
- Földes Béla:** Brentano Lujo emlékezete. (Emlékbeszéd, M. Tud. Akadémia.) 32 l.
- Kéky Lajos:** János Béla emlékezete. (Emlékbeszéd, M. Tud. Akadémia.) 31 l.
- Konek Frigyes:** Balló Mátyás l. tag emlékezete. (Emlékbeszéd, M. Tud. Akadémia.) 16 l.
- Közsegi László:** Revízió a művészet körül és más tanulmányok. Szerző kiadása. K. 8-r. 84 l.
- Kristóf György, Dr.:** Szabolcska Mihály Erdélyben. (Erdélyi Tudományos Füzetek, 72. sz.) Kolozsvár, 62 l.
- Melich János:** Latinbetűs helyesírásunk eredete. (Értekezések a nyelv- és néptudományi osztály köréből, XXV. k. 4. sz.) 45 l.
- Mitrovics Gyula:** Esztétika és kritika. (Esztétikai Füzetek II. évf.) Csáthy F.
- Moór Gyula, vitéz Kunz Jenő l. tag** emlékezete. (Emlékbeszéd, M. Tud. Akadémia.) 19 l.
- Németh Gyula:** A magyar rovásírás. (A magyar nyelvtudomány kézikönyve.) M. T. Akadémia VII. 31 l.
- Németh Gyula:** Thury Gyula l. tag emlékezete. (Emlékbeszéd, M. T. Akadémia.) 25 l.
- Papp Ferenc, Dr.:** Gyulai Pál a kolozsvári református kollégiumban. (Erdélyi Tudományos Füzetek, 69. sz.) Kolozsvár, Minerva r.-t. 18 l.
- Rados Gusztáv:** Kürschák József emlékezete (Emlékbeszéd, M. T. Akadémia.) 18 l.
- Somogyi József, Dr.:** Tehetség és eugenika. A tehetség biológiai, pszichológiai és szociológiai vizsgálata. Eggenberger, 416 l.
- Tamás József, Dr.:** Prohászka Ottokár társadalomszemlélete (Magyar Fiatalok könyvei: 1. szám.) 55 l.
- Timár Kálmán:** Árpád-házi Boldog Margit legendája. A breviáriumi legendák. Pannónia 6: sz. Kalocsa, szerző kiadása, 47 l.
- Trostler, Josef:** Die Anfänge der ungarischen Geschichtsprosa (Sonder-Abdruck, Ung. Jahrbücher, XIV.) Berlin, 116—134 l.
- Turóczi-Trostler, Joseph:** Les Cartésiens hongrois. Paris. 100—125 l.
- Vincze Frigyes, Dr.:** A középfokú kereskedelmi szakoktatás hazánkban és a külföldön a 19. század ötvenes éveitől napjainkig. Studium, 370 l.
- Voinovich, G.—J. Mohácsi:** Madách und Tragödie des Menschen. Georg Vajna und Co. Budapest, Leipzig, é. n. 164 l.
- Hóman-Emlékkönyv.** A gróf Klebelsberg Kunó Magyar Történetkutató Intézet Évkönyve. Károlyi Árpád közreműködésével szerkeszti Angyal Dávid. N. 8-r. 443 l.

II. Közérdekű művek.

- Balogh Károly:** Egy pillantás a sztregovai oroszlánbarlangba. 16 l.
- Jónás Károly:** Egy nagy magyar hadvezér. Szerző kiadása. K. 8-r., 30 l.
- Móra Ferenc:** Utazás a földalatti Magyarországon. Genius-kiadás, 290 l.
- Szinnyei József:** Jó magyarság. (Nyelvművelő füzetek 1. szám.) M. Tud. Akad. kiadása, 20 l.

* A Budapestben megjelent munkáknál a hely, az 1934-ben kiadottaknál az idő, a 8-r.-űeknél az alak megjelölését elhagytuk.

Zolnai Gyula: Van-e szükség nyelvvelésünk irányítására? (Nyelvművelő Füzetek 2. szám). M. Tud. Akad. kiadása 19 l.
Almanach, Magyar Tudományos Akadémiai, 1934-re. M. T. Akadémia, 254 l.
Erdélyi Szépművés Céh Emlékkönyve, Révai kiadás. K. 8-r., 75 l.
Munkácsy Mihály képei. Singer és Wolfner. 158 l. (Képreprodukciók.)
Révai Irodalmi Intézet kiadványjegyzéke. Révai-kiadás, 1935. 112 l.
Széchenyi István, Gróf Naplója. IV. k. (1830—1836.) Szerk. és bevezetéssel ellátta Dr. Vizsota Gyula. M. Tört. Társ. N. 8-r. LXXII, 754 l.

III. Regények.

Daykáné Sipos Margit: Magyar mezőkőn. Elbeszélések. A nagykőrösi Arany János Társaság kiadása. 159 l.
Erdős Renée: Szentgyörgyvára. Genius kiadás, 350 l.
Gergely Márta: A salakmosó. Pantheon kiadás, 264 l.
Harsányi Zsolt: Ecce homo. (Munkácsy Mihály életének regénye.) I—III. Singer és Wolfner. 312, 304, 344 l.
Herczeg Ferenc: Ádám, hol vagy? Singer és Wolfner. 189 l.
Komáromi János: Zágon felé. Regény Rodostórról. Révai kiadás. 286 l.
Makkai Sándor: Sárga vihar. I—II. Genius kiadás. 327 és 375 l.
Nagyiványi Zoltán: Idegenlégiótól a szovjetunióig. Révai kiadás. 389 l.
Röck Gyula: A fehér Faust. Drámai költemény. 174 l.
Röck Gyula: A karácsony. Kiadja a Ferences Közöny. 80 l.
Röck Gyula: Regnum Marianum. 64 l.
Szeben Klára: Egy leány elindul. Biblioteka kiadás. 278 l.
Szikra: Márta, aki Máriának született. Pallas. 311 (VII.) l.
Wagner Lilla: Julia. Augustus leánya. Lampel R. 310 l.
Zsigray Julianna: Magyar nyár — magyar tél. Singer és Wolfner. 208 és 220 l.

IV. Versek.

Horváth Imre: Örvény felett. Versek. A «Reggel» kiadása, Arad. 46 l.
Harszthy Lajos: Egyedül a titokkal. Versek. 1933. 127 l.
Röck Gyula: A vég akkordjai. Versek. 94 l.

IRODALOMTÖRTÉNETI FÜZETEK

SZERKESZTI:

CSÁSZÁR ELEMÉR

1. HORVÁTH JÁNOS: Herczeg Ferenc. Második kiadás. 28 l. Ára 80 f.
2. CSÁSZÁR ELEMÉR: A magyar hűn-mondák kérdésének mai állása. Harmadik kiadás. 32 l. Ára 80 f.
3. GALAMB SÁNDOR: Huszonöt év a magyar társadalmi dráma történetéből (1867—1892). 32 l. Ára 80 f.
4. CSÁSZÁR ELEMÉR: A Zalán futása. 24 l. Ára 80 f.
5. A XX. század magyar irodalma kritikákban. I. sorozat. Regények és elbeszélések. 64 l. Ára 1 P. 60 f.
6. SZABÓ RICHÁRD: Endrődi Sándor. 35 l. Ára 1 P.
7. KÉKY LAJOS: Gárdonyi Géza. 40 l. Ára 1 P. 20 f.
8. CSÁSZÁR ELEMÉR: Arany János. Második kiadás. 23 l. Ára 80 f.
9. GÁLOS REZSŐ: Legrégibb bibliafordításunk. Második, átdolgozott kiadás. 40 l. Ára 80 f.
10. HARTMANN JÁNOS: Petőfi-tanulmányok. 52 l. Ára 1 P. 60 f.
11. VOINOVICH GÉZA: Gyulai Pál. 20 l. Ára 80 f.
12. GYÖRGY LAJOS: Az erdélyi magyarság szellemi élete. 80 l. Ára 2 P.
13. TÓTH BÉLA: A Kisfaludy-regék utánezatai. 24 l. Ára 80 f.

14. CSÁSZÁR ELEMÉR: Arany János képzelete. 30 l. Ára 80 f.
15. WALDAPFEL JÓZSEF: Balassi költeményeinek kronológiája. 44 l. Ára 1 P. 20 f.
16. ANGYAL DÁVID: Kölcsey Ferenc. 36 l. Ára 1 P. 20 f.
17. SZERB ANTAL: A magyar újromantikus dráma. 32 l. 80 f.
18. GÁLOS REZSŐ: A Dunántúl a két Kisfaludy költészetében. 76 l. 2 P.
19. SZINNYEI FERENC: Kisfaludy Károly. 44 l. 1 P. 20 f.
20. ZSIGMOND FERENC: Mikszáth Kálmán. 36 l. 1 P. 20 f.
21. PAPP FERENC: Kemény Zsigmond. 72 l. 1 P. 60 f.
22. ZSIGMOND FERENC: Jósika Miklós. 48 l. 1 P. 20 f.
23. FARKAS GYULA: Az elszakított Felvidék magyarságának szellemi élete. 47 l. 1 P. 20 f.
24. KÉKY LAJOS: Vajda János. 32 l. Ára 1 P.
25. TRENCSENÝ KÁROLY: Arany János és az eposzi közvagyon. 52 l. Ára 1 P. 40 f.
26. PAPP FERENC: Gyulai Pál és Pataki Emília. 24 l. Ára 80 f.
27. BADICS FERENC: Megoldott problémák Gyöngyösi István életrajzában. 24 l. Ára 80 f.
28. ANGYAL DÁVID: Gróf Széchenyi István. 21 l. Ára 80 f.
29. CSÁSZÁR ELEMÉR: A magyar irodalomtörténet száz éves fejlődése 30 l. Ára 80 f.
30. OLÁH GÁBOR: Csokonai. 28 l. Ára 80 f.
31. HORVÁTH CYRILL: Szent László-legendáink eredetéről. 60 l. Ára: 1 P. 60 f.
32. SPENEDER ANDOR: Csiky Gergely, a regényíró. 20 l. 80 f.
33. CSÁSZÁR ELEMÉR: Irodalmunk nemzeti jelleme. 20 l. Ára 80 f.
34. GYÖRGY LAJOS: A Genovéva-legenda és népkönyv története. 36 l. Ára 1 P.
35. CSÁSZÁR ELEMÉR: A középkori magyar vers ritmusa. 76 l. Ára 2 P.
36. SPENEDER ANDOR: Werner Gyula 1862—1926). 24 l. Ára 80 f.
37. GÁLOS REZSŐ: Mikes Kelemen törökországi levelei. 32 l. Ára 80 f.
38. PUKÁNSZKYNÉ KÁDÁR JOLÁN: A magyar népszínmű bécsi gyökerei. 20 l. Ára 80 f.
39. ROMHÁNYI GYULA: A magyar politikai vígjáték fejlődése. 52 l. Ára 1 P.
40. CSENGERY JÁNOS: Vergilius a magyar költészetben. 36 l. Ára 1 P. 20 f.
41. HAJAS BÉLA: Vörösmarty Mihály és Perczel Etelka. 24 l. Ára 80 f.
42. WALDAPFEL IMRE: Gyöngyösi-dolgozatok. 32 l. Ára 80 f.
43. CSÁSZÁR ELEMÉR: Arany és utókor. 37 l. Ára 1 P.
44. HARASZTHY GYULA: Irodalomelméleti kérdések a múlt század második negyedében. 68 l. Ára 1 P. 60 f.
45. KARDOS TIBOR: Zrínyi a XVII. század világában. 28 l. Ára 80 f.
46. MOLNÁR PÁL: Berczik Árpád, a drámaíró. 64 l. Ára 1 P. 60 f.
47. GYÖRGY LAJOS: Tártyörténeti jegyzetek Mikszáth anekdotáihoz 44 l. Ára 80 f.
48. KOZOCSA SÁNDOR: Az 1932-ik év irodalomtörténeti munkássága. 54 l. Ára 1 P. 60 f.
49. SOLT S. Andor: A magyar dráma színpadi műformáinak kialakulása a XIX. század első harmadában. (Drámai irodalmunk német kapcsolatai 1792-től 1837-ig.) 44 l. Ára 1 P. 20 f.
50. LUKÁCS GÁSPÁR: A magyar társadalmi dráma fejlődése. 66 l. Ára 1 P. 60 f.
51. ELEK OSZKÁR: A Karthausi és forrásai. 36 l. Ára 80 f.
52. ROMHÁNYI GYULA: Dóczy Lajos drámái. 40 l. Ára 1 P.
53. KOZOCSA SÁNDOR: Az 1933-ik év irodalomtörténeti munkássága. 60 l. Ára: 1 P. 60 f.
54. WALDAPFEL JÓZSEF: Heltai Gáspár forrásai. 30 l. Ára 80 f.

PALLAS IROD. ÉS NYOMDAI R.-T., Budapest, V., Honvéd-u. 10.
(Felelős: Tiringner Károly igazgató.) — Távbeszélő: 20-5-67, 20-5-68, 20-5-69.

Az Irodalomtörténeti Közlemények előfizetési ára egy évre 10 P. Egy-egy füzet ára 3 P.